

روايات مصرية الجيب

خالد الصفتي

كتب الجيب للأدباء

سر الجائزة !

47

عدد

المواطن المطحون

WWW.7AKAWYNA.COM

مروية

خالد الصفتي



٥٧٨٦

سرّ الجائزة!

ابتسم الحظ للمواطن المطحون لأول مرة،
وحدث شيء غير مجرى حياته... ما سرّ الجائزة؟
وما سرّ بسكويت (أبو قردان)؟
اقرأ سرّ الجائزة لتتري كيف يعمل المواطن
المطحون؟

خالد الصفتي

بوستر



● الإمبراطور الروماني «انتونيوس
بيوس» والتي كانت مصر جزءاً من الإمبراطورية
الرومانية حينذاك ... وقد جلس «انتونيوس»
على العرش عام 138 م حتى توفي عام 161 م ●

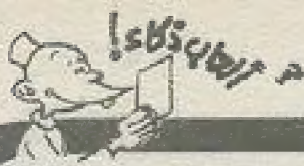
● متعة ● ثقافة ● تسلية
لجميع الأعمار!

مطابع

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة

الطبع والنشر والتوزيع
TAKAMUL - TUNISIE - JORDANIE
فلسطين - ١٩٧٩

الشمس
وعنا
الأدب
الدول والمنشور والعالم



م. المصطفى!

مرموريقة

مرموريقة



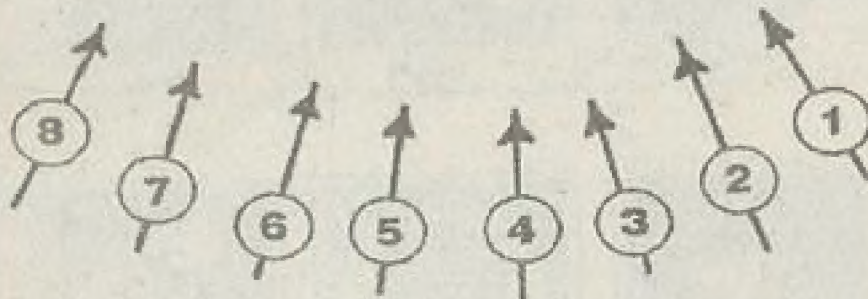
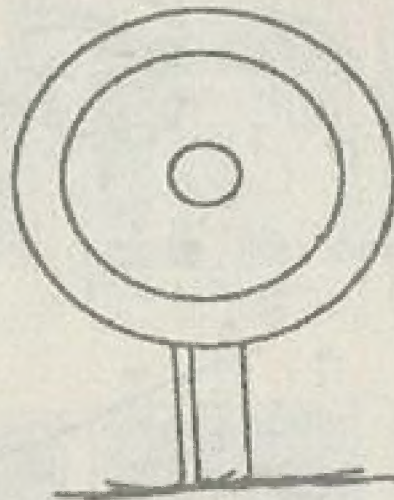
صل النقاط من 1 إلى 56 لتري الشكل المرسوم
مكتملا .

الدرجة 8





الهدف والسهم!



بمجرد النظر .. أى سهم من هذه السهام
يصيب منتصف الهدف ؟
الدرجة 8

روايات فلاش تقديم



مردموريتة

فائلة مه الذويج

هبطت الطائرة على أرض مطار القاهرة ، وخرج
(حسونة) وسط الجموع .. وقد حرص على أن
ينحني و (يبوس) الأرض بمجرد نزوله ، فها هو ذا
قد عاد من النرويج بعد أربع سنوات ، يحمل شهادة
الدكتوراه في (علوم البحار) ، وكله أمل وتفائل في
أن يخدم بلده ويفيدها في هذا المجال الدقيق ...
وبعد أن صافح أخاه (عوضين) بحرارة ، طلب
منه أن يعود بالأمتهة إلى منزل الأسرة ، ويتركه هو
ليستقل المواصلات العامة التي اشتاق إليها كثيرا ...
استقل (حسونة) أوتوبيسا مزدحما ، حتى
يستمتع بالتلاحم مع (قوى الشعب) وكان خط
السير ينتهي في ميدان رمسيس .. مع توالى
المحطات ... ازداد زحام الأوتوبيس ، حتى إن
(حسونة) شعر بأن قدميه معلقتان في الهواء وغير
مستقرتين على الأرض .. فازدادت سعادته
واستمتاعه .. بعد أن حرم من كل هذه المميزات في
(أوسلو) عاصمة النرويج ، ولكن لأنه بعيد عن البلد

منذ فترة طويلة .. فقد قلت مهارته الأساسية اللازمة
لركوب الأوتوبيسات .. وهى - للتذكير - مهارة
(التحجيز) بالكوعين والركبتين ، ومهارة اختراق
الأجساد المتلاصقة دون ازعاج السيدات - خاصة
العجائز - ومهارة سباق الجلوس على المقعد
الخالى ، هذا غير المهارات الخاصة التى تتطلب
مواهب نادرة ، كالخروج من الأوتوبيس دون

كرمشة الملابس

أو تلويث الحذاء ..

أو كاستنشاق

هواء نقى ،

وسط الروائح

التي يسبح فيها

المكان من ثوم

ويصل وخلافه ..

لذلك فقد بدأت

متعته وسعادته





تتلاشى فى مهب الريح ...
ومع الوقت .. وقع على
رأسه وأصبح ممدداً على
الأرضية تدهسه الأقدام ..
وانزعج حسونة جداً
عندما اكتشف أنه صار
عاجزاً عن التنفس أو

النطق بفعل (تلاحم قوى الشعب) وأيقن أنها
النهاية ، فاغمض عينيه فى استسلام وشرع ينطق
الشهادتين فى سره ، بعد أن فشل فى نطقها .

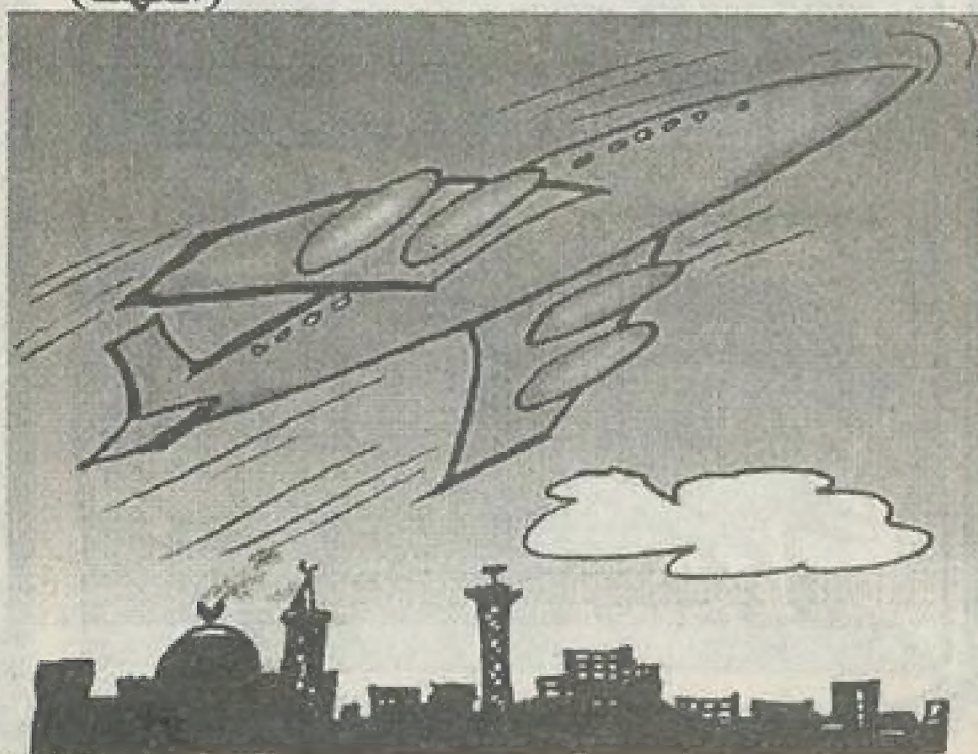
ولأن الله كريم وعظيم ، فقد منّ عليه بالتنفس
وشعر بهرج ومرج .. وجلبة .. واتضح أن الرحلة قد
انتهت ، ووصل الأوتوبيس إلى الموقف ، واندesh
من عجزه عن الحركة برغم ذلك ، لكنه اكتشف أنه
كان محشوراً بين الكنبه الخلفية ومؤخرة الأوتوبيس ...
ولما خلاصه (أولاد الحلال) فوجئ بأنه بالملابس
الداخلية فقط ! كانت كارثة ، فقد ضاعت مع

الملابس شهادة الدكتوراه ، وجواز السفر ، ومبلغ
محترم من المال ..

وكانت صدمة الأهل والجيران شديدة حينما
دخل عليهم الدكتور (حسونة) بالملابس الداخلية
النرويجية .

بعد أسبوع كان (حسونة) على متن الطائرة
المتجهة إلى (النرويج) !!

(انتهت)



مغامرات علام !

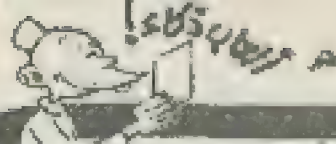


الجواز يا ميدو .. ظروفى
المادية صعبة .. وبصراحة انا
مستعجل !

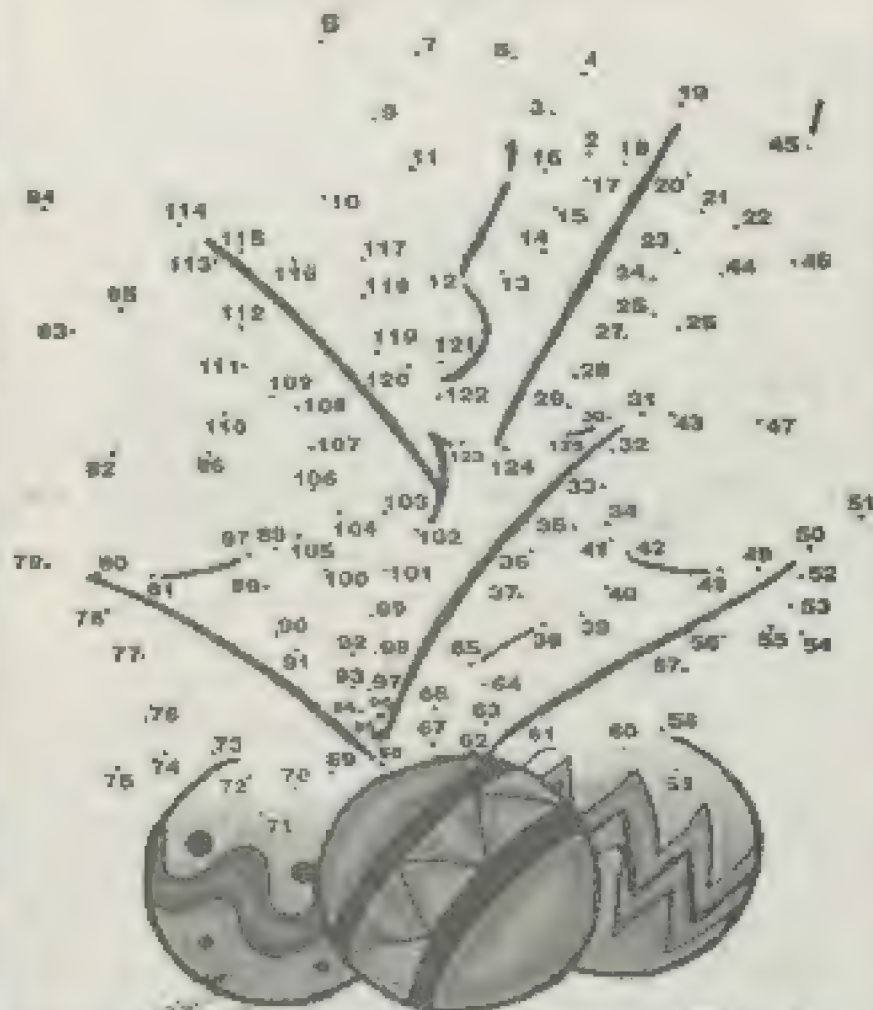


لكن إيه الدافع اللى
جعلك تفكر فى كده ؟





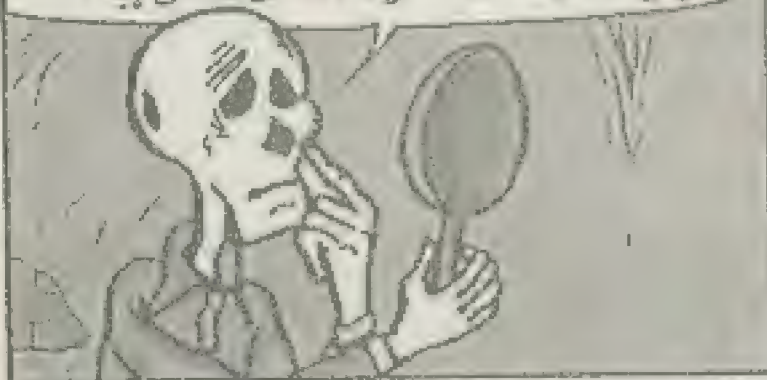
لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 125 لتتعرف هذا الرسم
الغريب .
الدرجة 8

منسى .. وأنسى !

يا ساتر يا رب .. وشى لونه اصفر زى الكركم .. كمان
عينى تحتها هالات سوداء ... كل ده من إيه ؟



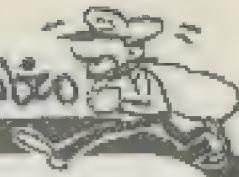
زى (قرود قطع) تمام ..
لا .. زى غراب المين
لكن لو قياه زوجة جميلة ..



طبعاً .. مادمك قاعد
لوحدى ولا قيشى حد
ياخد ماله من صحتى
ولا يوعانى ..

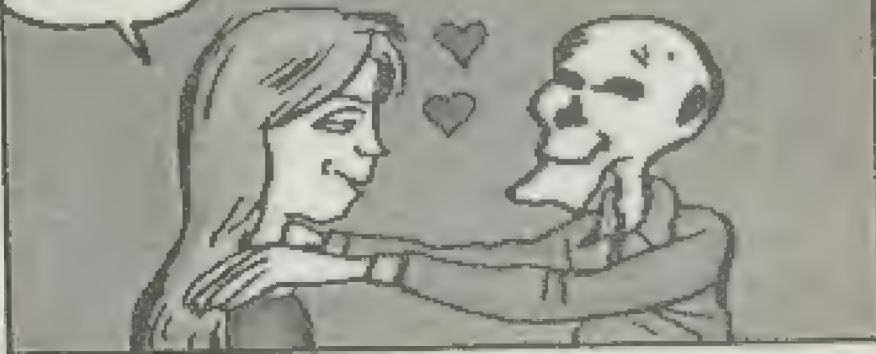






ولا يهتمك يا عمري ... كفاية وجورك جنبى ، ده
حتى اللي يشوف وشك يشبع على طول .

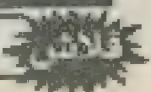
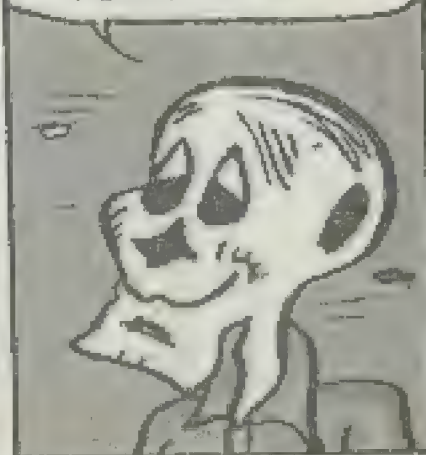
يا حبيبى .



أمال يعنى قبلت اتجوزك
ليه ؟ طمعانة فيك ؟



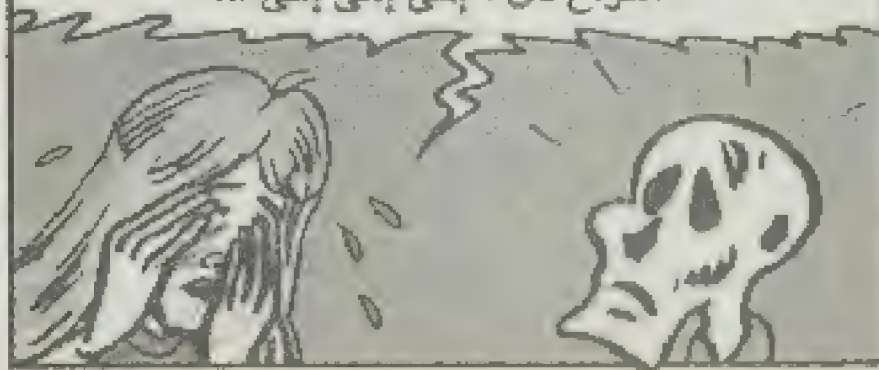
يا ترى بتحبينى زى
ما بحبك يا (نبوية) ؟



قصصك إيه يا تبوية ؟ بتعايريني عشان إيدي مش
طايلة ؟ اديكي شايقة انا عامل زي الثور اللي بيدور
الساقية .. وكله علشانك ..



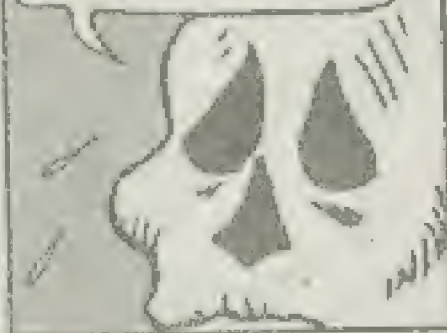
إيه ده ؟ إنت بتزق لي ؟ أنا اللي تركت الدنيا كلها
علشانك وعصيت أهلي ، لحد بابي ما حرمني
من الميراث ... وكمان قبلت أقعد معاك في عشة
الفراخ دي ؟ إهه إهه إهه ...



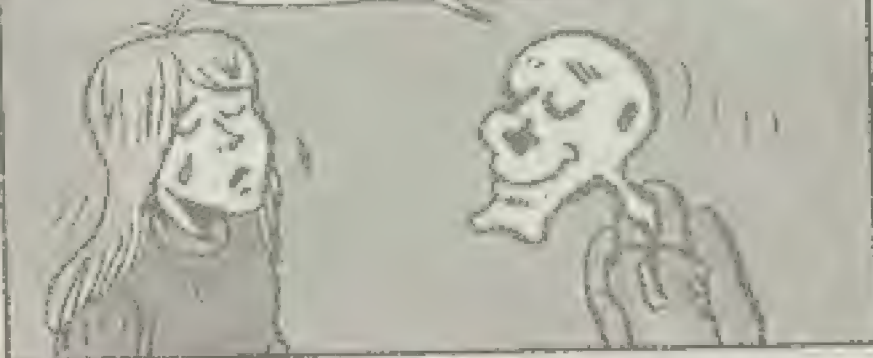
إبعد عني ..
ما تلمسنيش ... إنت
وحش ...



أ ... أنا أسف يا حبيبتي ...
أرجوك ما تزعليش مني ...
أنا كنت باحاول أعمل راجل
وأعني صوتي ولو مرة واحدة ...

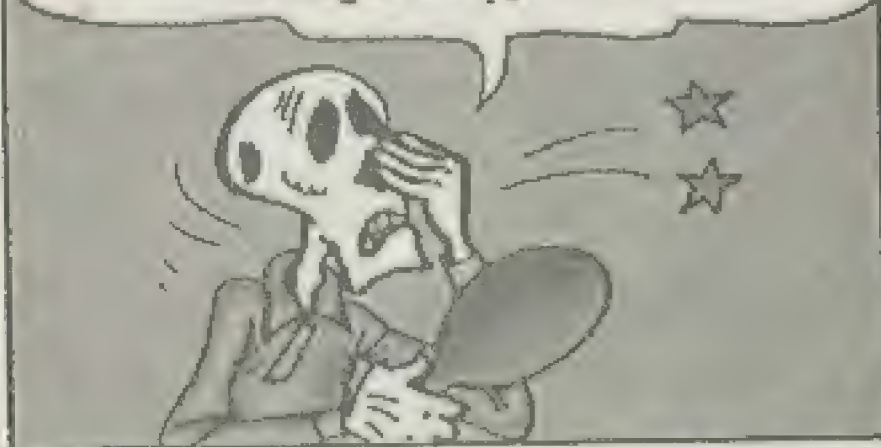


يا محمدى ... هين يقدر علي الحلاوة دي ؟ حلق علي
يا (نونو) .. ساسحيتي .. أنا استاهل عنقة سخفة ...
أخربيتي يا حياتي .. أدبي خذي اهو ..

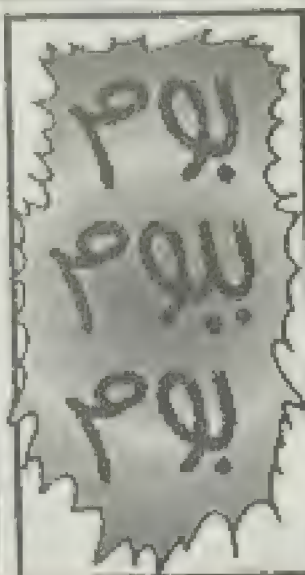




اعوذ بالله ... هو الجواز وحش كده ؟ الحمد لله إني
لسه عازب لحد دلوقت !!

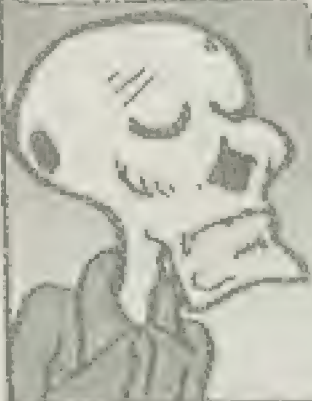


يا ترى مين ؟ قال يا قاعدين
يكفيكموا شرّ الجانيين ..

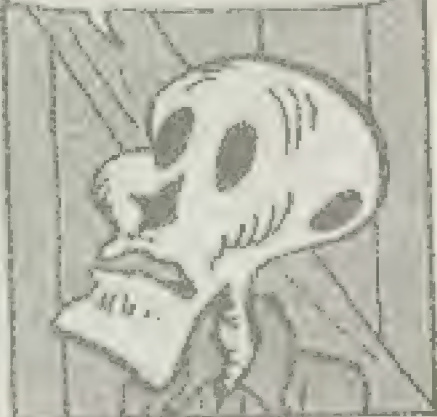




لا يا (منسى) أنا توعمك
(أنسى)



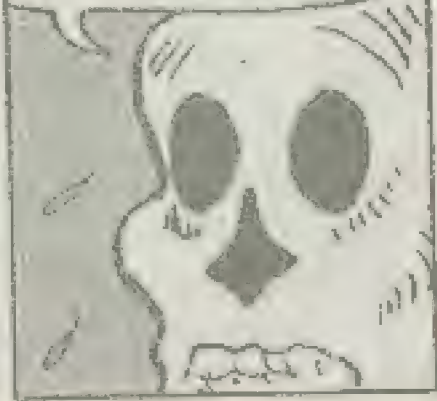
اخويا مين ؟ انا ماليش
اخوات ...



على العموم دي حكاية طويلة ...
الله ! هو انت ح تسيبني
واقف ع الباب كده ؟



توعمي ؟ مين قال الكلام
ده ؟ دي اول مرة اعرف
فيها إن لي توعم ..



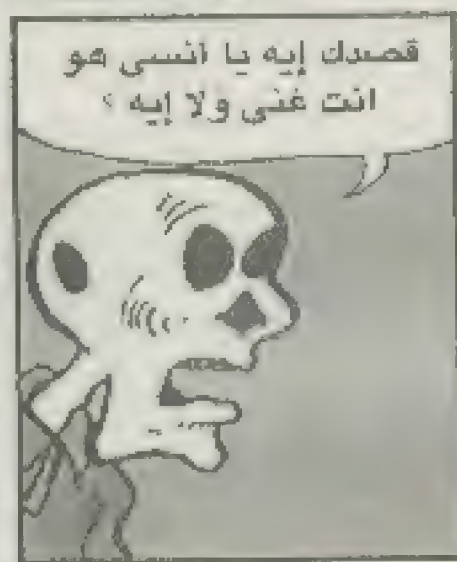
يا خبر !! تعال يا (انسى) ادخل .. شرفت وانست بيت
اخوك .. ايه اخيارك ؟ يا ترى مطحون زى اخوك ؟

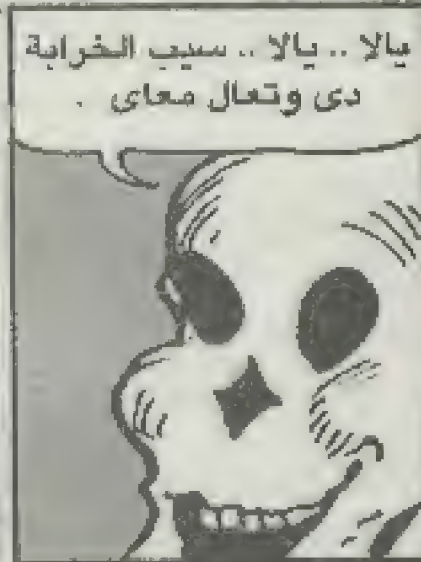
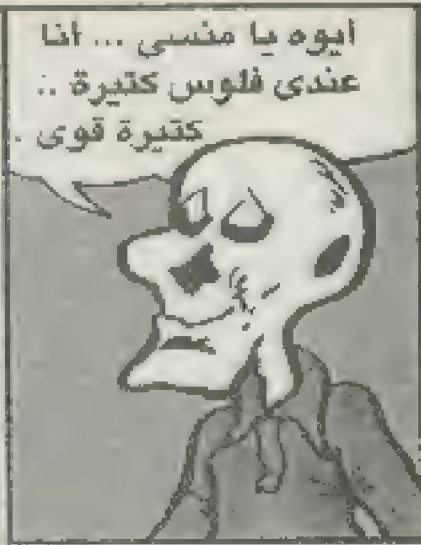
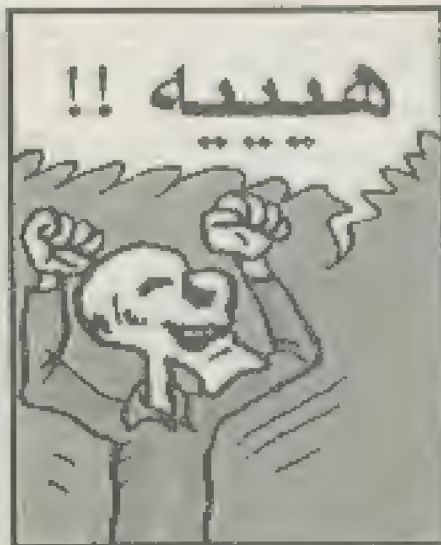


اتفضل يا (انسى)
اتعد قمين ' على
الارض ؟

اتفضل .. اتفضل يا (انسى)
اتعد واستريح ..

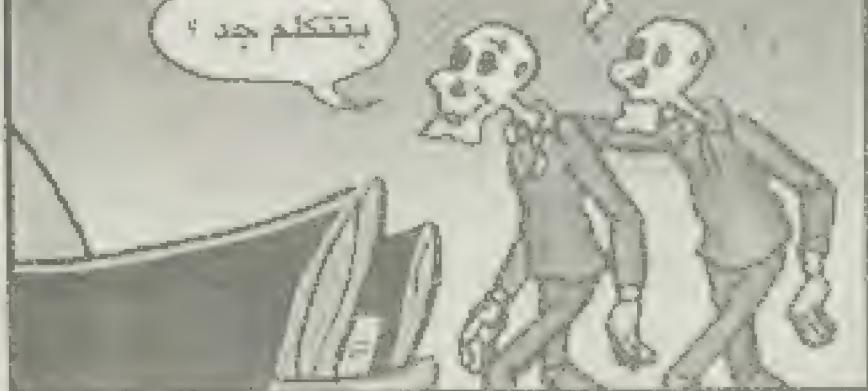






نمافر على فين يا (منسى) ! إنت ح تيجى معايا
قصرى ... قصر اخوك (أنسى) ...

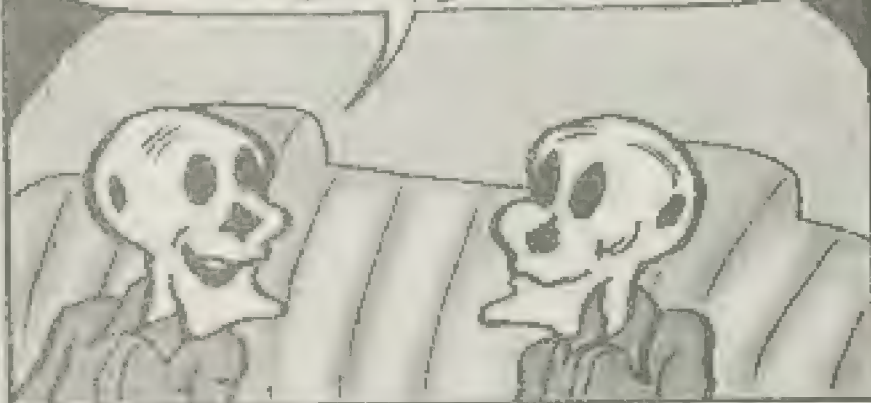
بتتكلم جد ؟



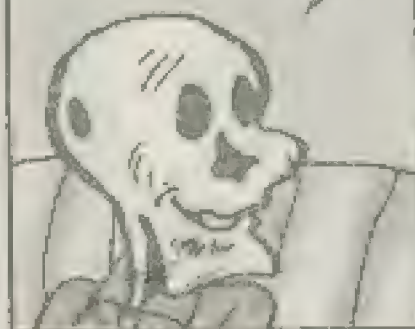
طيبا جد .. وجد الجد كمان .. الأيام السودا خلاص
راحت .. ومن هنا ورايح ح تبقى بمبى !



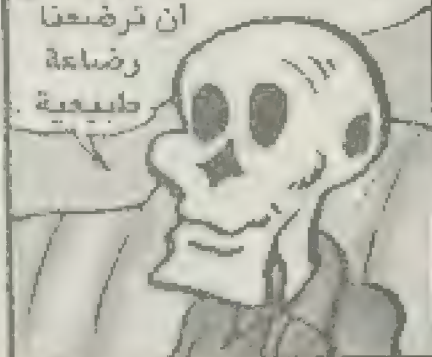
لكن اسمح لي يا (أنسى) أسألك .. إزاي احنا نعوذ وانا
ما كفتش اعرف ؟ وكنت فحين من زمان ؟ وليه شملك
مطحون مع إنك غنى ؟

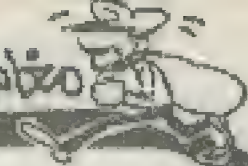


يا ساتر يا رب .. يعنى
احنا فقراء بالوراثة ؟
وبعدين ؟

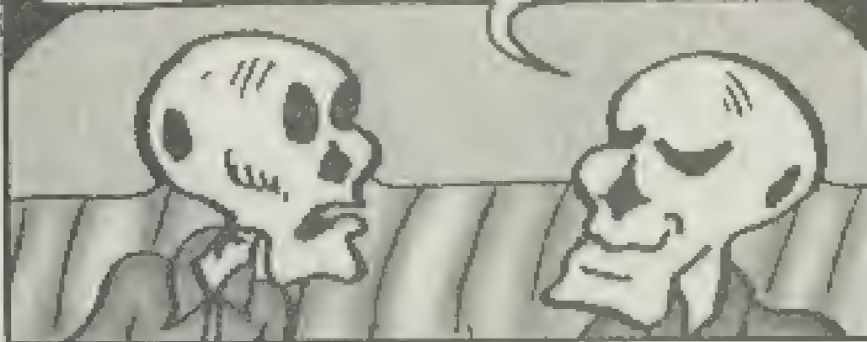


واحدة واحدة يا (منسى)
ح تعرف كل حاجة .. اولاً
عندما ولدنا امنا كانت
لغيرة جداً لدرجة أنها لم تستطع
ان ترضعنا
رضاعة
طبيعية

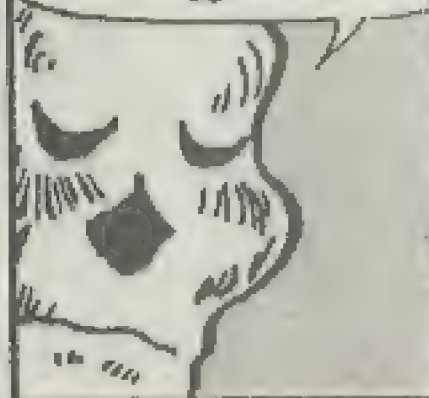




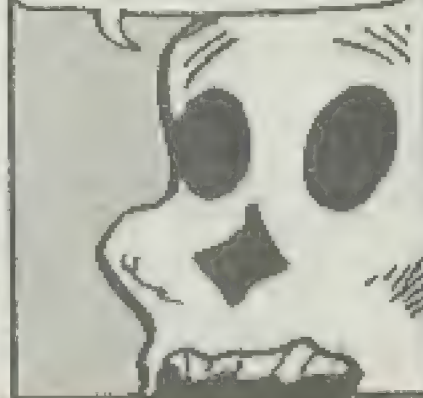
بس يا سيدى .. وكانت بتشتغل فى بيت ناس أغنياء جدًا ...
لكن ما كانتش عندهم اولاد .. وف يوم طلبت صاحبة
القصر من والدتى إنها تعطىها واحد مننا عشان تكفله
وتكتب له ثروتها ..



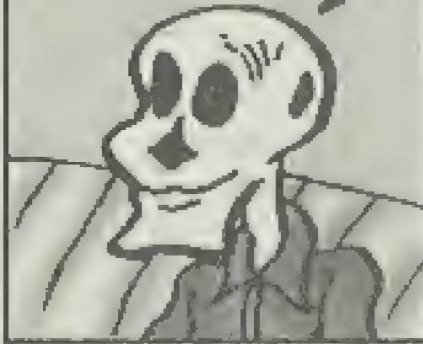
جابتنا امى امام السيدة
وقالت لها اختارى اللي
انت عاوزاه ..



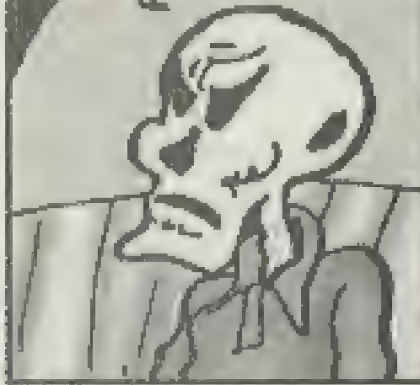
غريبة .. ده ولا الأفلام
العربى ... المهم .. حصل
إيه بعد كده ؟



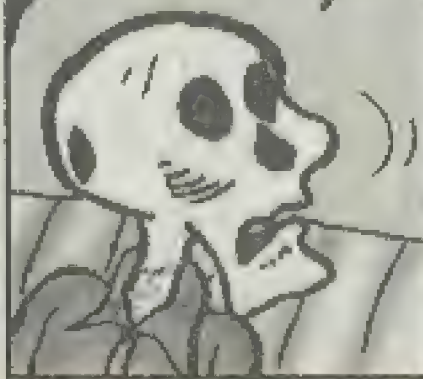
الست اختارت لأننا كنا
شبه بعض بالمسطرة ..
قامت عملت (حادي بادي)



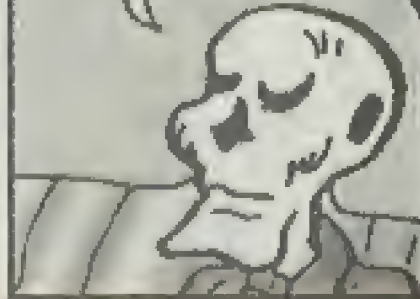
وطبعًا اختارتك انت
عشان حظي النحس ا



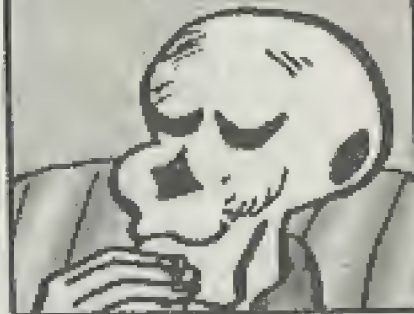
طيب وليه ؟ دي عملت
خير .. ليه ما كملتوش ؟



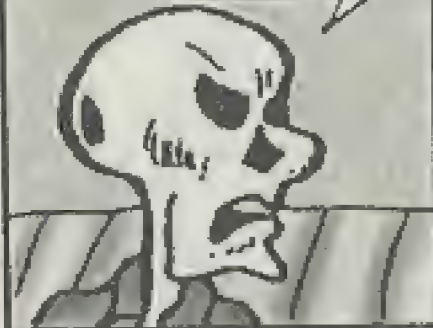
وظلعت انا .. وفعلًا ..
اخذتني وربتني واشترطت
على المرحومة مامي إنها
ما تشوقنيش إلا من بعيد
لبعيد



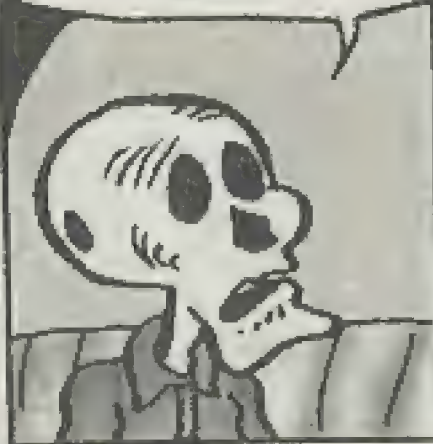
كانت عاوزة تحافظ على
مستواي الاجتماعي
وبصراحة أنا عذرتها ..



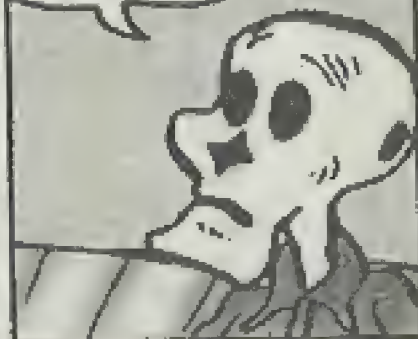
.. واتربيت في القصر
وسبقتني أنا اقايسى الفقر
والحرمان طول السنين
اللى فاتت ...



وايه اللى عرفك الاسبوع
الماضي ؟



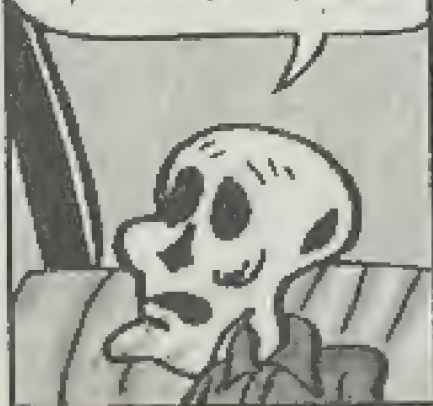
ما كنتش اعرف إن لى
اخ توعم لحد الاسبوع
اللى فات .. صدقتني
يا منسى !



بعد المرحومة أمي الثانية ما ماتت .. أكملت دادة
(حنيفة) تربيتي ... وللأسف .. وهي على فراش الموت ،
قالت لي على السرّ اللي فضلت كاتماها في صدرها
25 سنة ...



مش عارف حتى مامي
الله يرحمها عرضتني
على أكبر أطباء العالم ...



طلب وليه شكلك عديم زى
حالاتي برغم إنك اتربيت
على الغالي ؟



ووصل إلى القصر الفاخر الذي يمتلكه (أنسي عبد الغنى)

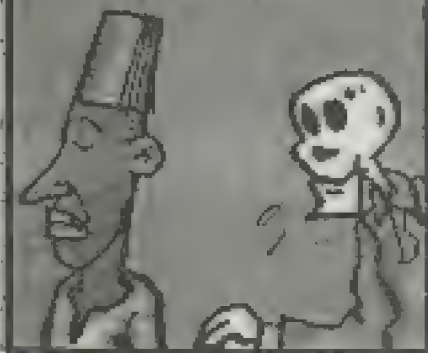


منسى بيه ، اتفضلنى فى اوضتك ...

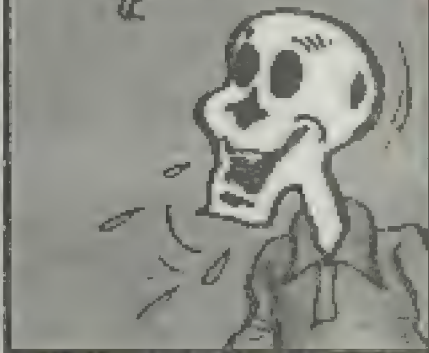
أنا ؟



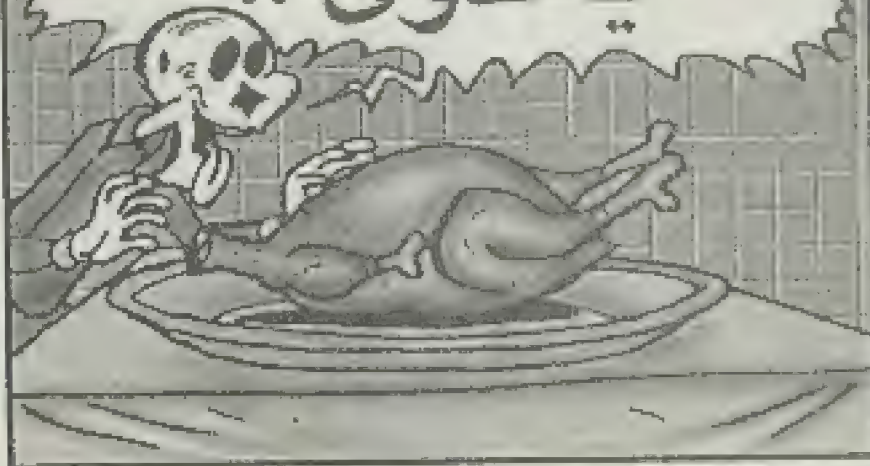
اتفضلنى معايا يا سعادة
البيده



طب دلتنى الاول على
المطبخ ... احسن فى قلبى
اشواق عاوز اطلعها ا

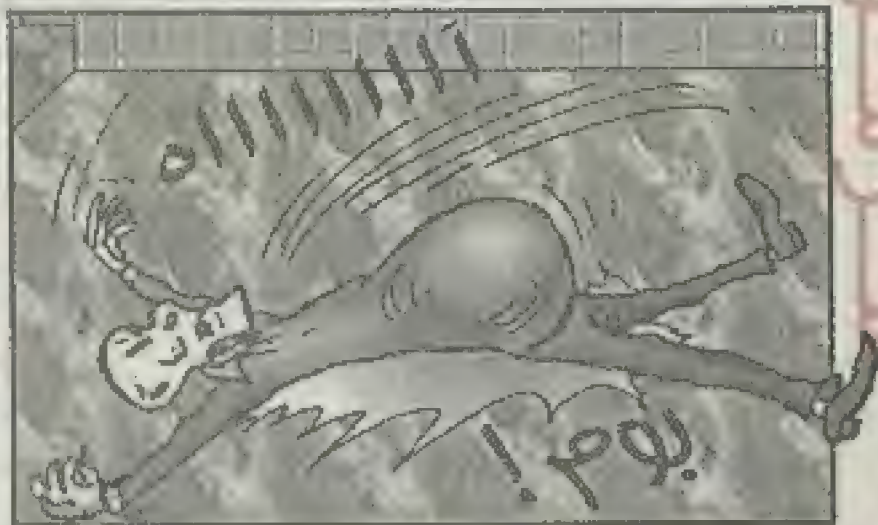
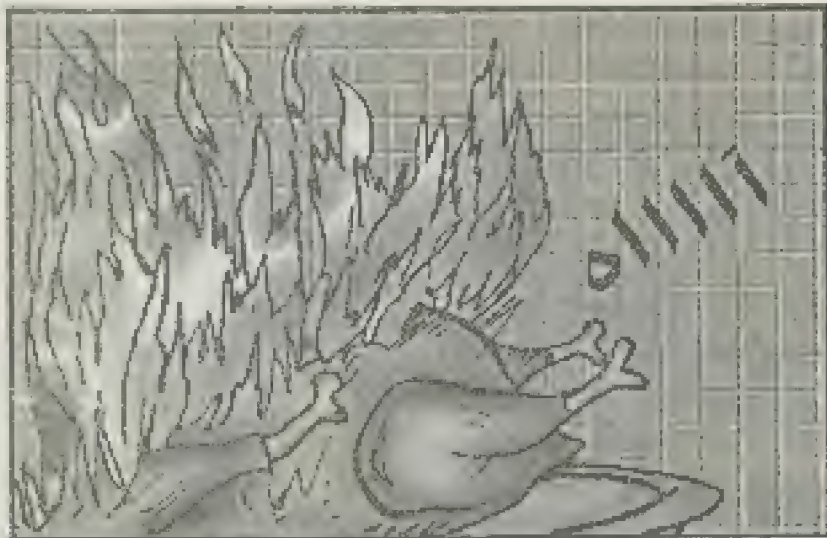


يا عدوى !!

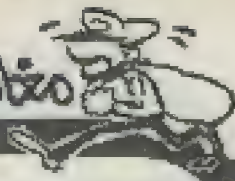


آآآآ





مرد مورچه

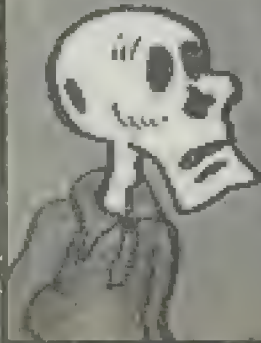


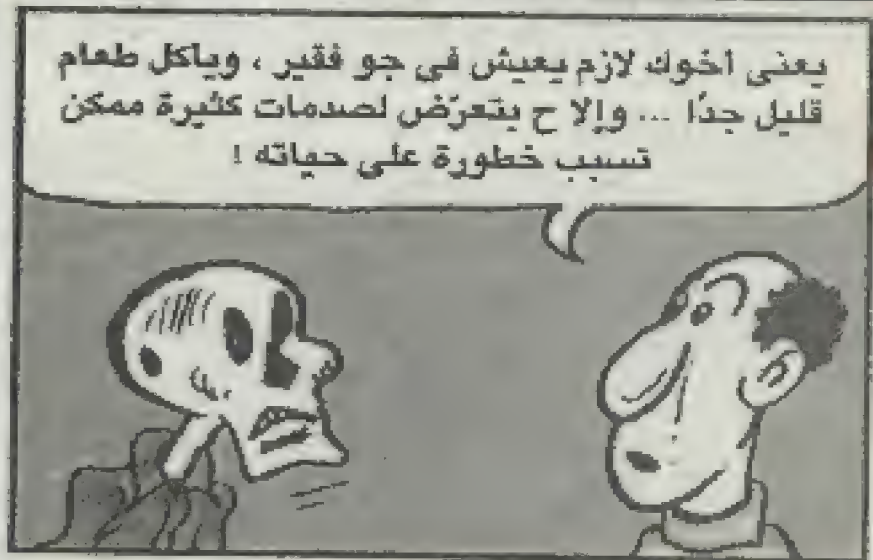
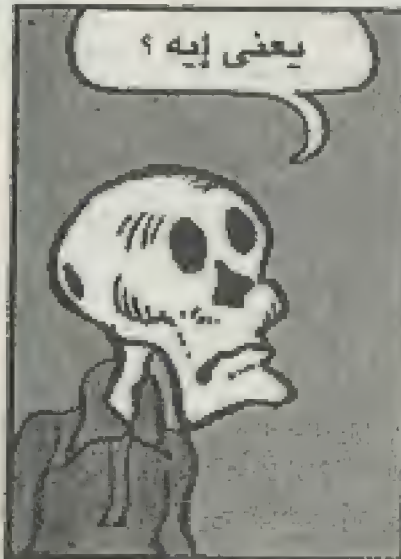
خير يا دكتور ؟ ماله ؟

تو تو ..

اعمل معروف يا دكتور ،
انا ما صديقت وجدته .

ما اخبيش عليك يا استاذ ...
جه له صدمة من طعامة
الاكل ...





وبعد أن افاق منسى ..
إيه ده ؟ أنا فين ؟ في غرفتي
مرة ثانية ؟ لكن إزاي ؟

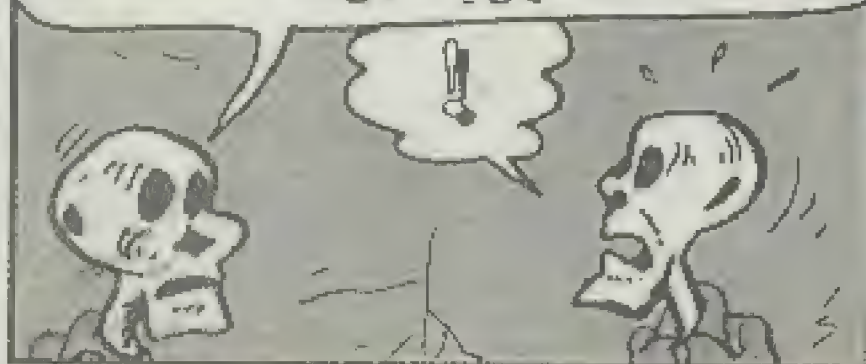


هي هي الحيطان المكسرة ... والأركان المشققة ...
لكن فين أنسى أخويا ؟

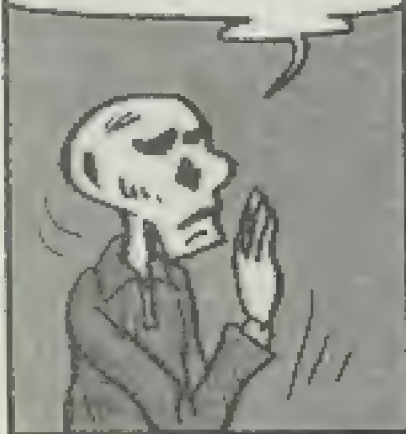




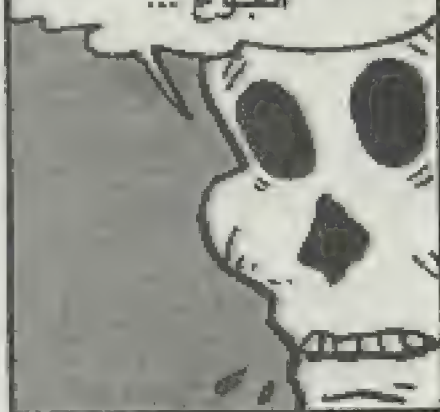
ما تستغريش إنت لسه فى قصرى .. والغرفة دى طبق
الأصل من غرفتك الحفيرة ... لأن الطبيب أوصى بأن
تحيا فى (بيئتك الطبيعية) وإلا تتعرض حياتك للخطر ...
اعذرنى يا منسى ... !



للأسف ما اقدرش ..
مفيش أكل !



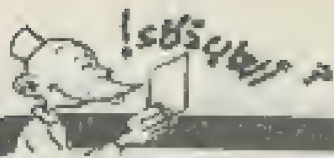
طيب على الأقل هات
العشا ... أنا ميت من
الجوع ...



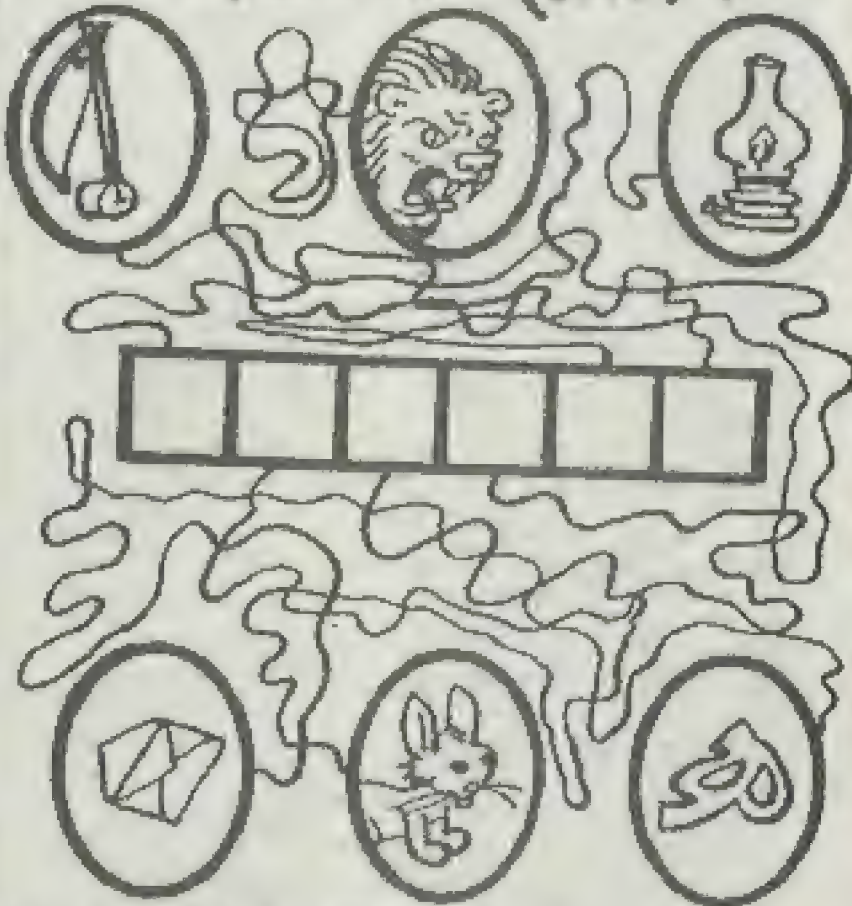
وهكذا عاد المواطن المطحون إلى غرفته الأصلية !

مادام الحكاية فقر .. فقر ... يبقى بيدي
لا بيد (انسى) !





الاسم الغامض



خذ أول حرف من حروف الأشياء المعسومة في
 الأشكال البيضاء ، وتتبع مساره حتى تصل إلى
 المربع الخاص به ، لتعرف الاسم الغامض ، وهو لقب
 أحد سلاطين المماليك .
 الدرجة 8





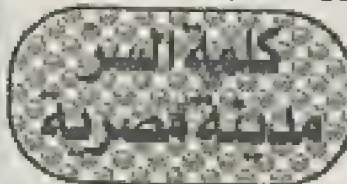
اقترح للاعبينا الذين يلعبون مبارياتهم في عز الحر



كلمة السر

ا	ا	ل	ز	م	ا	ل	ك	ن	ا
ت	هـ	م	غ	ل	غ	ر	ا	ا	ا
ح	د	ي	ز	ع	ز	ف	ل	د	ل
ا	ف	ل	ل	ي	ل	ي	ب	ي	ا
د	ي	ي	د	ن	ش	ر	ل	ا	و
ع	ل	ع	م	ص	ب	ص	د	ل	ل
ث	هـ	ا	ي	ت	ي	م	ي	ش	م
م	ا	م	ا	ل	ن	ل	هـ	م	ب
ا	ل	س	ط	ا	ل	ا	ح	س	ي
ن	ا	ا	هـ	هـ	ا	ن	ق	ل	ا

اشطب على هذه الكلمات داخل الجدول أفقياً أو رأسياً
أو محورياً من الشمال إلى اليمين والعكس من أعلى لأسفل
والعكس ، في النهاية ستبقى عدة حروف تكون كلمة السر .



الدرجة 10

الأولمبوس
التي تها
اتحاد عدنان
الزم
الاه
نادى الشمس
البليدة
العصرى
الاسماعيلي
عزل بمينا
عزل شيبين
الثمنين
هـ
رف



الرجل ذو الوجهين



لكي ترى الوجه الآخر لهذا الرجل ...
اقلب وضع الكتاب رأسًا على عقب .

مغامرات علام





لون 1 - احمر . 2 - اصفر . 3 - برتقالي .
 5 - ازرق . 6 - بنفسجي . 7 - بني . 8 - اسود .
 الدرجة : 10

يوميّات زوج مثالي



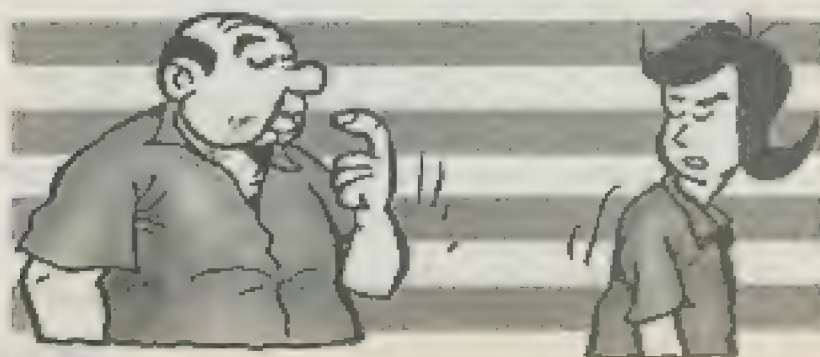
شَاء حظي العاثر أن
أسكن شقة في دور مرتفع
... فلا يصلها الماء إلا قليلا ...
كما أنها تقع في آخر طابق من طوابق العمارة ...
فتصب على رؤوسنا جام غضب الشمس في الصيف ،
وسيول الماء من أمطار الشتاء ..
وعبثا حاولت عزل أرض (السطوح) بأنواع المواد
العازلة الحديثة منها والقديمة ...
لكني في كل مرة أكتشف أنني كنت أحرث في الماء ،
فلا يتغير من الأمر شيء ... ونظل نسب ونلعن
(بختنا المايل) الذي حكم علينا بأن نكون - ونحن
داخل بيتنا - وكأننا نعيش في العراء بكل تقلباته ا
وفي بداية هذا الصيف ... عاشت مصر تحت
وطأة موجة شديدة الحرارة لمدة أسبوع ... أسبوع
من العذاب ...

وإذا كان الناس قد تعذبوا في هذا الأسبوع
قيراطاً ... فالعبد لله قد تعذب 24 قيراطاً ... كأنى
أعيش في (ساونا) بعيداً عن السامعين .. الناس في
كل مكان تجرى في الشوارع حتى يعودوا إلى
بيوتهم لكي يرتاحوا ...

وأنا أرجع إلى البيت بخطوات متثاقلة لأنى أعلم
ما ينتظرني فيه ...

وإن كان على حرارة الجو وحدها ... فإنها تهون
لكن حياتى مع (بسلامتها) التى وصلت حرارتها
إلى درجة الغليان ، هى التى تؤرقنى فى كل زمان
ومكان ...

فقد وصلنا إلى أننا (مأموصين) من بعضنا ، فلا
نكلم بعضنا إلا بالإشارات ...
قلو أردت كوباً من الشاي ، أشرت إلى قفى ثم



حركت يدي كالمسوع إشارة إلى حرارته ... ولو
أردت الغداء ... أشرت إلى بطني وهكذا ...
كلمة في سركم ، وجدت أن هذا الأسلوب أكثر
راحة ... وأتمنى أن نستمر هكذا إلى الأبد ..
لكن .. - وأه من لكن هذه - ما كل ما يتمنى المرء
يدركه صحيح ...

فقد أصاب حضرته الملل والضيق ... وبدأت
تزفر ... وتقنهد ... و (تقلب وشها) في كل مناسبة
انكمشت في جلدي ... لأن هذه الظواهر هي التي
تسبق العواصف عندها
ولم أنتظر كثيرا ...

ففي أمسية حارة - كالعادة - قالت لي بعد زفرة
طويلة :

- خوليو ... شفت احنا وصلنا لفين ؟

- لفين ؟ شبرا ؟

- إنت ح تهزر ؟ أنا قصدي بعد الحب اللي كان

بيننا .. أدينا مش طايقين بعض ..

- البركة فيكي ...

- في أنا ؟ حرام عليك ... أنا قايدة لك صوابي

العشرة شمع ... وبرضه مش عاجبك .

- الخلاصة .. عاوزة إيه ؟
- ولا حاجة .. أنا بس بفكرك ..
- طيب .. خلاص افكرت ...
- حيث كده .. عاوزين نصيف بقي ...
- لا حول ولا قوة إلا بالله ... ما احنا كنا كويسين ...
- إيه بس لزوم الكلام ؟
- مش عاوز تسافر انت حر ... لكن أنا مش طايفة
- الحر هنا ...
- سافري لوحديك .. مع السلامة ...
- طيب إيدك ...
- ما لها ؟
- إيدك على 300 جنيه ... مصاريف السفر
- وإقامة ثلاثة أربعة أيام ..



سافرت بسلامتها وتوجهت إلى شقة أختها
بالإسكندرية ... وتنفست الصعداء ...

ما أجمل أن تنعم بحريتك بعيداً عنّ ينغص عليك
حياتك .. حتى ولو في هذا الحر !

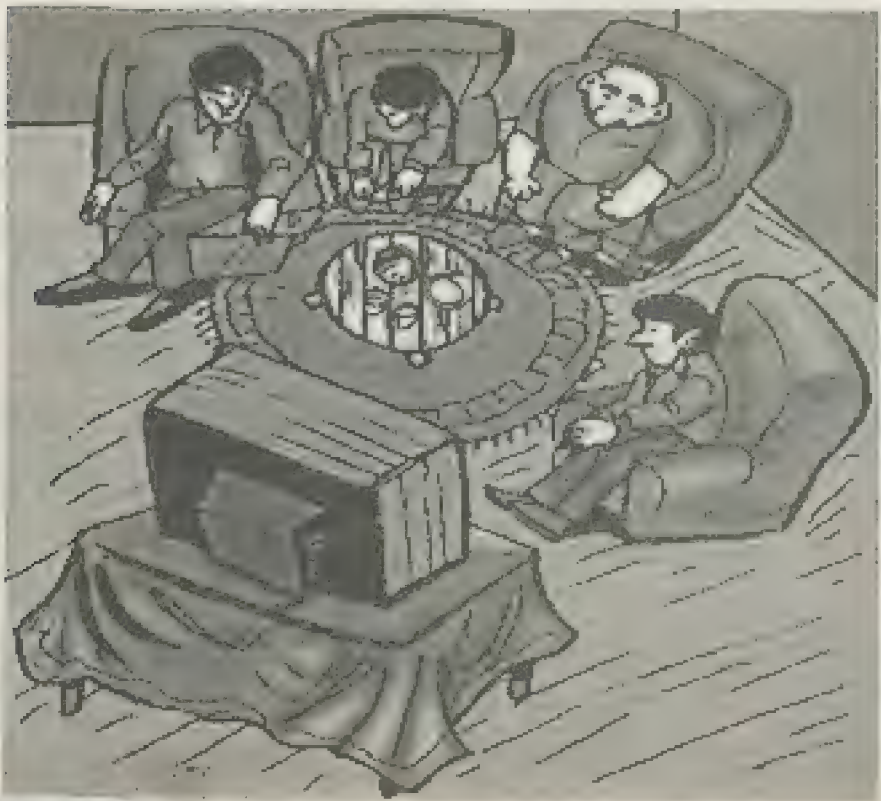
مباريات كأس أوروبا للأمم تبدأ الليلة ... وهذا
يعنى أنى سأستمتع بها لأول مرة منذ تزوجت ...
لأن (بسلامتها) تعند معى ولا توافق مطلقاً على
متابعتى لأى مباراة كرة قدم ...
لكنها الآن غير موجودة ...
وهذه فرصة ...

خاصة أنى قرأت منذ مدة فى مذكرات زميلى
(خالانتينو) أن متابعة المباريات مع الأصدقاء متعة ...
ليلة مباراة السويد وألمانيا (جهزت القعدة) جيداً ...
وانتظرت أصدقائى (حنفى) و (عنتر) و (مدنى)
لنشاهد المباراة مجتمعين ...

وما إن وصلوا حتى تناولت منهم الأكياس
العمرانة بما لذ وطاب من صنوف التسالى ...
وضروب القرقرة ...

ناهيك عن المرطبات بأنواعها .. والفواكه
الموسمية وغير الموسمية ...

كل هذا سنتناوله بعد التهام السندويتشات التي
 جاء بها (عنتر) من بيته ...
 بدأت المباراة فجلسنا وكان على رءوسنا الطير ...
 ولا حركة تصدر منا إلا أيدينا تصعد وتهبط من وإلى
 أفواهنا ... والسندويتشات تتناقص .. وتتلاشى ..
 وكانت المباراة حماسية ، واللعب ممتعاً ... فلم
 نشعر إلا وصرخة حادة تدوى :

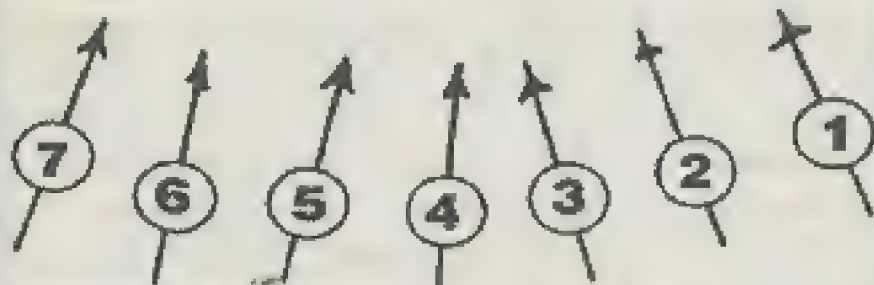


- خوليوووووووو !
 قاطعنى كل أصحابى بعدما لاقوه على يد زوجتى
 التى عادت فجأة ...
 وظنوا أن بإمكانى حمايتهم !!
 المهم ... سألتها فى لوعة :
 - رجعت ليه ؟
 كشرت عن أنيابها وردت :
 - اكتشفت إنى غبية ، وما اقدرش أبعد عنك ...
 تمتمت :
 - ما هو من حظى ! عاجبك اللى عملتيه فى
 إخوانى ؟
 - إخوانك ؟ إيه اللهجة السوقية دى ؟
 بتسمى دول إخوانك ؟! المهم .. حضّر شنطتك ...
 لأنك ح تسافر معايا حالا ... ده قرار !
 فعلت ما طلبته منى دون مقاومة وأنا اتخيل
 الأيام الصعبة القادمة !

خوليو



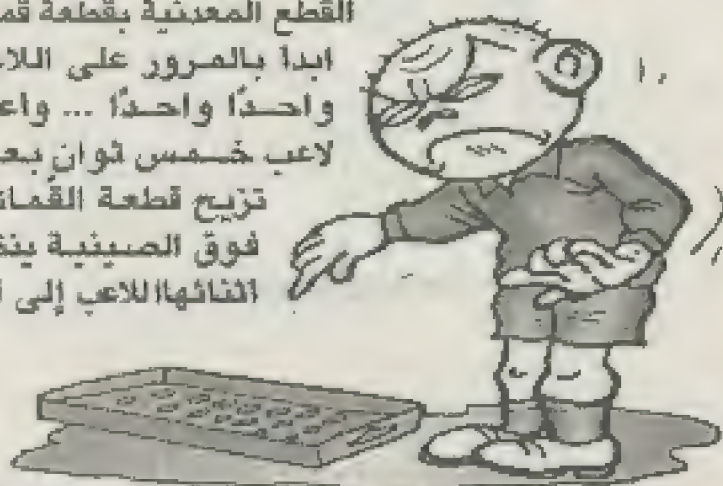
الهدف والسهم



بمجرد النظر .. أى سهم من هذه السهام يصيب
منتصف الهدف تمامًا ؟
الدرجة : 8

اللعبة بالمعادن

ابداً بوضع 20 أو 30 قطعة
معدينية على صينية بأي ترتيب
(دائرة - مربع - مستطيل) ثم غط
القطع المعدينية بقطعة قماش ..
ابداً بالمرور على اللاعبين
واحدًا واحدًا ... واعط كل
لاعب خمس ثوانٍ بعد أن
تزيح قطعة القماش من
فوق الصينية ينظر في
اثاثها اللاعب إلى القطع



المعدنية جيداً (ولا يتمكن من عدّها في هذه المدة) ...
والآن اسأل اللاعبين واحدًا واحدًا ... كم عدد القطع التي
كانت في الصينية ؟
تلق الإجابات ودونها في ورقة ، ثم كرر العملية بعد تغيير
عدد العملات المعدنية ... وهكذا ... الفائز هو من توصل إلى
أقرب عدد لما كان في الصينية كل مرة !



كلمة السر

ع	ب	د	ا	ل	س	ل	ا	م	ف
ا	ل	ن	ا	ب	ل	س	ى	هـ	ر
ز	ى	ن	ا	ت	ص	د	ق	ى	د
ى	م	ى	م	ى	ش	ك	ى	ب	و
ر	ز	و	ز	و	ن	ب	ى	ل	س
ص	ح	م	د	ى	غ	ى	ث	ن	م
ق	ز	و	ز	و	م	ا	ض	ى	ح
ل	ى	ض	ح	ى	هـ	د	ى	د	م
ا	ز	و	ز	و	ش	ك	ى	ب	د
ى	ح	ا	ت	ف	ل	ا	د	ب	ع

اشطب على هذه الكلمات داخل الجدول أفقياً أو رأسياً
أو محورياً من الشمال إلى اليمين والعكس من أعلى لأسفل
والعكس ، فى النهاية ستبقى عدة حروف تكون كلمة السر .

كلمة السر

شبكة بيل مصرى شاب

الدرجة 10

فريدوس محمد
عبد الفتاح القصرى
عبد السلام النابلسى
زينات صبرى
ميسى شكيب
روزو شكيب
روزو نيل
روزو ماضى
حمدي غيث
ضاحى
هـ

أخبار الفن وأهله !

■ رفع الممثل الكوميدي الشاب (شبراوى أزعرينا) أجره إلى 250 ألف جنيه ، بعد نجاح فيلمه الأخير (غسيل ومكوى) ، خصوصاً أغنية (صغتنا) التي قدمها فى الفيلم ..

■ فازت المطربة الشابة (ناعمة) بجائزة أجمل ساقين ، فى مهرجان (الأغنية المتحركة) بتركيا .

■ تعرض المطرب



الشباب (بلبل خنوفة) لموقف غريب ، حين دخل غرفة العمليات باكبر مستشفيات (لندن) لإزالة (اللوز) ، فقد خرج من العملية يتحدث بصوت غير صوته .. ولما سأل

● شبراوى أزعرينا ●

الجراح الذى أجرى له

العملية عن سبب ذلك ، قال إنه وجد (الحمية) متضخمة جداً فأزالها (بالمرّة) ، وهو يجهل أنها سبب



● سيد حريقة ●

شهرة (بلبل) ...

(بلبل) رقع دعوى مستعجلة
ضد الجراح ، والمستشفى
ولندن كلها ...

■ يرقد الفنان القدير (سيد
حريقة) في غرفة الإنعاش بعد
أن أصيب بذبحة صدرية ، في
أثناء تصوير مسلسل

(عجلان إلى الأبد) .. المعروف أن (سيد حريقة)
يشارك في كل المسلسلات ، كما يقوم بأدوار رئيسية
في خمسة أفلام سينمائية ، ويشارك في بطولة
مسرحيتين في نفس الوقت ... عندما أفاق (سيد) من
الغيبوبة ... طلب جهاز كاسيت ليسجل دوره في
سهرة درامية إذاعية .

■ أبدت ممثلة الإعلانات (كوكي فؤاد) سعادتها
بالقبض عليها ... قالت أن عشرات السيناريوهات
أنهالت عليها للقيام بالبطولات السينمائية ..
وأضافت أنها تأمل في سنة سجن ، تفاضل أثنائها
بين الأدوار المعروضة عليها .

طبعاً قلت .. ووافق إن
مفيش حد يقدر يفتح حنكه
بعد اللي حققناه ، طب خلى
واحد يتكلم كده وشوف
اللى ح يحصل له !

إنت قلت إننا
ح ننافس على
المركز الرابع فى
كاس العالم
2002 ؟

الجهوى

للهمير
زاهر





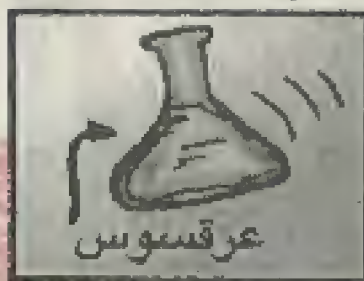
الكلمة الضائعة

ظ ح م ا ه ث ه ش ج ل ن ص د ت
 غ ف ق ك ر ض ع ر ط و
 ز ط ر ص د ن س و ج ح
 س خ ن ل س غ م ص ن
 ب ض د

اشطب كل حرفين مكررين ... ستبقى عدة حروف
 إذا رتبتهما سوف تحصل على الكلمة الضائعة وهي
 جنسية مواطن دولة اسبوية .
 الدرجة : B

أخبار

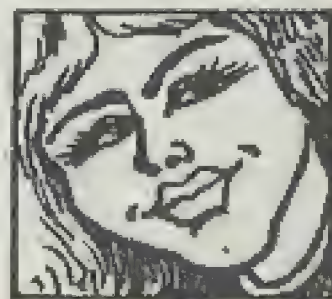
«أهل الفن» !



■ فاز الفيلم السينمائي المصري (دموع التماسيح) بجائزة مهرجان (الاسكا) الدولي لسينما الخيال ... وقد منح المهرجان الجائزة الأولى للفيلم ، لنجاحه في عرض الحد الأقصى للخيال ، من خلال موضوع الفيلم الذي يصور النهضة العلمية في مصر .

■ انتهى المؤلف الغنائي (عبد البحتري) من تأليف 22 أغنية وطنية في حب مصر ، لتقديمها في احتفالات النصر بعد شهرين .. الجدير بالذكر أن المؤلف المذكور يقضى فترة العقوبة التي حكم بها عليه لتهريره من تسديد 250 ألف جنيه للضرائب .

■ إلى باريس ... طارت الفنانة (عنايات رقارف) لشراء مجموعة من الفساتين والإكسسوارات بمبلغ 3 مليون جنيه ، لكي تظهر بها في



● رقارف ●

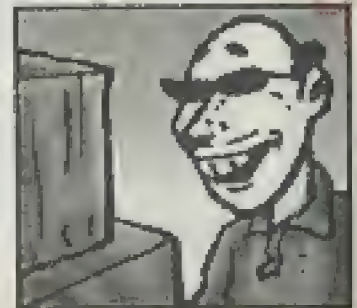


● أبو راسين ●

فوازير شعبان لهذا العام ... وقد
توصل المسئولون إلى الحل الجهنمي ،
بتقديم فوازير شعبان بعد أن امتلا
(رمضان) عن آخره بسيول الفوازير
في قنوات التلفزيون التسع .

■ منح السيد (عنتر أبو الذهب) مدير قسم (الأفكار
التلفزيونية) جائزة الشهر (لحسن أبو راسين) الذي قدم
أفضل فكرة تلفزيونية لهذا الشهر ، وهي تقديم
الإعلانات في نشرات الأخبار ... مع مراعاة أن تكون
الإعلانات من النوع الوقور .

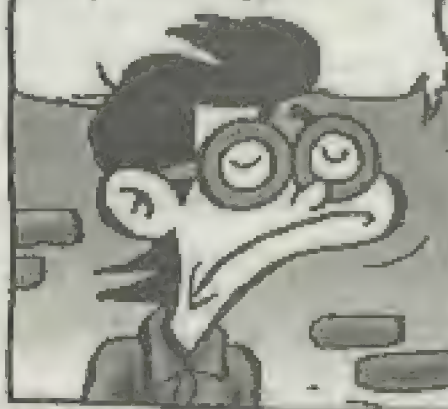
■ هذا الأسبوع يتم تكريم عشاق التلفزيون (محمود
أبو طاقية) .. و (محمود أبو طاقية) - لمن لا يعرف - ،
هو مواطن يحب التلفزيون حباً شديداً ، ويشاهد قنواته
التسع بلا انقطاع منذ خمسة أعوام .. فهو يمتلك تسعة
أجهزة تلفزيون في غرفته ،
يفتحها جميعاً طوال فترات
إرسالها ... وقد احتفل أمس الأول
بالذكرى الثانية لفقده البصر .



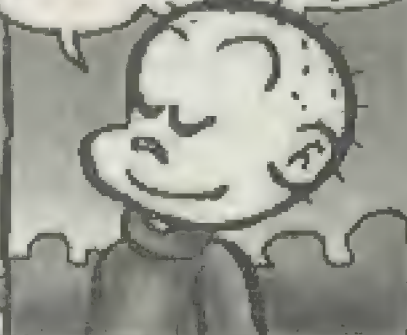
● محمود أبو طاقية ●

مغامرات علام!

فعلا .. طريقة فعالة جدا!



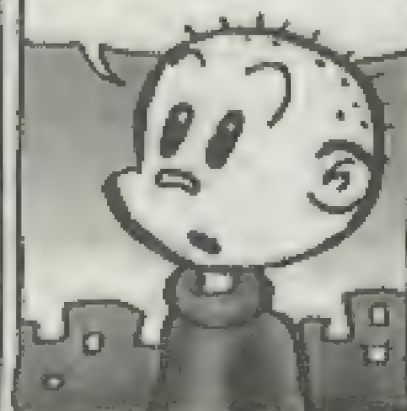
بلغنى ان لك طريقة فعالة فى
إجبار حريص على إقراضك
نقوداً



تقول له : إما تسلفنى
أو أعطس فى وشك !



ممكـن أعرف إيه هى
الطريقة دى ؟



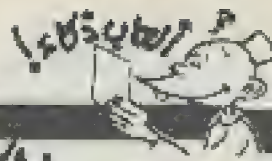


قوة الذاكرة



أعط لنفسك درجة واحدة لكل شيء تتذكره من
هذه الأشياء ، وذلك بعد أن تتأملها جيداً ، ثم
تغلق الكتاب .

الدرجة 10



الكلمة الضائعة

ت ت ح ح
ذ ذ ش ش
ب ب م م
ن ن ه ه
و و ع ع
ش ش ص ص

اشطب كل حرفين مكررين .. ستبقى اربعة
حروف .. إذا رتبتهما فسوف تعرف الكلمة
الضائعة ..

الدرجة : 8

المعلماء



صلاح جاهين

(1930 - 1986)

العظماء !

في سماء التاريخ الحالكة ..
حيث يطوى النسيان كل شيء ..
هناك نجوم لامعة تتلألأ في أركانها ..
نجوم لم يمحها الزمان ، ولم تطفئ بريقها الأعوام ..
إنهم علماء ، وأدباء ، وفنانون ..
إنهم عظماء !!

خرج ابن آدم م العدم ، وقلت ياه ..
رجع ابن آدم للعدم وقلت ياه ..
تراب بيحيا وحي بيصير تراب
الأصل هو الموت ولا الحياه ؟

عجبي .

كلمات تلخص الفلسفة الخاصة لصلاح جاهين ،
التي عليها عاش ، وبها مات ، بعد أن صرعه الأكتئاب .
عن نفسه يقول : (لأنني رسام كاريكاتير فإنني
انتزع النكتة من الظروف المحيطة ...) ،
والكاريكاتير نوعان : نوع طريف لطيف لا هدف له
إلا خفة الظل فقط ، ونوع سياسي يحمل رأى
الرسام فيما يجري على أرض الواقع ... لقد كان
كاريكاتير صلاح جاهين حقاً وجبة دسمة ، هي
مزيج من خفة الدم والسخرية ، والنظرة الفلسفية المتعمقة .
وكان السؤال اليومي الذي اعتاد قراء الأهرام
طرحه لسنوات طويلة : (يا ترى صلاح راسم إيه
النهاردة ؟) .

ودون انتظار تكون أصابعهم قد انتقلت بهم فوراً
إلى الصفحة التاسعة ، حيث لقاءهم المنتظر
صباح كل يوم معه ، من خلال رسم كاريكاتيري
صارخ لواقعهم الاجتماعي والسياسي ، بكل
تفاصيله الدقيقة .

كانت له شخصيات مميزة كالموظف البسيط
المحكوم بالروتين ، بائع الفول بعربته وحماره
الهزيل ، المرأة العاملة ، ربة البيت المتسلطة
والخادمة المغلوبة على أمرها .

ولم يكن اهتمام صلاح جاهين مقصوراً على
القضايا المحلية ، بل كان أيضاً على دراية وثيقة
بكل ما يدور على الساحة الدولية من أحداث تمس
من قريب أو بعيد وطننا العربى ، وبخطوطه
الرشيقة وكلماته السهلة البسيطة فى مساحة
محددة .

نجح صلاح جاهين على مدى سنوات طويلة
امتدت من الستينات وحتى وفاته فى الثمانينات ،
فى أن يلفت الأنظار إلى العديد من السلبيات ، التى
كان يعانىها المجتمع المصرى فى ذلك الوقت ، بل
والذى مازال يعانى بعضها حتى الآن ، كالروتين
والأمية والتواكل والتخلف والرجعية ومعاداة
التقدم والفساد وغيرها . وبرغم ما حققه صلاح
جاهين من نجاح فى مجال فن الكاريكاتير - فكانت
رسومه بمثابة انقلاب فى عالم الكاريكاتير المصرى ،
ومدرسة تتلمذ فيها جيل كامل من فنانى
الكاريكاتير المصريين - وبرغم كل البسمات التى
رسمها بريشته على أفواه الناس ، إلا أنه هو

شخصياً كان قليل الضحك ، وكيف له غير ذلك وهو
المهموم دائماً بقضايا الوطن العربي والثورة .
نعم الثورة ، فهذه الكلمة هي مفتاح شخصية هذا
الفنان المبدع المتعدد

المواهب ، وهي الكلمة
التي لعبت الدور

الرئيسي في حياته ،
وفي مماته أيضاً .

وعلى عكس
ما هو متصور ،

فإن ارتباط صلاح

جاهين بثورة 23

يوليو لم يبدأ مع

تفجيرها في عام

1952 . ففي بداية

الأمر كان لديه

اعتقاد بأنها



● مجرد انقلاب ● صلاح جاهين بريشته ١ ●

عسكري ضد الديمقراطية ، قام به مجموعة من
الضباط بهدف الانفراد بالسلطة ، حتى كانت اللحظة
التي أعلن فيها الرئيس جمال عبد الناصر قراره
الثوري الحاسم بتأميم قناة السويس ، وإعلانها

مذكرة

* في المسألة البيجينية *



.. نحن معدناش أى حاجة ضد روح كاسب بيغيد .. بالعكس نحن بنظلمها :

● احدى (كاريكاتيراته) السياسية اليومية بالأهرام ●

شركة مساهمة مصرية ، في هذه اللحظة فقط أدرك صلاح جاهين بحسه الوطنى ، ان هذه الثورة تعبر بالفعل عن إرادة الشعب ، وتعمل من أجل مصلحة الأمة ، فلتكن إذن الثورة قضيته التى يحيا بها ومن اجلها ، وفيها نظم أجمل الأغانى الثورية ، التى

تمتزج فيها الرقة بالقوة ، والعذوبة باعمق
الاحاسيس الوطنية والمشاعر الثورية ، ويكفى أن
نسترجع أشهر أغاني الثورة وأكثرها ذيوغاً ، لنجد
أنها من تأليف صلاح جاهين .. «والله زمان يا
سلاحى» ، التى انشدتها أم كلثوم بمناسبة العدوان
الثلاثى ، وأصبحت بعد ذلك ولستوات طويلة هى
النشيد الوطنى الجمهورى ، وأغنية «صورة» ،
و «بالأحضان» ، و «قلنا ح نبنى وادى احنا بنينا
السد العالى» .. مَن مِنَّا لا يذكر كلماتها حتى اليوم ؟
وغيرها وغيرها من الأغاني التى تلهب المشاعر ،
وتوقظ الحماس فى قلوب كل من يسمعها .

هكذا أصبحت الثورة قضيته العظمى ، بها ولها
عاش أزهى سنوات عمره الفنية ، وبلغ أعلى درجات
النضوج الفنى ، ولكن ، وبقدر ما كان تحليله فى
سماء الأمنى عالياً ، بقدر ما كان سقوطه منها قوياً
قباسياً ، فالإنسان الفنان المرهف الحس ، لم
يستطع أن يحتمل صدمة الهزيمة فى 67 وهول
المفاجأة القاسية ، فإذا به يصاب بالاكئاب الشديد .
وعن هذه الفترة يقول :

منذ 67 وأنا أعانى حالة اكتئاب عالية ،
والاكئاب عندى ليس فترة ، ولكنه حالة كاملة
تنتابنى وتهاجمنى فى وقت معين ، وحين تتمكننى

أتوقف تمامًا عن كل شيء ، وحتى أكون دقيقًا في حديثي ، فلقد عانيت كما عانت مصر كلها فترة اكتئاب بعد عام 67 ، أي من عام النكسة حتى نصر عام 1973 . ما قبل النكسة كان هناك شيء غنى له .. الثورة .. الأمل .. المستقبل وأشياء كثيرة ، ولهذا كنت اكتب و اكتب و اكتب وأغنى والناس كلها تغنى ... الواقع أن مأساة صلاح جاهين بعد نكسة 67 لم تكن مأساته وحده ، إنما كانت مأساة جيل أو شعب بأكمله ، أمن بالحلم وعاش من أجل قضيته ، وعندما انكسر الحلم انكسروا معه ... إلا أن هذه الانكساسة لم تكن تعنى أنه قد فقد إيمانه التام بقضية عمره ، إنما هي نوع من الصدمة التي تجعل الإنسان يتنبه ويفيق إلى حقيقة الأوضاع فكتب يقول : «إننى مؤمن بثورة 23 يوليو إيماناً لا يتزعزع .. إننى مؤمن بعبد الناصر باعتباره مؤسساً لمصر الثورة . مصر التصدى للاستعمار ، مصر التصنيع وكهربة الريف ، مصر العمال والعاملات .. إلى آخر النواحي المشرقة التي حققناها في عصره العظيم .. ولكننى تعلمت ، ودفعت غالباً لأتعلم أنه في كل العصور ، وحتى في عصر عبد الناصر ، كان هناك الفئران التي تنخر في أساس البناء ، وأن الذى لا يلتفت ويفتبه إليها ..

يحدث له ما حدث لى من صدمة واكتئاب وندم
وضياع .. !
هذا عن صلاح جاهين الرسام ... أما عن الشاعر
فحدث ولا حرج ...



إن رباعيات صلاح جاهين لهى ومضات مثالقة ..
وأحجار كريمة مصقولة ... مختصرة ... حادة
كطعنات خنجر تصيب دائماً صميم الحقيقة ...
وخذ عندك هذه الرباعية التى تتكلم عن الخوف
الذى يسكن داخلنا ، ولا نستطيع مواجهته أو قتله :
سَهَّير لِيَالِي وَيَامَا لَفَيْتِ وَطَفْتِ
وَف لَيْلَةَ رَاجِع فِي الضَّلَامِ قَمَتِ شَفْتِ
الْخَوْفِ كَانَهُ كَلْبُ سَدِّ الطَّرِيقِ
وَكُنْتُ عَاوِزَ اقْتَلِهِ .. بَسْ خَفْتُ
عَجَبِي !!

وواضح أن صلاح لم يقابل في طريقه كلبًا .. بل صادف الخوف ذاته ، وقف أمامه وجهًا لوجه .. والخوف هنا ليس شعورًا داخل القلب ، بل هو مخلوق حي له شخصيته وكيانه ، يظهر للناس فيرونيه رأى العين ، لكن تحديقه في صلاح شل قدرته على تبين ملامحه ، فلم يستطع أن يراه في وهمه إلا في صورة كلب يسد الطريق .

واترك الآن يا صديقي مع بعض رباعيات صلاح جاهين المتميزة ، والتي تكمل الصورة - مع الكاريكاتير - لكي ينضم بها (صلاح) إلى العظماء !

إنسان ايا إنسان ما أجهدك
ما أتفهدك في الكون وما أضالك
شمس وقمر وسدوم وملايين نجوم
وفاكرها يا صوهوم مخلوقة لك
وعجبي

يا طير يا عالي في السما طظ فيك
ما تفكرش ربنا مصطفىك
برضك بتاكل دود وللطين تعود
تمص فيه يا حلو ويمص فيك
عجبي

مع إن كل الخلق من أصل طين
وكلهم بينزلوا مغمضين
بعد الدقايق والشهور والسنين
تلاقي ناس أشرار وناس طيبين

عجبي

ضريح رخام فيه السعيد اندفن
وحفرة فيها شريد من غير كفن
مرّيت عليهم .. قلت يا للعجب
لثنين ريحتهم فيها نفس العفن

عجبي

أنا شاب لكن عمري ولا الف عام
وحيد ولكن بين ضلوعي زحام
خائف ولكن خوفي مني أنا
أخرس ولكن قلبي مليان كلام

عجبي

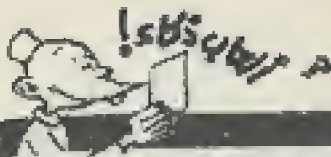
قالوا الشقيق بيمص دم الشقيق
والناس ماهيّاش ناس بحق وحقيق
قلبي رميته وجبت غيره حجر
داب الحجر ... ورجعت قلبي رقيق

عجبي

الرجل ذو الوجهين



لكي ترى الوجه الآخر لهذا الرجل ، اقلب الكتاب
راساً على عقب !



تري ما سر هذا الولد ؟ إذا أردت أن تعرف

صل النقاط من 1 إلى 37

الدرجة 10

جوائز مهرجان التلفزيون

فى المهرجان الشهرى الكبير ، الذى يقام لتقييم وتقدير الكفاءات التلفزيونية المتميزة ، وفى إطار تقديم خدمة مرئية رائدة ... تم توزيع جوائز المهرجان على هذه الاسماء :

● فاز بجائزة الضيف المثالى ببرامج التلفزيون السيد الأستاذ / حسنين بيومى حيث لم ينطق فى البرنامج بأكثر من سبع كلمات .
● وفازت بجائزة أحسن مذيعة ، السيدة نبوية

محمود ، وقد تميزت بأفضل تسريحة شعر ، وتفوقت فيها على كل مذيوعات المحطات الفضائية العربية .

● وفاز بجائزة أحسن مخرج (عبد الفتاح مخلوف) وانفرد بإشراك كل من



زوجته (تحية مخلوف) في بطولة كل أعماله ،
وكذلك ابنه (حسام مخلوف) كوجه جديد ، وحماته
(نفيسة جمعة) في أدوار البطولة الثانية .

وجدير بالذكر أن المخرج (عبد الفتاح مخلوف)
هو نجل الراحل التلفزيوني الراحل (مخلوف عبد
الفتاح) وابن أخ (عم خليفة مخلوف) عامل
البوفيه في المبنى ا

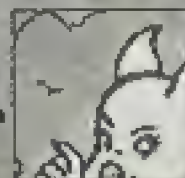
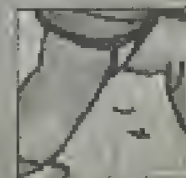
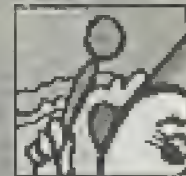
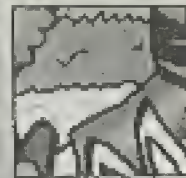
● وفاز بجائزة (أحسن قصة مسروقة) الكاتب
الكبير (عطية الداجموني) مناصفة مع المؤلف
اللامع (حسن دبور) .

● فاز مسلسل (حب في العراء) بجائزة أطول
تتق ، حيث بلغ طول تتق المقدمة والنهاية 28
دقيقة ، بينما استغرقت أحداث حلقة المسلسل
الواحدة 14 دقيقة فقط ا

● وفاز بجائزة أفضل معلق كروى (سكري
الحياني) ، وقد بلغت صرخاته قوة 48 ديسيبل .

مغامرات علام





مربع واحد من هذه المربعات
ينطبق على الرسم .. فما هو ؟

الدرجة 8

مزمور

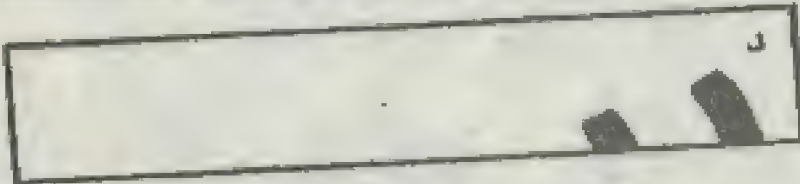
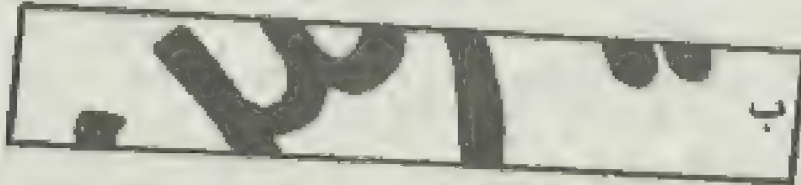
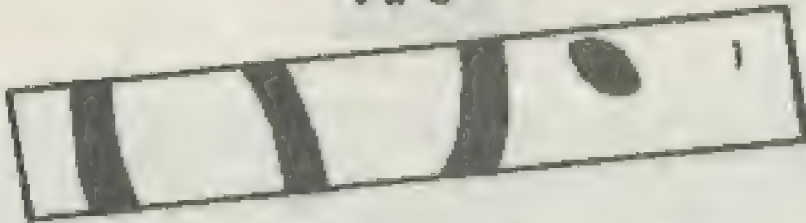
الوجه الآخر للعملة

الزواج : تنتهي 30 ٪ من حالاته بالطلاق .. أما
البقية فهي زيجات فاشلة !





ترتيب



رتب هذه المستطيلات ، حتى تتمكن من قراءة
الكلمة المكتوبة وهي اسم سلطان مملوكي .

الدرجة : 8

روايات فلاش

تقديم



لمحة من المستقبل

فى اءء أيام سنة 2030 .. استوقف الءء ءففة
(عءء الءبار) مقسائلا :

- إفه اللى فى إفءك ءه فا عءء الءبار فا ءبفبى ؟
- ءى أسطواناء «مفكرو لفر» فا ءءو ...
- ففها إفه الأسطواناء ءى فا (عءء الءبار) ؟
- ففها أغانف «فضائف» فا ءءو ..
- أوووو ... إنءو لسه عافشفن فى الوهم ءه فا عءء الءبار ؟
- فضائف إفه فا بنف ... بالفءة ءى أغانف ؟ وءه طرب ؟
- كل وقت وله اءان فا ءءو .. أmaal عاوزنى أسمع إفه ؟

- الأغائف القءفمة فافبفبف .. الأصالة و الفن الءقفقى .. الأغائف الشفاففة بءاعة الرواء .. عمرو ءفاب .. أءمء ءوهر ... ءمءف بءشان ..
- فا ءءو الأغائف ءى بنسممعا فى برنامء (الموسفقى العربفة) ... لكن الأغائف الفضائف هف اللى بءعبر عن ءفلنا بصفء وأمانة ..
- بءقول إفه أغانفكم الفضائف فا (عءء الءبار) ؟
- ءء عنءك :

- أول ما شفتك ع القمر ... ضحكت وقلت ياخبر ..
طعامتك والنبي يا شيخ ... حته من فوق المريخ ..
أما العزول يا توتو ... ترميه فى كوكب بلوتو ..
- بالذمة ده كلام ؟ توتو إيه وبلوتو إيه ؟
الحمد لله إن السمع الأيام دى «سمع شخصى»
مش علنى ..

- طبعًا العلم تقدم ، وأصبح الواحد يسمع الأغنية
اللى عاوزها لوحدده ، من غير «هيد فون» ولا دياولو ..
مجرد ضبط الذبذبات على التردد الشخصى يجعلك
تستمتع لوحدك بالأغنية ..

- تعرف يا (عبد الجبار) ، جدى كان بيسمع أغانى
التراث بتاعة (عبد الحليم ومحمد فوزى) على جهاز
كاسيت قد شنطة السفر !

- فكرتنى بالسفر يا جدو .. فيه رحلة مدرسية
اشتراكها 3000 جنيه ممكن أروحها ؟
- لفين الرحلة دى ؟ جنيّة الحيوانات ولا متحف
الشمع ؟

- حيوانات وشمع ؟ يا جدو احنا فى القرن الـ 21 ...

والحاجات دي كانت بتاعتكو انتو ... الرحلة دي
طالعة لكوكب عطارد ... يعنى رحلة علمية وترفيهية
فى نفس الوقت .

- عطارد ؟ لكن ده حر قوى يا بنى ... مش خايف
على نفسك ؟

- ها ها ها .. حر إيه يا جدو ؟ إنت ناسى البدلة
الفضائية العازلة ؟ المهم إيدك على الـ 3000 بقى ...

- خذ يا سيدي ... أمري ... لله ... على أيامنا
كانت أجده رحلة ، رحلة ما تتكلفش عشرين جنيه ..
بس والنبي ابقي اشترى لى هدية تذكارية من هناك .
فجأة ... شق السكون صوت الجدة الحاد !

- وليييد .. إنت يا وليد

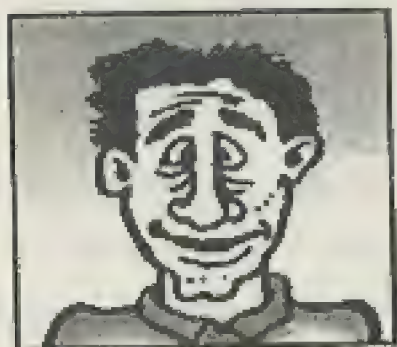
تلعثم الجد وقال لحفيده !

- أ ... عن إذنك يا بنى ... جدتك عاوزة تعكن على
شوية ..

واتجه (وليد) نحو زوجته وهو يقول لنفسه :

- كل شىء فى الدنيا بيتقدم وبيتغير ما عدا
الستات !

ريبورتاج المحط



المواطن (فرغلي صابر)
والذي سقط منذ أسبوع في
بلاعة مفتوحة بشارع (عزوز) ،
حقق ما يشبه المعجزة ،
حيث نجح في السباحة داخل

البلاعة ، والحياة فيها طوال سبعة أيام كاملة ...

قال صابر في حديثه - (الوان) :

- عندما انزلت قدمي وهويت داخل البلاعة ،
أدركت أنني مـيـت بلا شك ... وكـدـت أردد
الشهادتين ، لكنني انتبهت في آخر لحظة إلى أن
المكان (غير طاهر) !

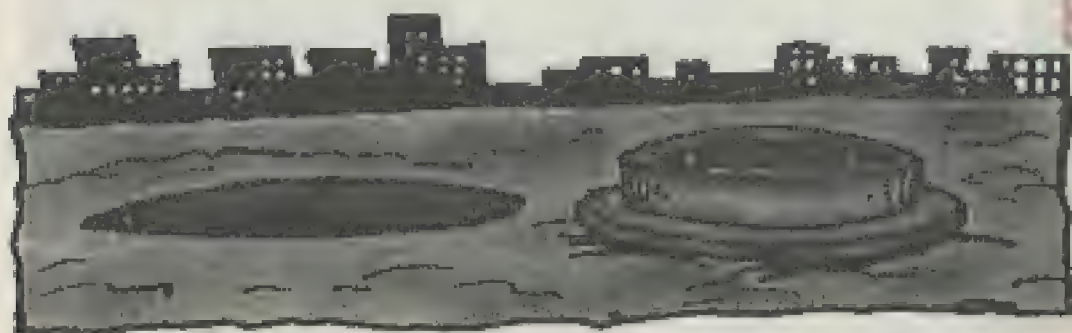
ويستطرد فرغلي :

- وجدت أن الماء - أو السائل - يصل إلى
مستوى صدري فحمدت الله - في سرى طبعاً -

وبدأت أسبح في مسالك البلاعة ... كانت
الرائحة خائفة ، لكن رغبتى فى الحياة جعلتني
لا أشعر بها ... ومرّ الوقت دون أن أشعر إلا وأنا
داخل البحر ... يلتقط فرغلى أنفاسه ، ويتابع :
- وعندما سألت وجدت أنى فى الإسكندرية ،
حيث ساققتنى (المسالك الصحية) إلى البحر
المتوسط .

سؤال : ما نصيحتك لأى شخص يسقط داخل
بلاعة ؟

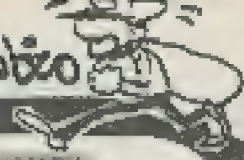
- أن يعوم ويتحلى بالصبر والأمل ... لذلك
أنصح كل الناس بتعلم السباحة !







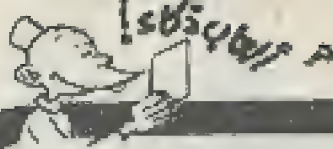
لون : 1 - أحمر . 2 - أصفر . 3 - برتقالي .
 4 - أخضر . 5 - أزرق . 6 - بنفسجي . 7 - بني .
 8 - أسود .
 الدرجة : 10



مغامرات علام



شكرًا للمريم وإبراهيم محمود المكاوى .



للضائين فقط



بأبسط الخطوط ... حول هذا الشكل إلى رسم
متكامل ... هل تستطيع ؟
الدرجة 10

سر الجائزة !



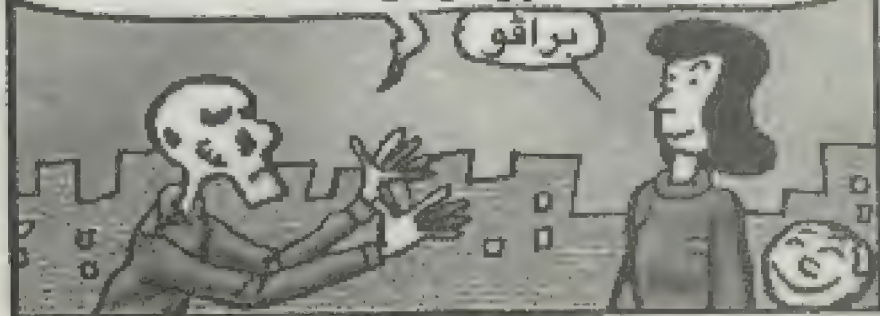
خذ يا سيدي ... وادع
لجابر ...



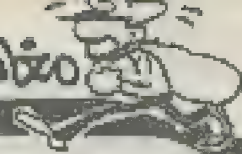
حرام يا مامي .. شكله
جوعان فعلا ...



ربنا يجبر بخاطرك يا استاذ (جابر) ... ربنا
ما يعري لك جسد ... ولا يحرق لك كبد ...
يا مغذيني ومهينني وماكلني بسكوت
«ابو قردان» ...



براقو



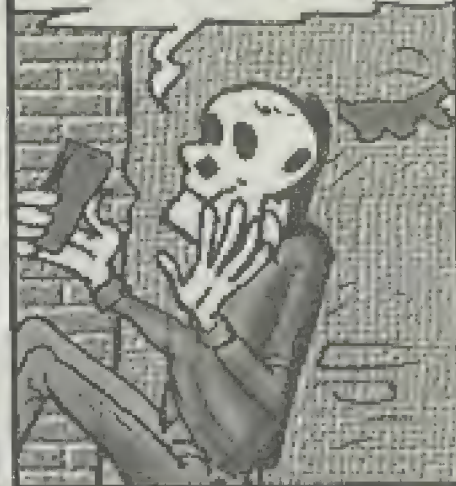
وجلس (منسى) بجوار الحائط ليتلذذ بأكل البسكويت

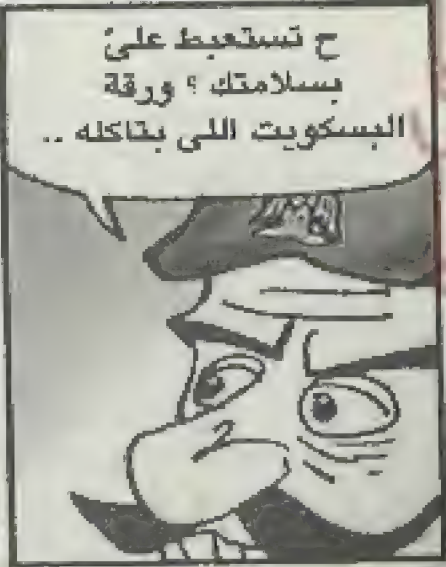
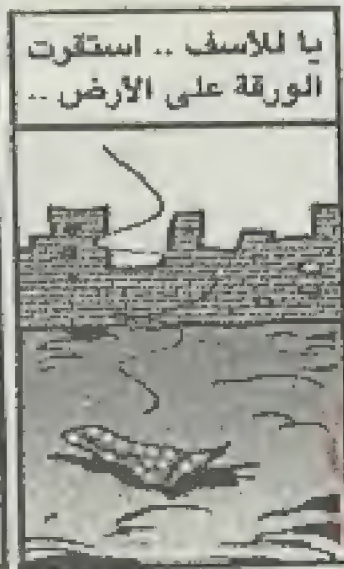


تعالوا يا اصديقاتى نتتبع مسار
هذه الورقة ... لكن .. لنحاول أن
نقرأ المكتوب عليها أولا ...



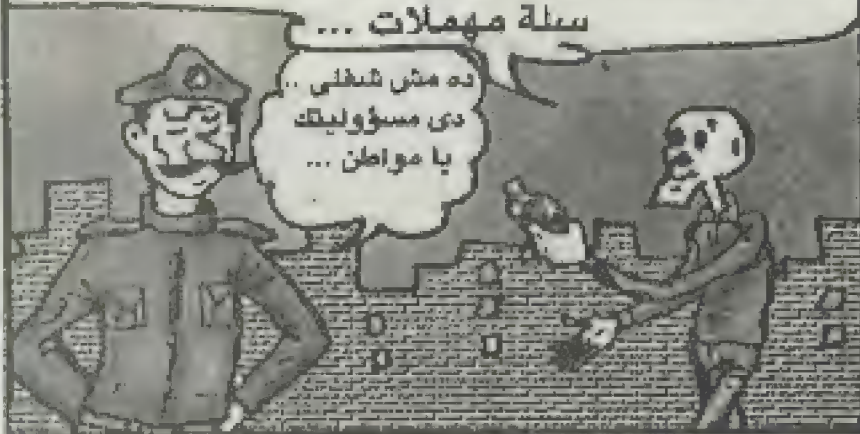
وإدى ورقة البسكويت







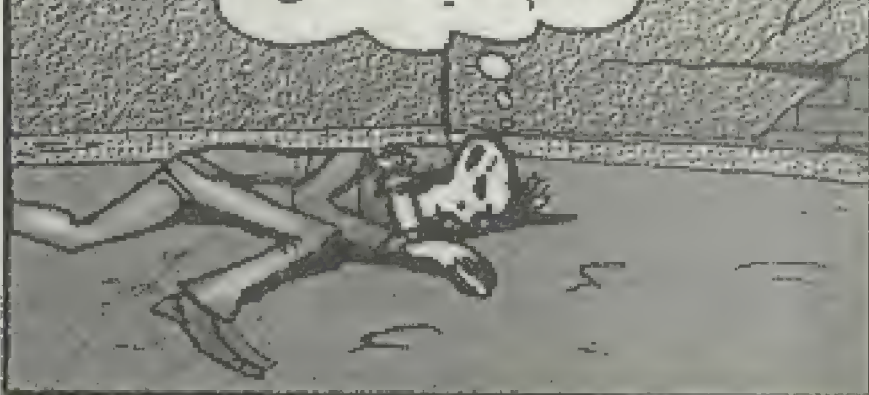
الورقة أهى يا شاويش .. لكن تسمح
تقوللى .. ارميها فين ؟ أنا مش شايف اى
سلة مهملات ...

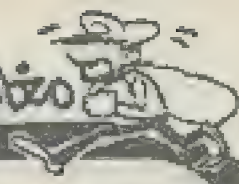


وهكذا .. خمس دقائق ببحث عن سلة مهملات من غير فائدة ... أمرى لله أخط الورقة في جيبى ...



وفى غرفته .. يا ريتنى تركت حبة بسكويت اتعشى بيها ... نهايته .. انام خفيف احسن ..

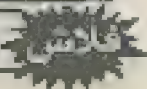




يا ساتر يا رب
ايه ده ؟



مينا ؟
اها ام سماعيلين يا منسي
افندي .. كنت عاوزة اسالك
معندكش حاجة تتفسل ؟



هات يا بنى .. ده انت
مقطوع من (سجرة) ..
ويا بخت اللى يكرمك ..



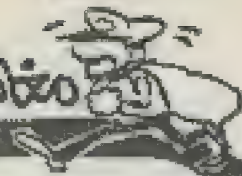
كتر خيرك يام سماعين
خذي (المنطلون)
بقاعى أهو ...



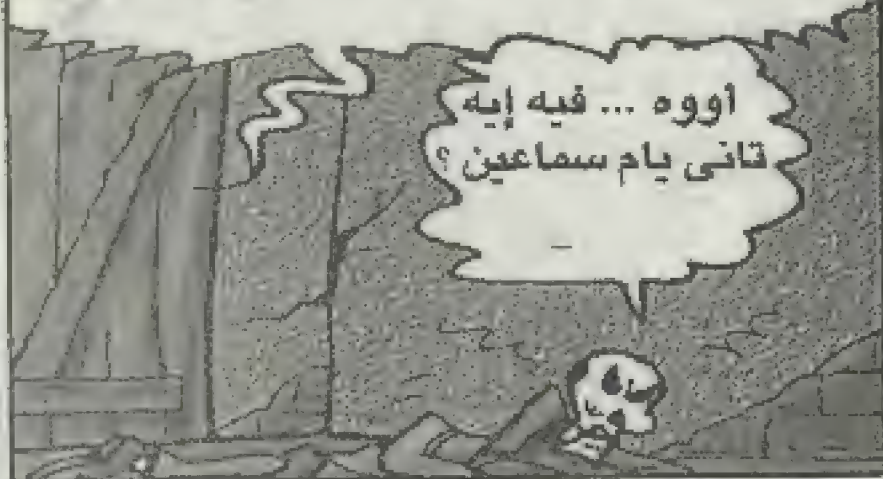
وبينما (أم سماعين) تغسل (المنطلون) ..
عثرت على ورقة بسكوت «أبو قردان» ..

إيه الورقة دى .. أروح أوريها لمتسى افندى ..
يمكن تكون مهمة ..

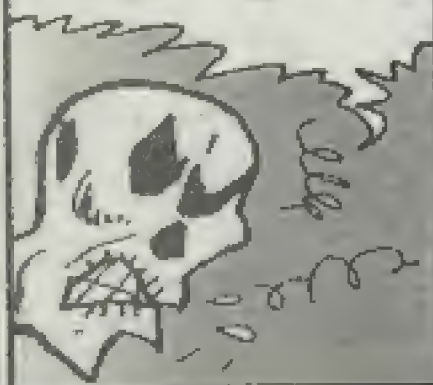




يا منسى أفندى يا منسى أفندى



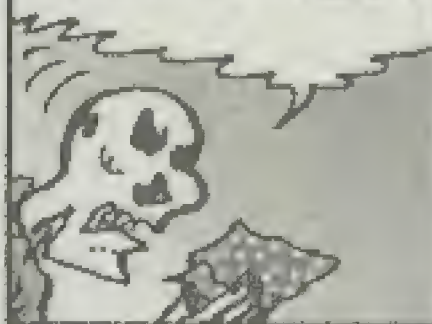
ده كلام يام سماعيل ؟
تصحينى من النوم
عشان زبالة ؟ زبالة ؟



خذ يا سى منسى ..
لقيت الورقة دى فى
جيب (منطلوئك) .



مهمة؟ إيه بقى المهم
فى ورقة بسكوت أبو
قردان .. مكتوب عليها
(مبروك كسبت شقة) !

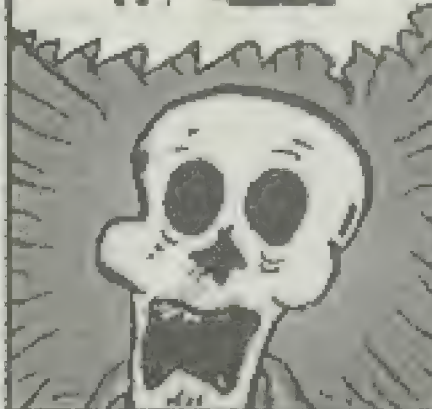


يا خويا الحق على ..
كنت فاكدة إن فيها
حاجة مهمة ..

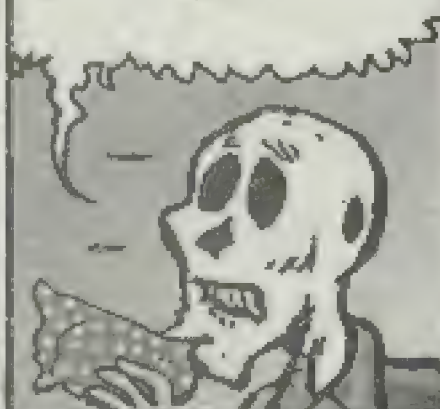


كسبت

شقة !!؟



مبروك كسب ... كسب
... كسب ...



أأأأأأأأأأ .. أأأ ..



منسى أفندى ..

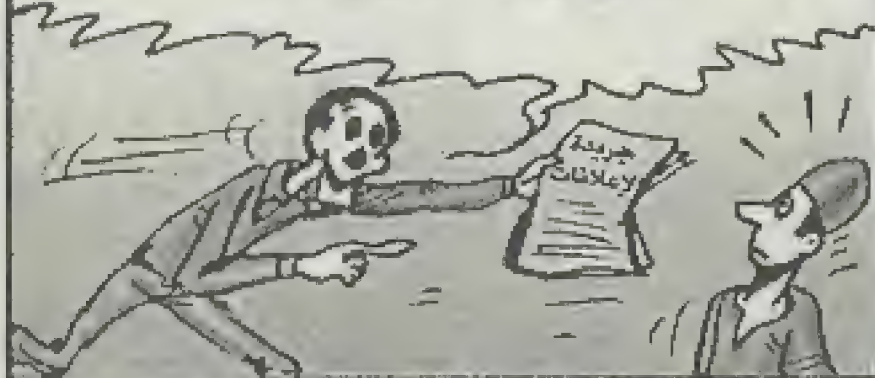
منسى أفندى !؟

الراجل وقع من طوله !



وبعد أن تمت إفاقته (والذي منه) ...

ياناس .. ياناس .. أخيراً أصبحت غني ..
عندي شقة ... عندي شقة ...

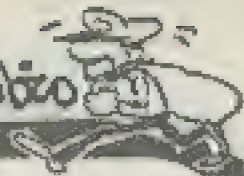


تسليم الجوائز سيتم بعد

وفي مقر الشركة

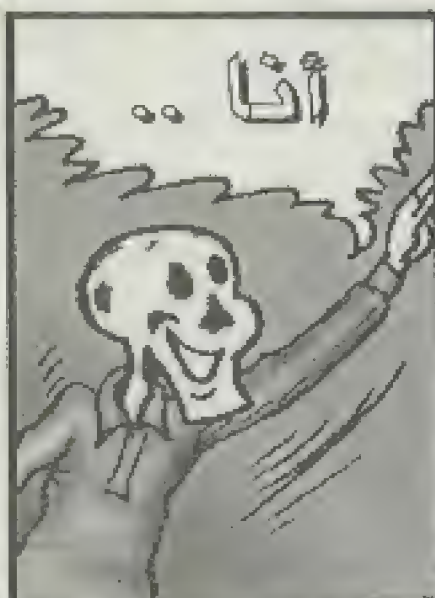
25 يوم في (نادي الورود) ..

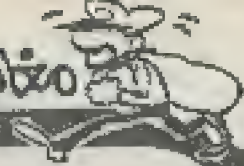




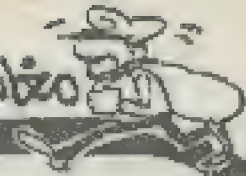
ويوم تسليم الجوائز السيد (باهر الكويبري)
صاحب شركة «أبو قردان» يوزع بنفسه الجوائز
على الفائزين !



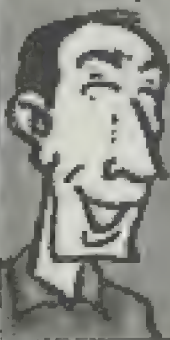




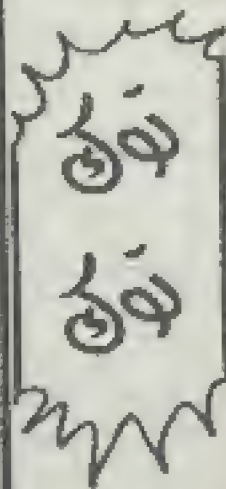
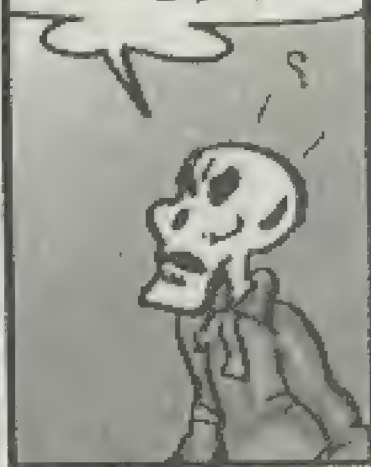




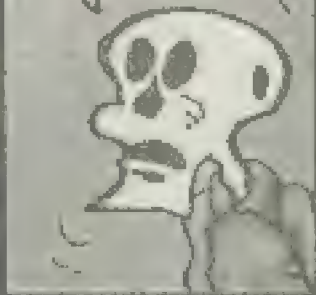
أنا .. (فتحي
الردل) مأمور
ضرائب .



يا ساتر استر .. مين
عارف إني هنا ؟



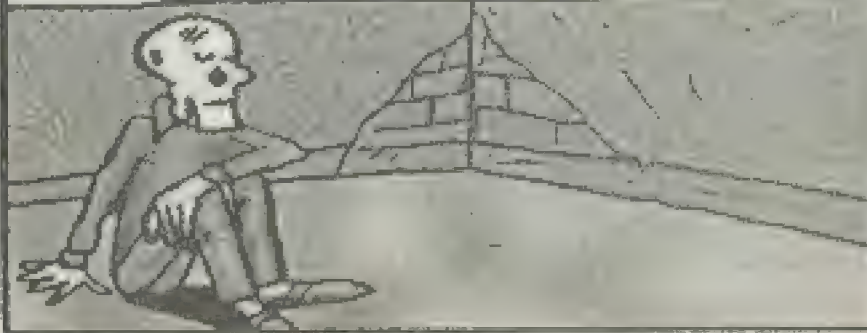
وعاوز إيه مني
يا سعادة مأمور
الضرائب ؟



المطلوب الضرائب عن الشقة دي ..
تقديرنا لثمن الشقة بـ 300 ألف
جنيه .. والشريحة تبقى ... إذن
المطلوب سدادها 120 ألف جنيه ...
ح تدفع ولا نحجز عليها ؟



اختصارًا للمساحة نقول إن الشقة تم بيعها في مزاد
علني .. تكاتف بعض التجار فيه (التمويت) ثمن الشقة -
التي بالغت الضرائب في تقدير ثمنها أصلاً - حتى
وصل سعرها إلى القيمة المطلوب سدادها فقط .. وعاد
المواطن المطحون إلى حياته المعتادة للأسف !



أخبار أهل الفن

■ احتفالا بنجاح البومه الأخير ... ذبح المطرب

العاطفي (حنفي عبد الصمد)

عجلاً أمام باب قبيلته الجديدة ...

(حنفي) خائف من عين الحسود ،

لذلك يعدّ الآن ألبومه القادم

بعنوان (خمسة وخميسة في

عينك يا نفيسة) .



● حنفي ●

■ في تحد كبير أعلن مدرب

الباليه (حسنين بمبة) عن مفاجاته المدوية ...

(شنابر) و (شنابر) هي الراقصة الجديدة التي

أتم (بمبة) تدريبها وتحويلها من واحدة من

صاحبات الوزن الثقيل إلى فراشة رقيقة تزن 42

كيلو جراماً فقط ... وسوف تقوم (شنابر) ببطولة

باليه (بحيرة البط) في أول عرض صيفي لهذا

الموسم .

■ في سرية تامة ... طارت الفنانة (نعمت حمودة)

إلى الولايات المتحدة لإجراء عملية شد وجه ...
المعروف أن (نعمت حمودة) اعتادت على القيام
بهذه الرحلة كل سنة ...

تعود بعدها إلى القاهرة لأداء دور البطولة في
فيلم (فضيحة في البلونة) من تأليف (أمين
المطاط) وإخراج (كمال أكشن) .



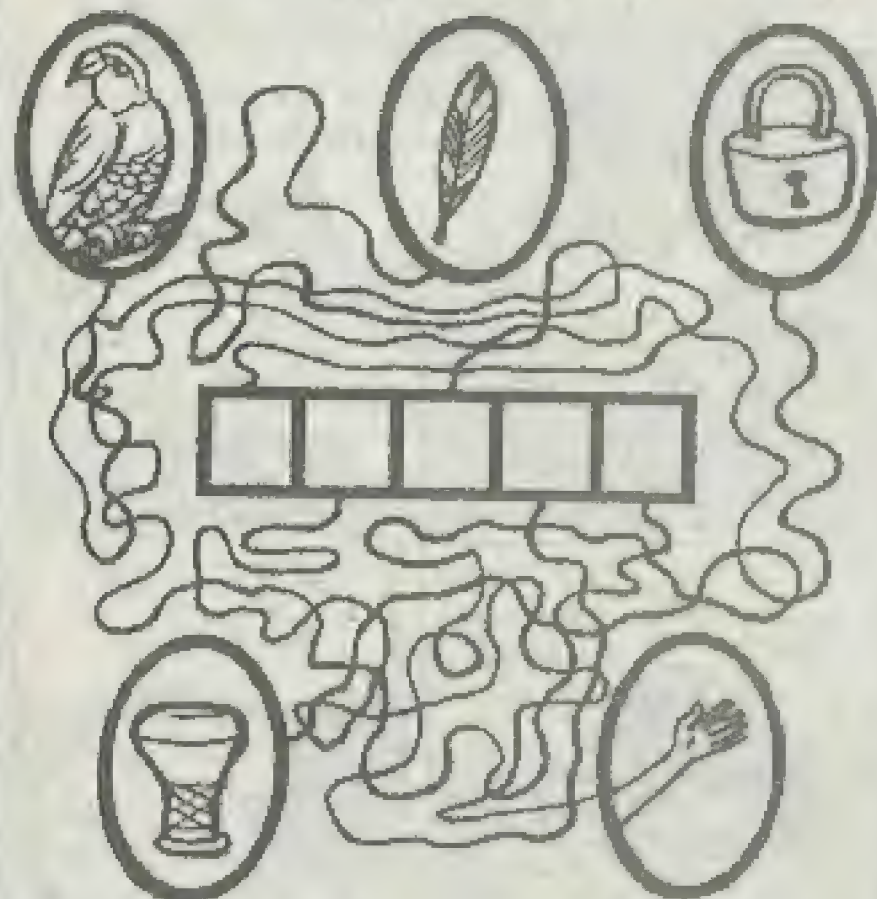
● شنابر بعد التدريب ●

● شنابر قبل التدريب ●





الاسم الغامض

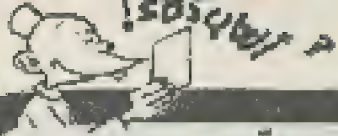


ضع أول حروف من حروف هذه الأشياء في مكانه بالجدول متتبعًا سير الخط المتعرج لتعرف الاسم الغامض وهو اسم طائر الدرجة 8

مدموريقة

مغامرات علام!





كلمة السر

م	ز	ج	ء	ج	ا	ز	ا	ا	ر
ج	ا	ر	ا	ا	ل	ر	ل	ش	ل
د	ب	ا	ض	ء	و	هـ	ا	ع	ى
ى	ل	ح	ف	ز	ل	د	م	هـ	و
ى	ا	هـ	ث	هـ	ا	ح	ر	ل	ز
ع	ق	ق	ا	ن	ى	ت	ى	ى	د
ق	و	ل	ح	و	ا	م	ك	ز	م
و	ر	ب	ب	ب	ت	ل	ى	ر	ح
ب	ا	خ	ا	ل	ت	ا	هـ	ب	ا
ا	ف	هـ	ف	ر	ش	م	ى	ل	ع

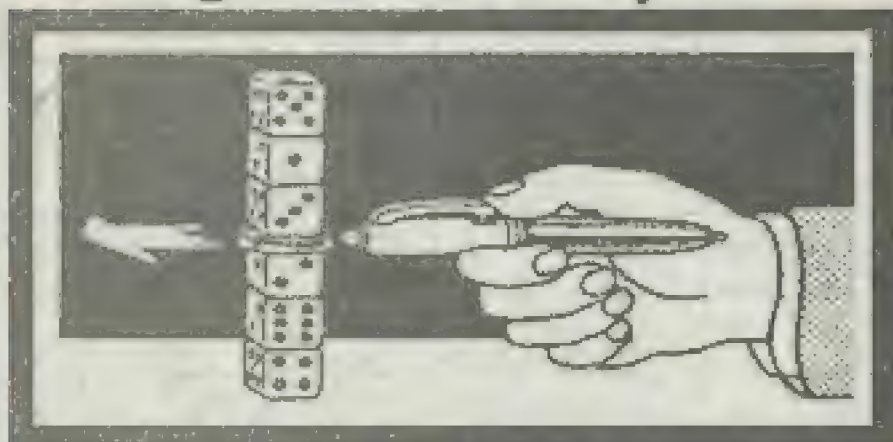
اشطب على هذه الكلمات داخل الجدول افقيًا أو رأسيًا أو محوريًا من الشمال إلى اليمين والعكس من أعلى لأسفل والعكس ، فى النهاية ستبقى عدة حروف تكوّن كلمة السر .

كلمة السر
تجلى في المعجزة

على مشرفة أبحاث فضاء
أحمد زويل جائزة نوبل
مجدى يعقوب الولايات
فاروق الباز المتحدة
اشعة ليزر الأمريكية
جراح قلب ز

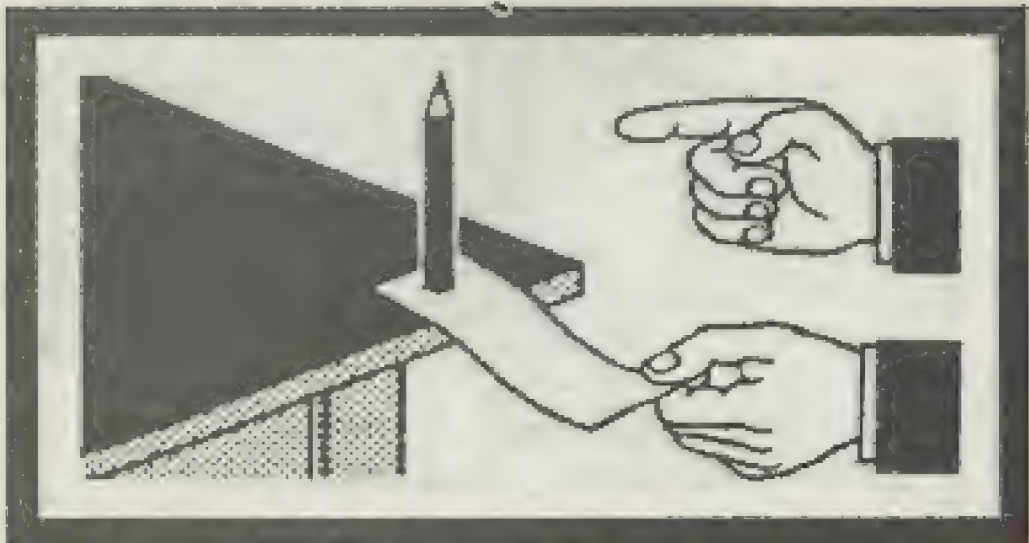
الدرجة : 10

ألعاب فلانك العلمية (١٠)



الكنز داخل البرج

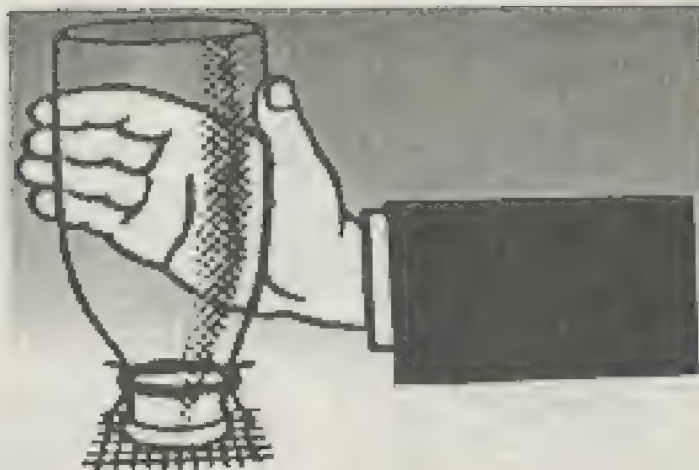
استخدم عدد 6 من زهر الطاولة المصنوع من العظم أو البلاستيك في إقامة برج ، وذلك بترتيبها الواحدة أعلى الأخرى ، ثم ادخل بينهم قطعة معدنية من النقود ، والبرج الآن متزعزع وغير ثابت .. هل يمكنك في هذه الحالة جذب قطعة النقود دون لمس زهرات الطاولة وبدون قلبها ، تناول قلمًا جافًا ثم ضعه على مستوى قطعة النقود المعدنية ، لو ضغطت على زر قلم الحبر الجاف ليندفع الزنبرك ، ويصطدم بقطعة النقود ، فإن ذلك سيؤدي إلى انطلاق هذه القطعة خارج البرج دون أن يسقط الأخير ، ويرجع السبب في ذلك إلى أن حركة الزنبرك الواقع داخل القلم الجاف تنتقل بسرعة إلى قطعة النقود ، في الوقت نفسه لا يحدث أي تأثير على قطع الزهر المكسدة ويكون الاحتكاك الناتج عن العملية السابقة ضعيفًا جدًا ، ويكون القصور الذاتي للزهر أكبر نسبيًا من الوزن الخاص به .



القلم الساكن

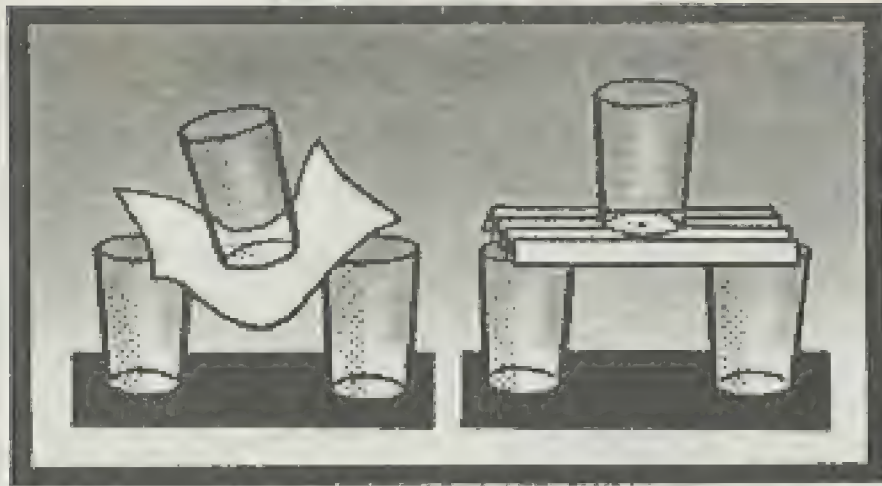
ضع شريطاً من الورق على حافة منضدة ، ثم ضع فوقه قلمًا من الرصاص على أن يكون في وضع عمودي على شريط الورق ، هل يمكن جذب شريط الورق دون أن تلمس القلم الرصاص ودون أن ينقلب ؟ لو قمت بجذب الورقة ببطء فإن القلم يقع بكل تأكيد ، ولكن التجربة تنجح عند جذب الورقة بسرعة عالية وبدفعة قوية واحدة . يعمل كل جسم على الاحتفاظ بالوضع الذي هو عليه فنرى هنا القلم يواجه الحركة السريعة للورق بالمقاومة ، وتتجلى هذه المقاومة في صموده في الوضع العمودي وعدم سقوطه .

المصفاة المانعة



املا زجاجة لبن بالماء ، ثم ضع فوق فوهة الزجاجية قطعة من الشبك المعدني ذات حجم 5×5 سم تقريباً ، ثم ثبتها بإحكام بوساطة المطاط ، ضع يدك فوق هذه الشبكة ثم اقلب الزجاجية بحيث يكون عنق الزجاجية لأسفل . عند سحب يدك فإنك تلاحظ ثبات الماء بحيث لا تتساقط ولا نقطة واحدة من الماء خلال الشبكة المعدنية ، في هذه التجربة حيث يتصل الماء بالهواء يتكون غشاء رقيق جداً تحت تأثير التوتر السطحي ، كل عين من عيون الشبكة المعدنية تكون مقفلة بإحكام ، بحيث لا يمكن للهواء أن يخترق هذه العيون ، كما لا يمكن للماء أن يتغلب من خلالها . هذه الظاهرة هي نفسها التي تمنع قطرات الماء من النفاذ خلال النسيج الرفيع لقماش القنب الذي تصنع منه الخيام عديم النفاذية للماء بالتشرب .

قنطرة من الورق



ضع صفحة من الورق على هيئة قنطرة فوق كوبين من الزجاج ، ثم ضع كوباً ثالثاً على هذه القنطرة الورقية حيث تراها تنهار على الفور ولكنك لو قمت بثني هذه الورقة عدة ثنيات متتالية بحيث تشبه الأوكوردون ، فإنها ستتحمل بدرجة عالية الثقل الخاص بهذا الكوب .

الأسطح العمودية تقاوم الضغوط ، وكذا تقاوم السحب والجذب بدرجة أعلى من الأسطح الأفقية ، حيث يتوزع ثقل الكوب على العديد من الجوانب المائلة لثنيات الورقة الموضوعة فوق الكوبين ، هذه الأسطح تحافظ على كيانها بوساطة ما بها من ثنيات ، بذلك تمتلك أيضاً قدرًا كبيراً من المتانة ، وفي الحياة العملية نلجأ كثيراً إلى تحويل شكل صفائح الحديد أو صفائح الصاج إلى شكل ثنيات ذات جوانب مستديرة ، أو على شكل زوايا بارزة ، وبهذه الطريقة تزداد متانة هذه الصفائح .

على فكرة يا كابتن .. نسيت أفكر
بشيء نسيت أنا نفسي أن أتذكره ..
لكني اعتقد أنك تتذكره !





ماذا يقول ؟

اريد من اصغ صاري رف
م ر ص ن ر ص ا ص ر ل
ا ص ن ر ف ص ل ر ص و ر
ص ن ر ص ن ر ص ص ا ر

ماذا يقول (حريص)

بطلكم المحبوب ؟

لكي تعرف ..

اشطب من جملة

الحروف ر ، ص ، ص



الدرجة 8

تأملات غنائية ..

يقدم لنا الشعراء الغنائيون تحفاً غنائية تصلح للعرض في الانتكخانة أكثر مما تصلح كاغنيات نسمعها ونفهم معانيها ونستمتع بها ... وعلى سبيل المثال ... سمعنا كلنا الأغنية التي تقول كلماتها (الهوى هويا) ... وبرغم أنه لا اعتراض على اللحن ، ولا على صوت العندليب الأسمر عبد الحليم حافظ ، إلا أن معنى الأغنية غريب بعض الشيء ... فما معنى كلمة (الهوى هويا) ؟

هل امثلك الشاعر الهواء أيضاً ، وصار منذ الآن خاصاً به وحده ؟ أظن أن هذا لا يمكن أن يحدث ، وإلا لكان علينا أن ندفع ثمن ما نستنشقه من هواء لجنابه ، أما الفقراء الذين لا يمتلكون ثمن الهواء ، فيحل له أن يكتم أنفاسهم أو أن يحبسهم داخل صناديق مغلقة لا ينفذ إليها الهواء حتى يسلموا الروح . ولو كان الشاعر قد أنصف لقال مثلاً (القفا قفا) ... ساعتها كنا سنتقبل الأغنية بصدر رحب لأن قفا حضرتة ملكه وحده ، وله مطلق الحرية في التحكم فيه كيفما شاء .

ولا يجب أن يتضايق القارئ العزيز من ذكر
(القفا) في هذا المثال ... لأن (القفا) شأنه شأن
سائر أعضاء الجسد ... له فائدته وكيانه .
هذا عن أغنيات الزمن الماضي ...

أما الآن فالشاعر الغنائي لا يرهق
نفسه بالبحث عن المعاني
الواضحة ... بل إن كلمات
أغانيه ليس لها معنى على
الإطلاق ...

وخذ عندك ... (كامننا) !
هل تدعى يا صديقي أنك
فهمت معنى هذه الأغنية ؟
هه ؟

فهمتها !!؟

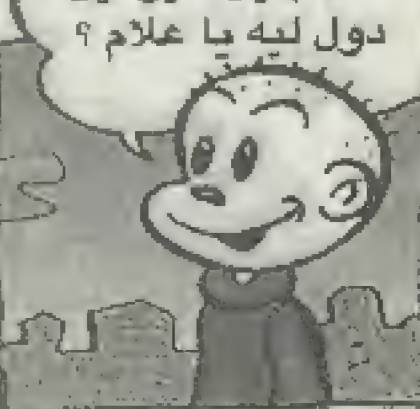
حسناً يبدو أن الزمن قد تغير ...
واننا الذين أصبحنا (دقة
قديمة) ... اعذروني !



مغامرات علام!

اصلي تاوي اهاجر ...

مش باين اليومين
دول ليه يا علام ؟



قيه ناس نصحوني
أروح بلد اسمها
(كنية) (*)

تهاجر ؟
على قين ؟



(*) بقصد كنية



الكلمة الضائعة

ي ج ح ذ
ث د ذ هـ
ط ظ
ع ج ح
ص ش
س ط
ض م
ن ت م ذ ج

اشطب كل حرفين مكررين من هذه الحروف ...
ستبقى عدة حروف ، إذا رتبناها فسوف تصل إلى
الكلمة الضائعة ، وهي اسم إحدى شخصيات
(ساعة لقلبك)
الدرجة 8

10 نصائح ذهبية يقدمها لك (خوليو) .. الزوج المثالي



● عزيزي آدم ...

زوجتك الرقيقة .. نبع الحنان
في حياتك .. وسبب السعادة
الدائمة التي تتمتع

بسيادتك بها ،
المنطقي أن لها
عليك حقوقاً يجب
أن تراعيها حتى
تستحق لقب
(الجينتل مان)

أولاً : ألغ من
قاموسك كلمة (لا) ..
فإذا طالبتك
بمحفلاتك قل

(حاضر) .. وإن كلفتك بإعداد الفطور للأولاد
وتوصيلهم للمدرسة فقل (حاضر) .. ولو عدت يوماً
من عملك جائعاً فقالت لك (نام .. مفيش غدا ..) فقل
(حاضر) .

ثانياً : لا تتضايق من هواياتها البريئة .. كالرغى
بالساعات فى التليفون ، وزيارة كل جاراتها دون
تمييز .. وتفتيش جيوب بنطلونك والاستيلاء على
ما فيها .

ثالثاً : شاركها بعض نشاطها الاجتماعى ، كالردح
من البلكونة وفرش الملاية ، ودلق مياه الغسيل من
الشباك على جاراتها وأولادهن .

رابعاً : رحب دائماً بزيارة أهلها لكم .. خاصة
والدتها ، ويفضل عدم ترك حماك تغادر منزلك دون
أن تلح عليها بالبقاء إلى الأبد .

خامساً : أبد إعجابك بطبيخها عمال على بطل ..
وامتدح الملوخية البايقة .. وإن كان الأكل (حادق)
فاشكرها على ضبط ملحه ... وإن كانت الشورية
باردة فمثل دور (الملسوع) من شدة السخونة .

سادسًا : أظهر استمتاعك بخديثها الشيق
خصوصًا لو حدثتك عن قلة مصروف البيت وعن
انك مش عارف (تسد) عليه .

سابعًا : عند عودتك من عملك قبلها بحرارة ، وقل
لها إنك تاتي ملهوفًا عليها لكي تشم رائحة الثوم
الجميلة التي تفوح منها .

ثامنًا : تقبل دعاياتها لك بصدر رحب ، حتى وإن
طال عليك لسانها أو شبشبها ، وتذكر دائمًا المثل
الخالد (ضرب الحبيب زى أكل الزبيب) .

تاسعًا : اعرض عليها خدماتك دائمًا ... ولا مانع
من أن تأخذ الغسيل (فمين) إذا كانت مشغولة ..
عاشرًا : تزوج عليها سرًا .. لأنك وقتها سوف
تتحمل منها أى (ردالات) بصدر رحب ، لأنك تعلم
فى قرارة نفسك أنك تخدعها !

تمنياتى لك أيها القارئ بحياة هائلة سعيدة ...
أما القارئ العازب فاحذره من الزواج بالمرة ،
وطبعًا لن يسمع كلامى ... لذا أقول له (ذنبك على
جنبك) .

خوليو



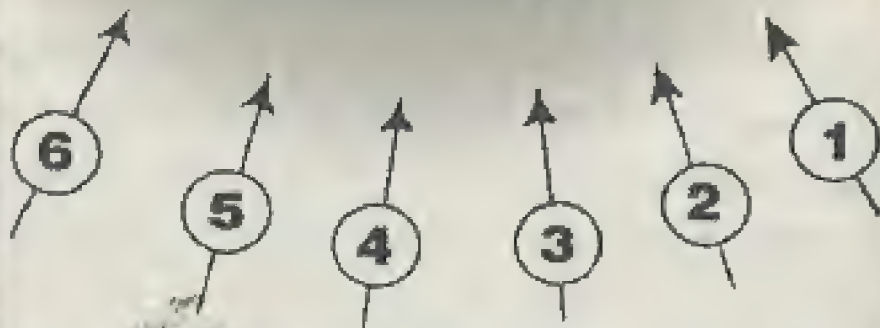
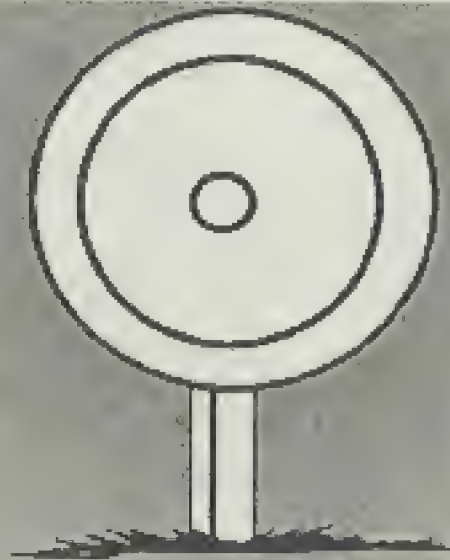
لون : 1 - أصفر . 2 - بمبي . 3 - أخضر . 4 -
رمادي . 5 - أزرق فاتح . 6 - برتقالي . 7 - أحمر .
8 - بني .
الدرجة : 10

سئل الدوي في مصر.. دائما وبدا





الهدف والسهم



بمجرد الفطر .. اى سهم من هذه السهام يصيب
الهدف ؟
الدرجة 8

الحكيم اليسوب

والجمل

القرد



اجتمعت حيوانات الغابة فى حفل رائع ، وقام القرد فيهم ورقص ، فادخل السرور على قلوبهم ، ثم جلس بين أصوات الاستحسان منهم جميعاً ، وحسد الجمل القرد على ما ناله من نجاح ، فأراد أن يحول استحسان الجميع إليه ، فعرض عليهم أن يقوم ليسليهم ، ثم أخذ يتحرك حركات تبعث على السخرية ، حتى ضجرت الحيوانات كلها ، فهجمت عليه بالهراوات ، وطردته من مجلسها ، من خطأ الراى أن نتخلق بما ليس فى طبائعنا .

الأسد والتعلب



صاحب ثعلب أسداً ، على أن يكون في خدمته ، فكان الثعلب يبحث عن الفرائس ، ويدل عليها الأسد ، فيئب عليها ويصيدها ، ثم استكثر الثعلب على الأسد استئثاره بمعظم الصيد ، فقال في نفسه : لن اكتفى بالبحث عن الفريسة ، بل سأصيدها لنفسي ، فخرج في اليوم التالي وحده ، وحاول أن يخطف حملاً من قطيع غنم ، فلم يلبث أن وقع فريسة للصيادين والكلاب .

ابن الملك وصورة الأسد



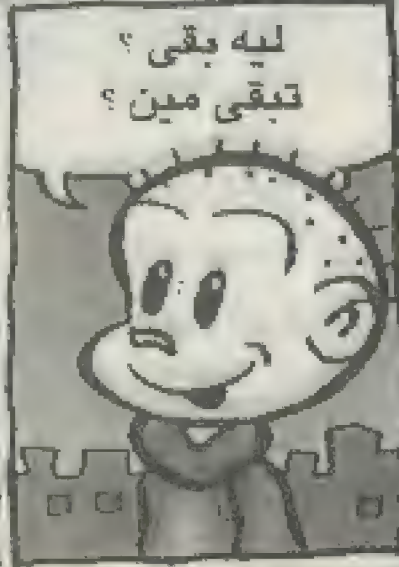
كان لملك ابن وحيد ، مولع بالفروسية ، فرأى الملك فى المنام أن ابنه سيقته أسد ، فخاف عليه أن تتحقق الرؤيا ، فبنى له قصرًا فخماً ، وزين جدرانه بصور كل الحيوانات بحجمها الطبيعى ليسليه ، وكان من بينها صورة أسد ، فلما رأى الأمير الصغير تلك الصورة ، تحرك غضبه لحبسه ، فاقترب من صورة الأسد وقال له : أه يا أبغض الحيوانات ، لقد حبست فى هذا القصر كنى فتاة بسببك ، لرؤيا سخيفة رآها أبى .

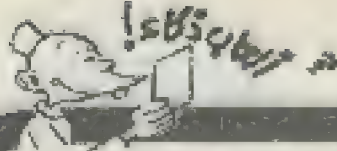
الحجلة والصياد



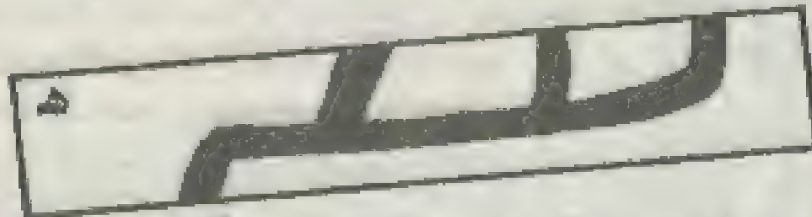
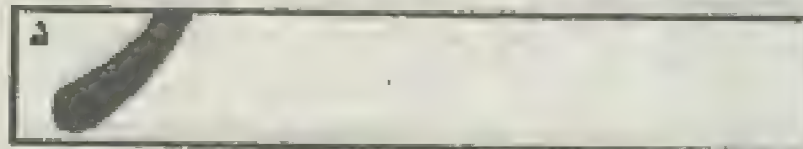
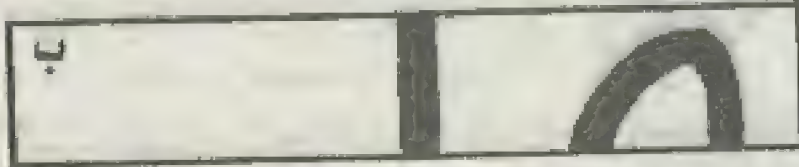
اصطاد صياد حجلة ، وهم أن يقتلها ، فتضرعت إليه
أن يبقى عليها وقالت : أرجو منك يا سيدي أن تدعني
أعيش ، وسأحتال لك على حبال كثيرة ، جزاء عطفك علي ،
فاجابها الصياد : إنني أذبحك الآن دون أن يخالجنى ندم ،
لأنك تريدان أن تستنقذي حياتك ، بخيانة أهلك
وعشيرتك .

مغامرات علام!





الربيع



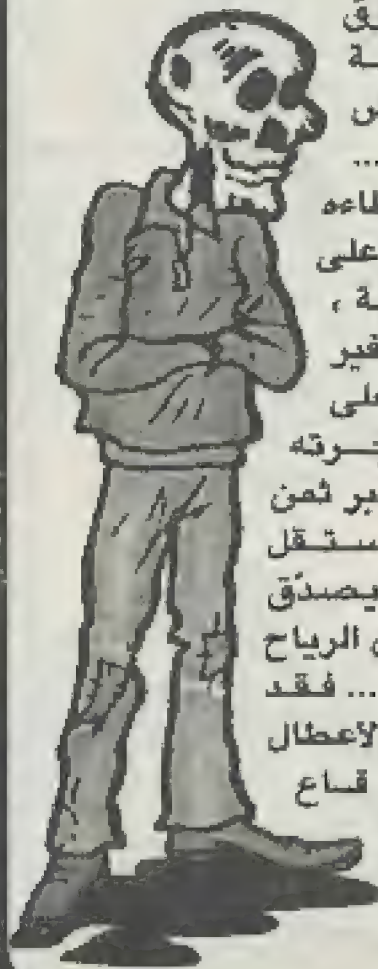
رتب هذه المستطيلات حتى تستطيع قراءة الكلمة المكتوبة وهي اسم سلطان مملوكي .

الدرجة : 8

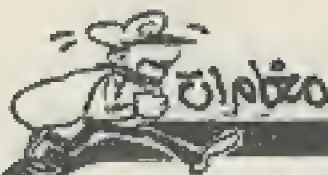
(الهجرة إلى كندا)

الجزء الثاني

ملخص الجزء الأول :



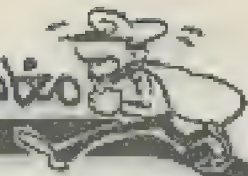
وجد المواطن المطحون كل الطرق
مسدودة في وجهه ، فلا وظيفة
مرموقة ولا مرتب يكفى لإطعامه (عيش
خاف) ... فقرر الهجرة إلى كندا ...
وطبعاً رفضوا - في السفارة - إعطاء
استمارة الهجرة ، لكن إصراره على
مقابلة السفير الكندي من ناحية ،
وشكله الغريب الذي أثار انتباه السفير
من ناحية أخرى ، جعلهم يوافقون على
هجرته ... وباع منسى أفندي حجرته
المتواضعة لصاحب البيت لكي يدبر ثمن
تذكرة الطائرة ... ويوم السفر .. استقل
(منسى أفندي) الطائرة وهو لا يكاد يصدق
نفسه من الفرح والسعادة ... لكن الرياح
دائماً تأتي بما لا تشتهي السفن ... فقد
أصابته محركات الطائرة بعض الأعطال
التي جعلتها تهوى من عل إلى قاع
المحيط ... اقرأ هذا الجزء لكي
تعرف ماذا حدث للركاب المسافرين
عامة ... و (للمواطن المنحوس)
بصفة خاصة !



حكمة الأقدار

من المعروف أن كثافة الجسم البشرى مساوية لكثافة الماء ... لذلك ينجح السباحون في البقاء على السطح إذا كانوا يتقنون السباحة ...
أما (المواطن المطحون) الذي لم يجرب في حياته حتى (البليطة) نظرًا لمستواه الاجتماعي المتدنى فهو يجهل تمامًا كل ما يتصل بفن العوم ... لكن رحمة الله الواسعة وإرادته جل شأنه ... شاعت أن ينجو (منسى أفندى) وحده دونًا عن بقية الركاب ، الذين أصيبوا بحالات من الذعر والهلع والانهييار ، جعلت حتى الذين يتقنون السباحة يتجهون إلى الأعماق ...
ذلك أن نخافة (منسى) وخلق جسمه من الأحشاء الداخلية - أو ضمورها على وجه أدق - حولت جسمه إلى ما يشبه الصندوق المفرغ ، و حال ذلك دون غوصه ... ليبقى طافيًا على السطح كالزورق الحائر !



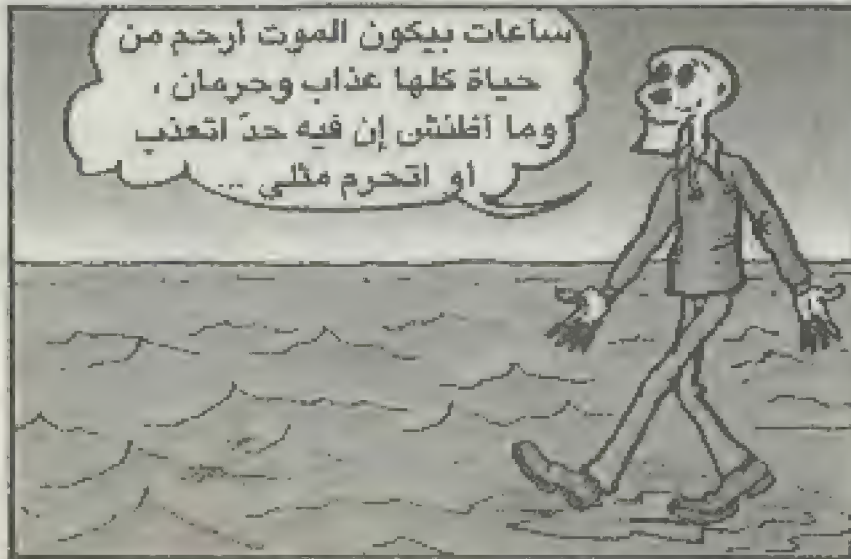


تفكروا اللى حصل كان مفاجأة لى ؟ ابدأ والله ...
لانى كنت متأكد إن الأمور مستحيل تمشى كده
بدون مشاكل ...



لكن بكل أمانة ... اللى جرب الجوع واخذ
عليه ... مفيش اى حاجة تانية ممكن تهزّه
أو تخوفه ، كان عنده مناعة طبيعية ضد الألم ..

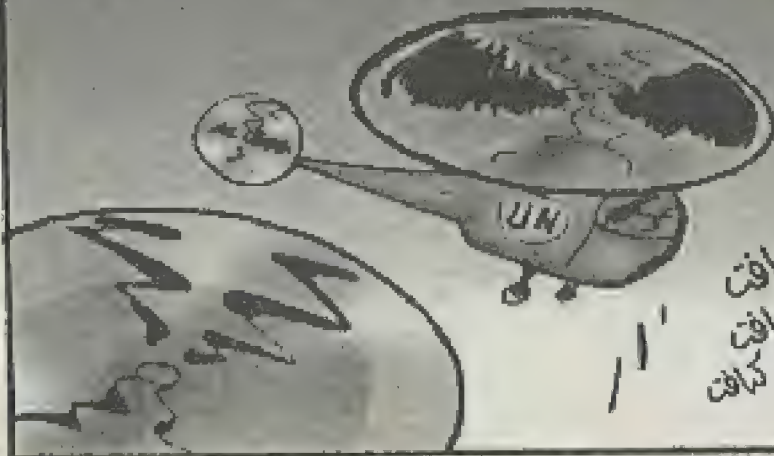




وتباقت وكالات الأنباء العالمية خبر سقوط الطائرة المتجهة إلى كندا ...

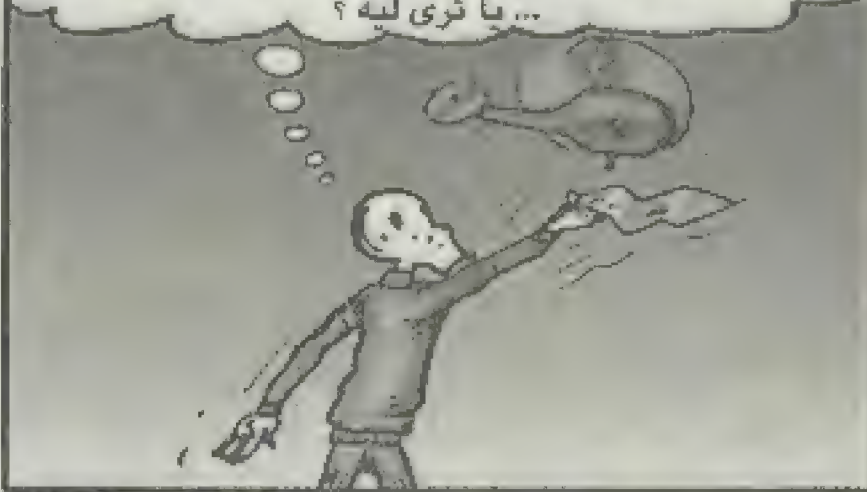


وهرعت طائرات الإنقاذ إلى موقع الحادث ...



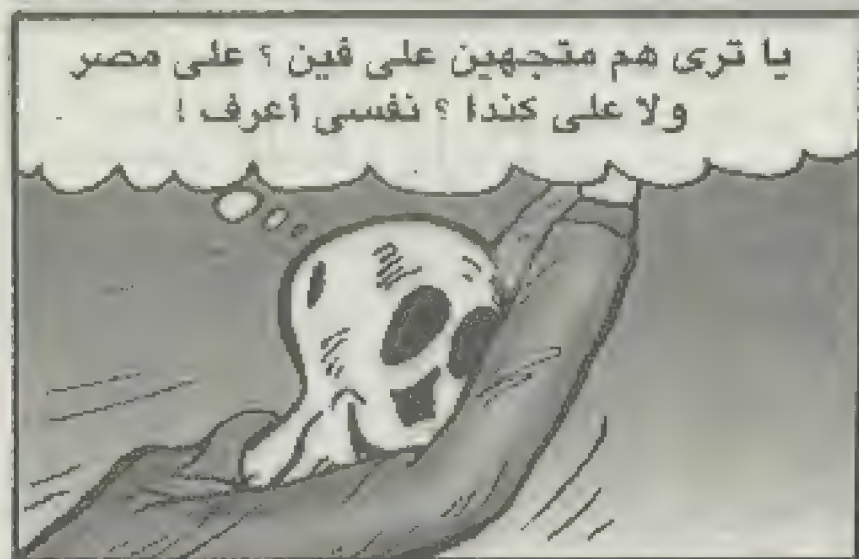


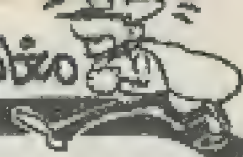
غريبة .. الطائرة دي بتحوم حولي ، لكن مش عاوزة تلتقطني
... يا ترى ليه ؟



أخيراً غامر طاقم الطائرة والتقطوا المواطن
المحتلون
صعدوه داخل
الطائرة ...



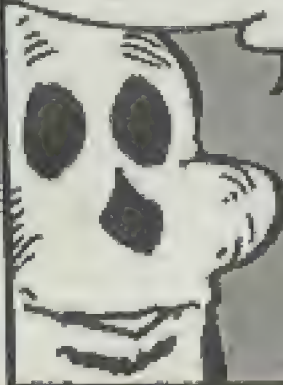




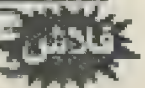
ولمى مؤتمر صحفي عالمي .. 111 ... احبيكم من على هذا المنبر ... واحمد الله على نجاتي ... وبسم الله نفتح المجال للأسئلة ...



سؤال عبقرى ..
طبعاً كنت زعلان
وخائف كمان !



أول سؤال :
صف لي شعورك عندما
علمت أن الطائرة
تهوى ...



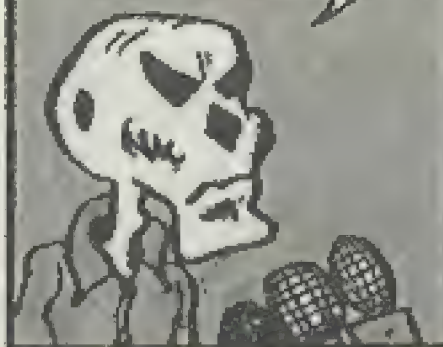
طبعًا .. ندمت على الوجبة
اللى ما ذقتهاش فى
الطائرة ...



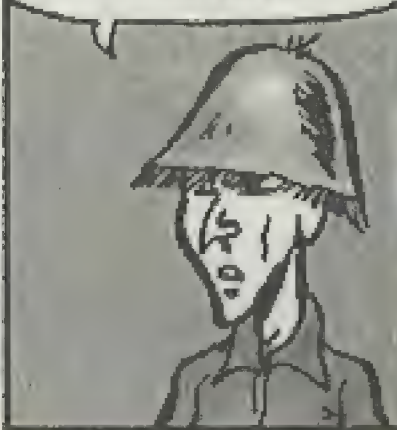
يا ترى فيه شيء
ندمت عليه وأنت
مقبل على الموت ؟

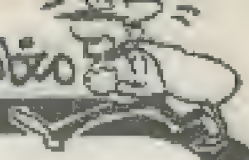


أنا نفسى معرفش ..
ومتهيا لى ده دور
العلماء ...

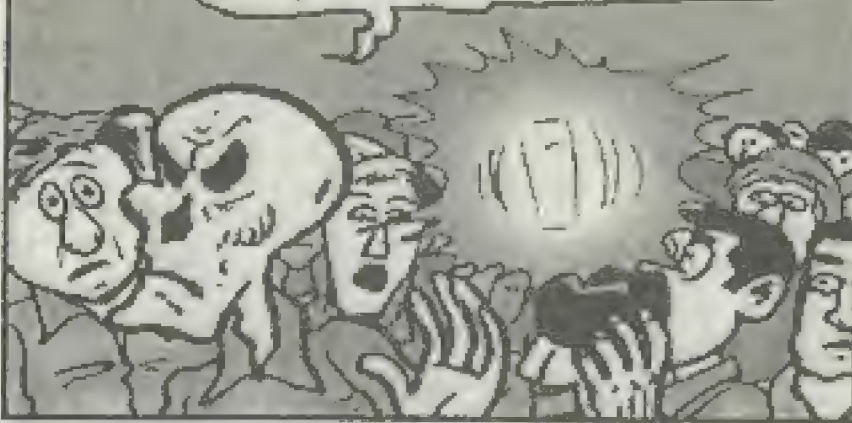


كيف تمكنت من
السير فوق الماء ؟





خلاص خلاص أنا تعبت من الأسئلة ... نفسي
أكل لقمة من فضلكم ...



وفي غرفته في فندق الخمس نجوم ..
الوووو ...

«روم سيرفيس» فين الأكل ؟ عصفير بطني
بتصوت ... بسرعة ولا ح اشتكى للمدير ..



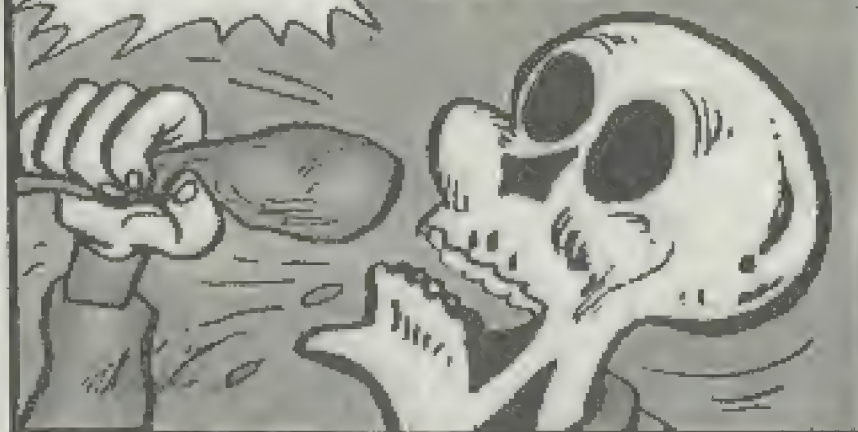
(١) خدمة الغرف .

و بمجرد ذكر اسم (المدير) .. اسرع موظفو
خدمة الغرف بإحضار أشهى الأَطعمة ..



وقبل ان يتذوق منسى
جرامًا واحدًا من اللحم ..

استننى



قف عندك .. أنا مندوب الجمعية العالمية للفيزياء
والظواهر الخارقة للطبيعة ...



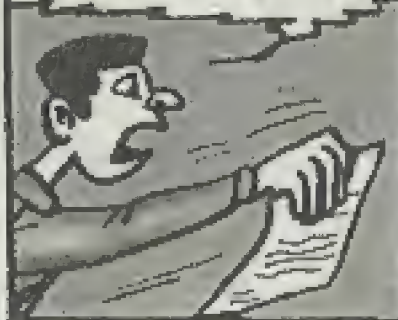
يجب الا تتناول اى
طعام قبل ان ندرس
حالتك التى تجعلك
تسير فوق الماء ...



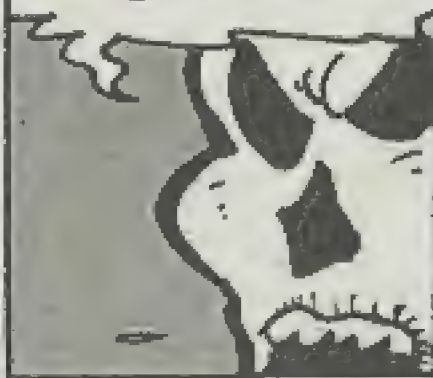
وايه المطلوب منى
يا جناب المندوب ؟



سلامو عليكمو ...
معاييا قرار وزارى
طازة بمنع المواطن
المطحون من الأكل ..

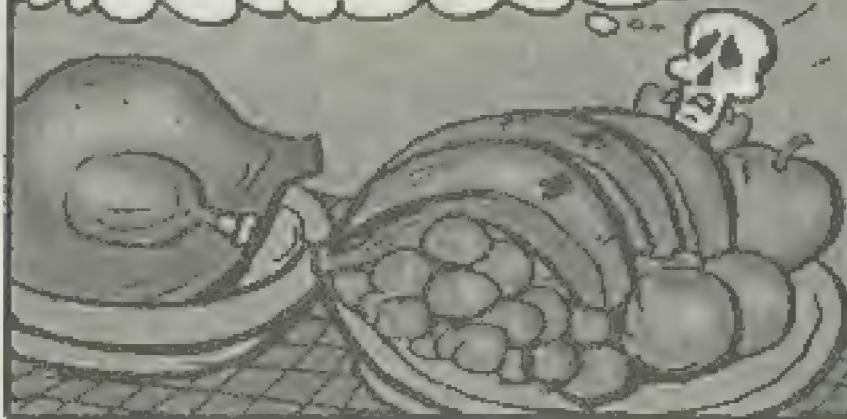


مش من حقتك تمنعنى
عن الأكل .. جمعيتك
غير ملزمة لى ...



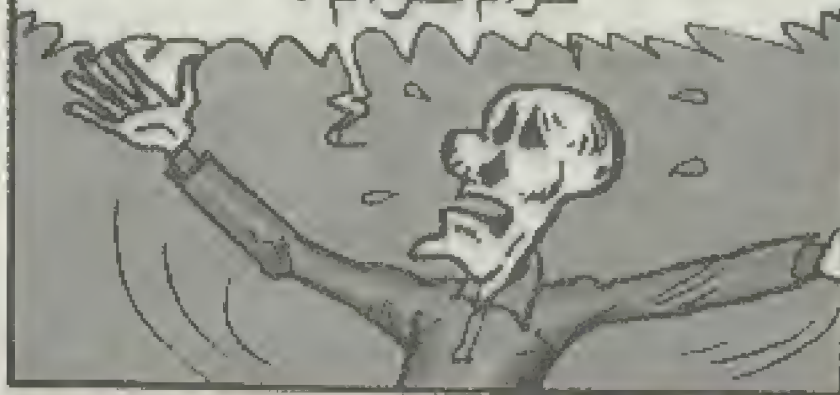
وهكذا

معقول اللي بيحصل ده ؟ لما الأكل يتوفر
قدامى يبقى السجن هو الثمن ؟

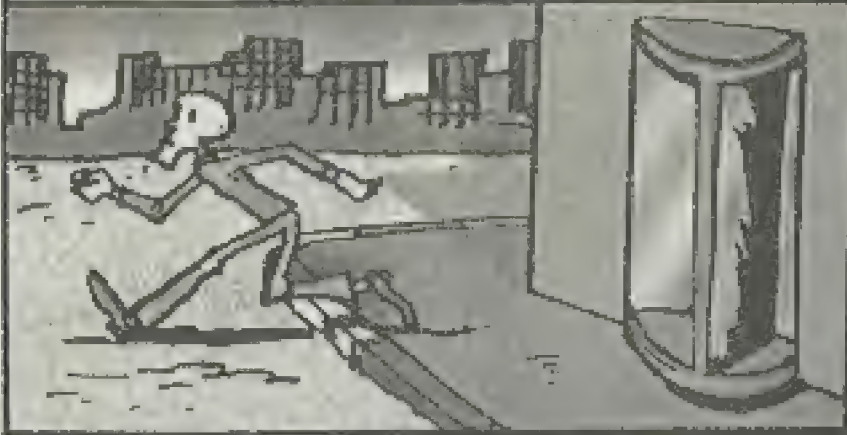


يا ناس ارحموني .. خذوا مني العينات اللي
عاوزينها .. بس سيبوني أكل ! لكن كده حرام

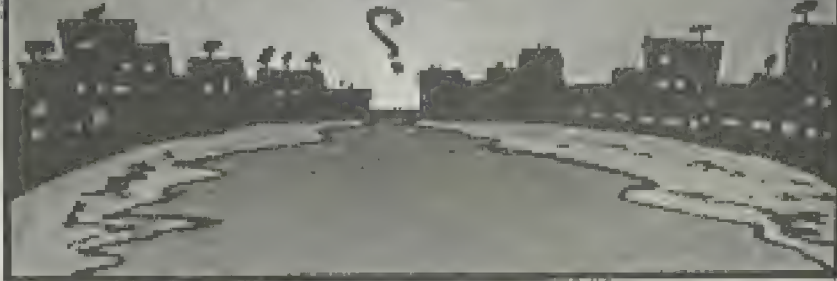
حرام حرام !



ولم يتحمل المسكين كل هذه الضغوط النفسية ، فهرب
من الفندق واخذ يركض بلا هدف



وانقلبت الدنيا ... وبحث الكل عن (منسي
افندي) دون جدوى ... وصار حديث الساعة
بين الناس ... اختفاء المواطن المطحون ...
ترى هل نقرأ جزءاً جديداً من (الهجرة إلى
كندا) ؟ أم أن هذه هي نهاية القصة ؟



روایات فلاش تقدم



لسان العصفور

رن جرس الهاتف فى منزل المخرج الكبير (كمال
أكشن) ، فتناول السماعه فى (تكاسل) ، ولما عرف
صوت المتحدث ، ارتسمت ابتسامة واسعة على
وجهه ، وهتف : (أهلا أمين ؟ إيه الأخبار ؟) رد (أمين) :
(مسلسل غسل يا ريس ... مايعملوش غيرك) ،
سأله (كمال) فى فضول (إيه موضوعه يا ترزى) ؟ رد
(أمين الترزى) فى غموض : (بكرة فى المكتب ح تعرف) !
دخل السيناريست (أمين الترزى) مكتب المخرج
(كمال أكشن) ووجد الأخير معكر المزاج ، فناوله
(المعالجة) وهو يقول : (خذ ... دى ح تروكك) مرت



عيننا المخرج
المخضرم على
السطور فى سرعة ،
وبدت علامات الرضا
تحل محل علامات
الضيق ، لكنه سال
أمين فجأة : (فصلت
دور فى المسلسل

للمدام ؟

تلعثم (أمين) ورد في ارتباك : (بلاش المسلسل ده يا ريس ... وأنا أوعدك إن المسلسل الجاى تكون المدام بتاعة سيادتك بطلته) .. ألقى (كمال) الورق في وجه (أمين) في سخط وصاح : (يبقى مش ح اعمله .. روح لمخرج شاب أحسن) .. بعد أن فصل (أمين) القرزى) دور البطلة على مقاس زوجة المخرج .. رفضت البطلة أن تلعب دورها في مرحلة الشباب ممثلة ناشئة .. وأصرّت أن تقوم هي بدور البطلة في فجر شبابها ، وأوضحت وجهة نظرها : (أعمل ضفيريّتين ، وألبس في رجلى شراب أبيض .. وح ابقى تلميذة في الثانوى) !

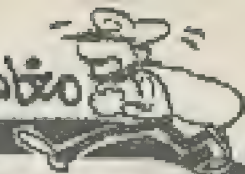
مال عليها زوجها وهمس (بس يا روحية انت



داخلة ع الستين و ...) صرخت روحية : (قلت انا
الى ح اعمل الدور) ...

كان المشهد الأول يصور (سميحة) تلميذة
الثانوى تركب دراجتها وهى فى طريقها إلى
المدرسة ... وعبثاً حاول مساعد المخرج أن يدرب
مدام روحية على ركوب الدراجة .. وظلت المحاولات
حتى انتهى اليوم الأول دون تصوير ... واستمر
الحال هكذا ثلاثة أيام .. حتى ضاقت (روحية)
وفاض بها بعد أن عاودتها آلام (الروماتويد)
فاقترحت أن تذهب البطلة إلى المدرسة سيرا على
الأقدام ، لكن السيناريست (أمين) رفض رفضاً باتاً ،
وأوضح لها أن البناء الدرامى للمسلسل كله مبنى
على الدراجة التى ستصدم بها البطل ، وتفقده
الذاكرة !

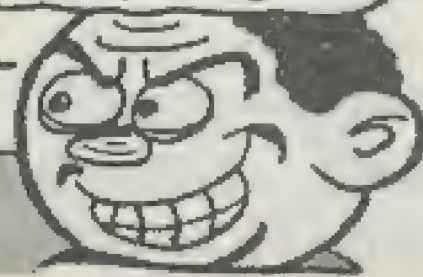
صدرت الصحف بعد أيام تحمل النبا التالى :
توقف العمل فى مسلسل (لسان العصفور)
بسبب كسر ساق الفنانة (روحية العتر) لوقوعها
من الدراجة فى اثناء تصوير أحد المشاهد !!



أصدقائي الأحياء ... اعتقد أنكم تعرفون سرّ
تميّزي عن بقية أبطال (فلاش) ... عضلاتي
الحديدية ، وقبضتي القولاذية .



وطبعًا انتم حافظين مواقف مع اصحابي ...
وإنهم ما يقدروش يقفوا في وجهي ... بامارة
أنا الفتوة ... قوة .. وكلّي قوة ...



لكن هل فكرتم في سرّ قوتي الرهيبة التي
حبّاني بها الله سبحانه وتعالى ؟



السبب كان شراشتي الشديدة في الأكل .. حتى إن
والدتي لم تكن تردد العبارات التقليدية التي
تجدونها على لسان كل أم : يا ولد كل يا ولد
اشرب اللبن يا ولد ..



كفاية أكل يا
توتو حرام
عليك نفسك !

مش
قادر



واذكر انى كنت اتسلى بقزقة (الرولمان بلى)^(١)
بدلا من اللب ... وامتص الحديد المسلح بدلا
من اعواد القصب .



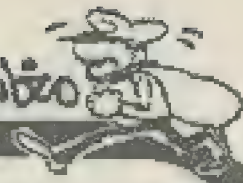
(١) قرأت صغيرة من الحديد الصلب .

لكن تفكروا يا اصدقائي انى سعيد بالقوة الخارقة
التي اتميز بها ؟ فى الحقيقة لا ... بل انى تعيس ..
تعيس للغاية .



لذلك اجد نفسى وحيداً ..
حتى وانا وسط الناس ..





لأول مرة أفتح لكم قلبي ، وأجعلكم
تشاركونني همومي ومعاناتي إهي إهي ...



أشعر باني ضعيف ضعيف ...

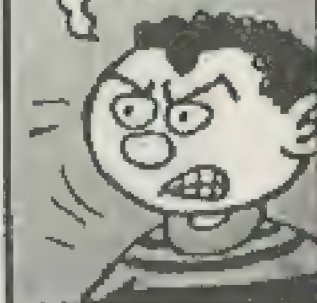


انسوا ما قرأتموه الآن ...
وتذكروا شيئاً واحداً فقط ...



فجأة ...

إيه ده ؟ أنا
كنت بقول
إيه ؟

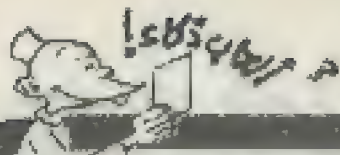


إني : أنا الفتوة .. توة ..
وكلى قوة .. قوة !





بدون تعلیق !



فرونة



لعبة في الملاعب متميزة ومشهورة ،
الناس في كل مكان بتحبها ومبهورة ،
تزعل بحرقه لما تغلب فيها ...
لكنها بترقص لما تبات منصورة
ما هي اللعبة ؟

الدرجة : 5



الحكم الميثاقى: يتخذ القرار بشجاعة!



فروغ



شيء .. كلما زينا منه نرداد حزناً .. نتمنى
أن يتوقف ، ولا يفعل .. فما هو ؟

الدرجة : 5

مغامرات علام!



(١) اعتذر بالنيابة عن علام ..

أعمار



إذا دققت النظر في ملامح وملابس هذا الرجل ...
واستخلصت الأرقام المكتوبة فيها .. ثم جمعتها
فسوف تعرف عمره ..
الدرجة : 5

I غريق

أيها الغبي



أيوواااااه !





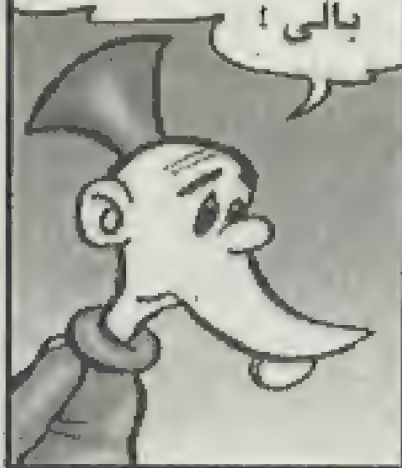
ولا تزعل يا كابتن ..
«نعم بهدوء» ..

يا جدع انت خليك
طبيعي مرة واحدة في
حياتك .. لما انا ديك
تقول نعم بهدوء .

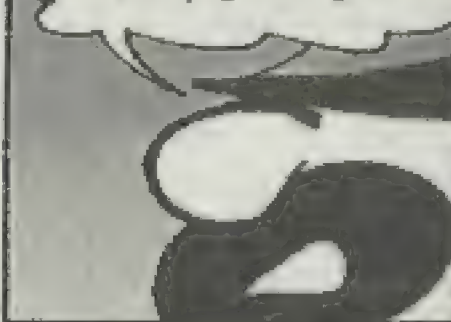
أخ ... نسيت .. أنا
أسف يا كابتن !

جهزت السفينة
للإبحار .. وزودتها
بالوقود ؟

أوووه ! ما اخدتش
بالى !



طيب تمتت على الهلب
وربطته كويس ؟
انت عارف إن التيارات
شديدة الايام دى ...



طبعاً .. السفينة
بتاعتك وحدك
يا كابتن ...



يا ابنى ... يا ابنى حرام
عليك ! هي (غريق I)
دى .. سفينتى لوحدى ؟

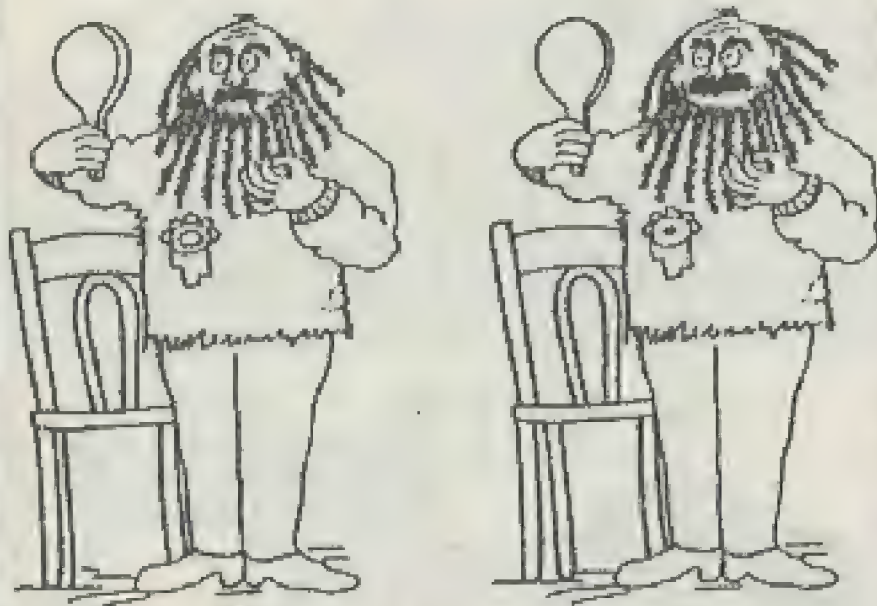








الاختلافات

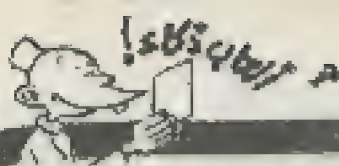


بين الرسمين خمسة فوارق .. اكتشفها خلال
دقيقة واحدة ، لتثبت أنك قوى الملاحظة .

الدرجة : 10

مغامرات علام!





لرليب

أ

ب

ج

د

هـ

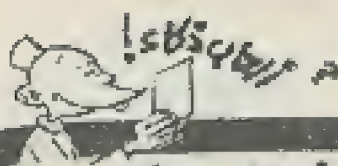
رتب هذه المستطيلات الترتيب الصحيح
لتتضح الكلمة المكتوبة ، وهي لأحدى المهن
الصحفية .

الدرجة : 8

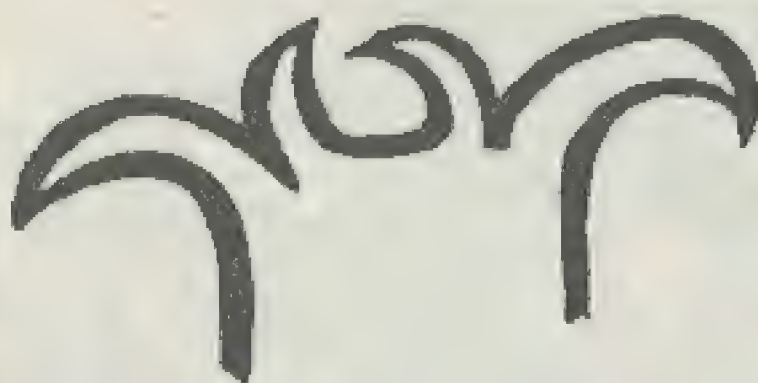
WWW.7AKAWATONIA.COM



العجب!



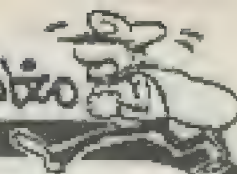
للفنانين فقط



مرمورية

بأبسط الخطوط .. هل تستطيع تحويل هذا
الشكل إلى رسم مكتمل ؟

الدرجة : 10



زبون المطعم



جرسون ..

عندكم إيه ؟



أفندم يا فندم .



جميع أنواع الطيور ؟



عندنا أرز وسلاطة
وجميع أنواع الطيور ..



إنن احضر لى واحد رز مع بومة !



(نمت)

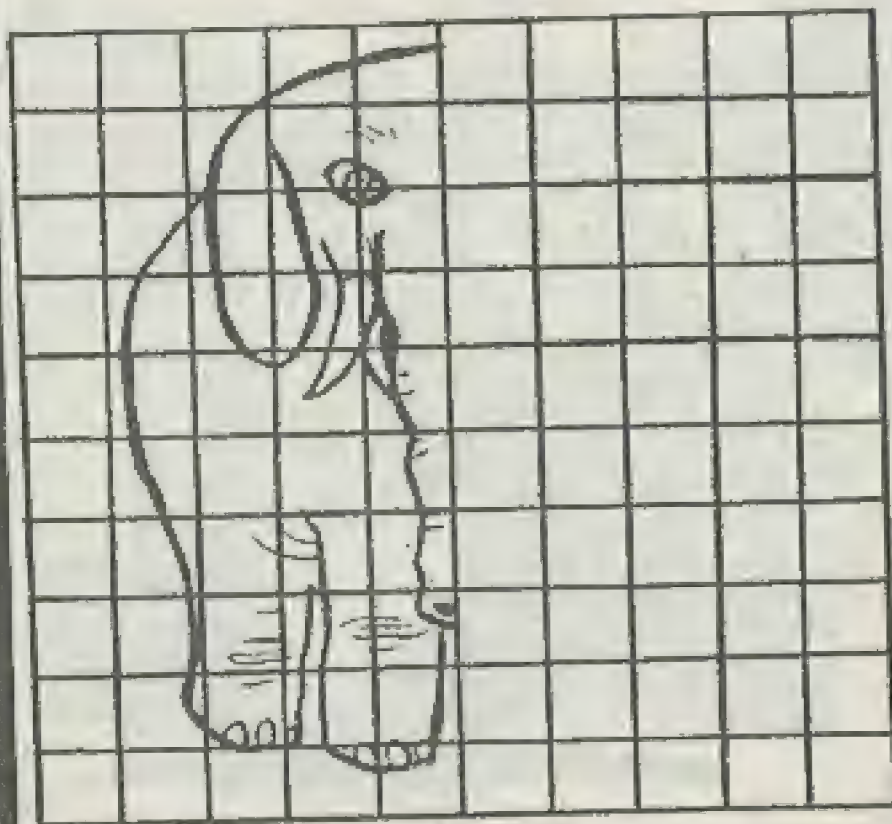
مغامرات علام!



(١) «صوابع زينب» ... نوع من أنواع الحلوى بمصر .



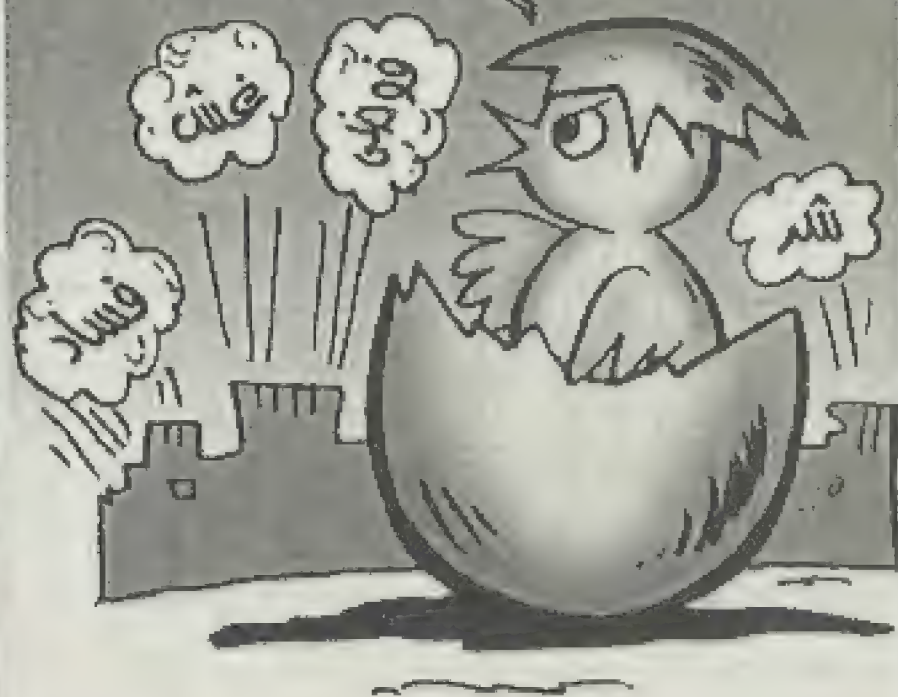
الرسم بالمربعات



اكمل رسم النصف الآخر بالاستعانة بالمربعات .

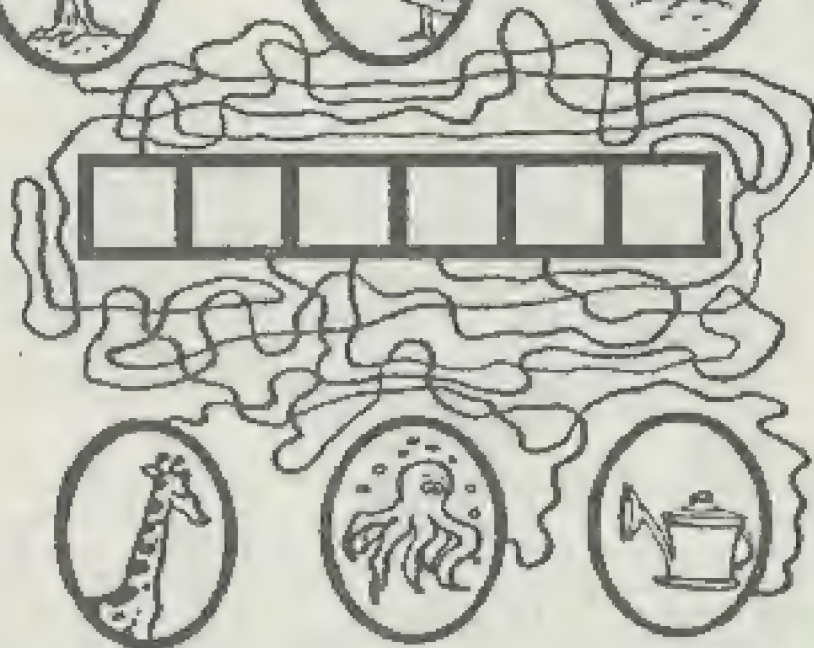
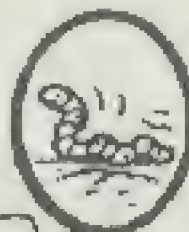
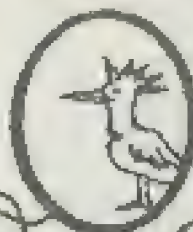
الدرجة : 10

أعوذ بالله .. هي دي الدنيا ؟
يا ريتنى ما طلعت !





الاسم الغامض



خذ أول حرف من حروف الأشياء المرسومة في
الأشكال البيضاوية وتتبع مساره حتى تصل إلى
المربع الخاص به لتعرف الاسم الغامض .
الدرجة : 8

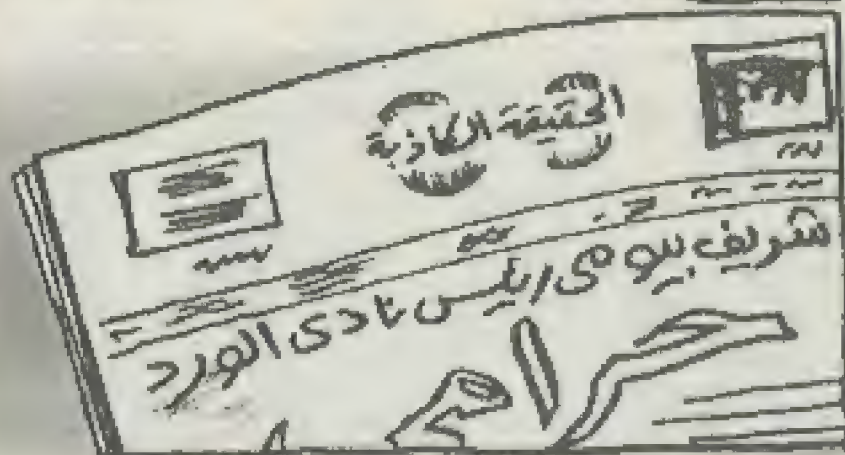
سامح جوخ



أولاً : أحدد النادي الذي عاوز اشتترك فيه .
ثانياً : أبدا فى مهاجمة رئيس النادي على
صفحات جريدة (الحقيقة الكاذبة) ... ثم ...
كالعادة .. أساوومه .. الاشتراك مقابل وقف
الهجوم !



وقعلا



وفى النادي

إيه اللي بيحصل ده ؟

مين سامح جوخ ده ؟

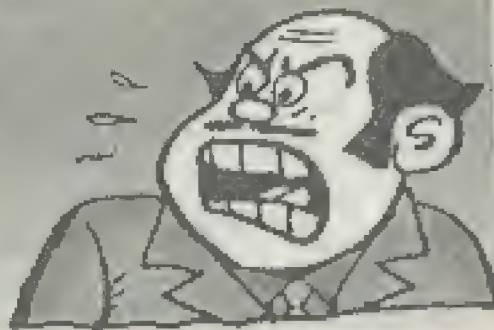
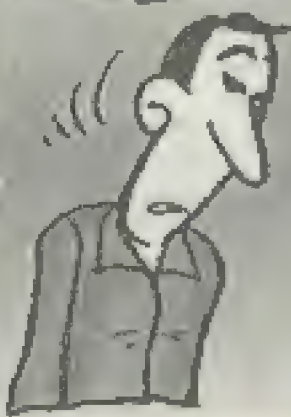


تحت امرك

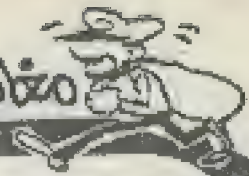
يا شريف باشا ..

حامد يا عجل ..

حامد ...

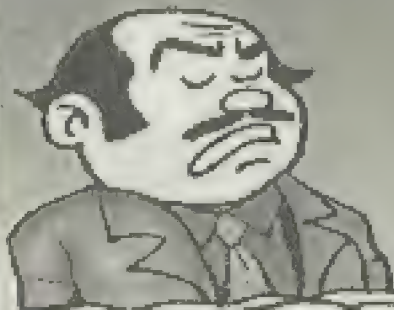






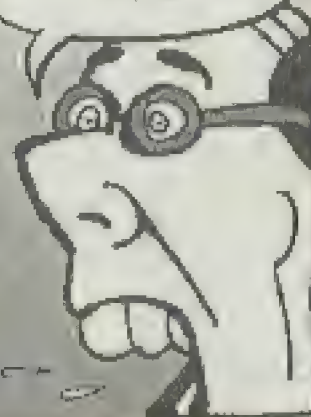
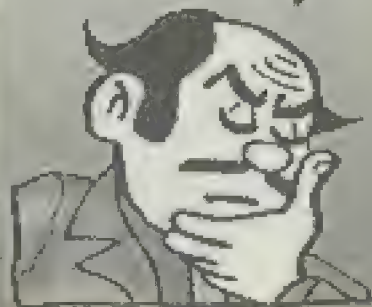
ايوه يا عقدة ...
بس ...

لا لا لا ... إحنا نرفع
دعوى رد شرف
مضمونة ...



بس الكلام اللى مكتوب
صحيح ...

بس إيه ؟





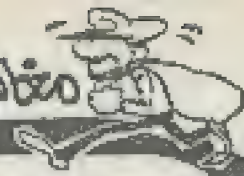
إذن لازم نتفاهم معاه ..

نتفاهم ؟

وجاء التلفون المنتظر ..
الاستاذ شريف ؟ أيوه .. انا
سامح جوخ ... إيه ؟
الحملة اللي عاملها عليك ؟
لا يا عزيزي .. انا راجل
عندي ضمير ...



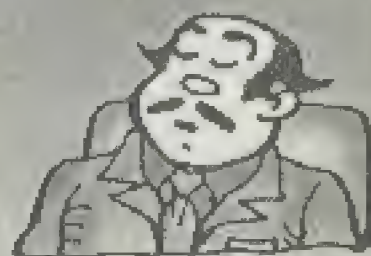
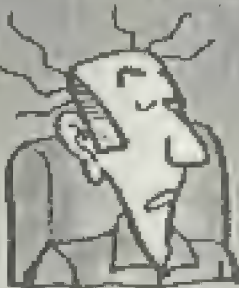
مرمورة



وفي اللقاء الذي جمع بينهما ...

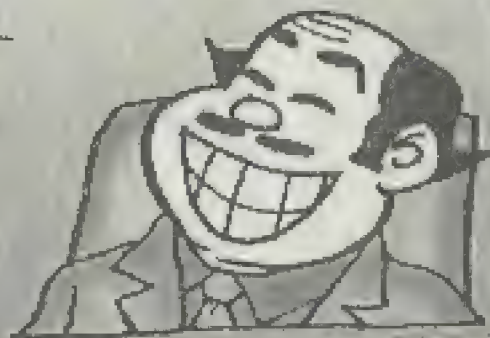
عضوية عاملة في
النادي ..

طلباتك



وانا اوعدك اني اتوقف
عن مهاجمتك .. مش كده
وبس ... انا ح اكتب
عكس كل اللي كتبتة ...

بس كده ؟ غالى
والطلب رخيص



وفجاء ..

اقْبِضُوا عَلَيْهِ ...

وہی !

عملقتها يا شريف ؟
مجلس ... مصيرنا
ننقابل .

مَشَّ عَيْبٌ يَاسْتَاذَ
سَامِحِ تَبَيَّنَ السَّيِّدُ
شَرِيفٌ ؟ اتَّفَضَلَ مَعَانَا !

أعمل إليه ؟ ما أنا
انكشفت خلاص
يعنى خربانة
خربانة !

مغامرات علام





كلمة السر

هـ	هـ	ك	م	ك	ك	ك	ك	ت	ك
ي	ي	ت	هـ	ت	ت	ت	ت	ي	ت
خ	ف	ب	ي	ب	ب	ا	ب	ل	ب
ي	ا	ا	ص	ط	هـ	ل	ل	ا	ا
ر	ر	د	ص	ب	ن	ح	غ	س	ط
ا	غ	ب	ق	ي	د	ر	ا	ت	ف
ت	ج	ي	ب	هـ	س	ب	ت	ب	ا
ب	ب	هـ	ت	ل	ي	ت	ف	ت	ل
ت	ت	ب	ك	م	هـ	ك	ن	ك	هـ
ك	ك	هـ	ي	م	ل	ع	ب	ت	ك

اشطب على هذه الكلمات داخل الجدول التالي أو رأسياً ، أو مائولاً من الشمال إلى اليمين والعكس ، من أعلى لأسفل والعكس ، في النهاية ستبقى عدة حروف تكون كلمة السر .

كلمة السر
في الكتاب

الدرجة 10

كتب طبية
كتب هندسية
كتب رحلات
كتب لغات
كتب تسالي
فمن
لهم

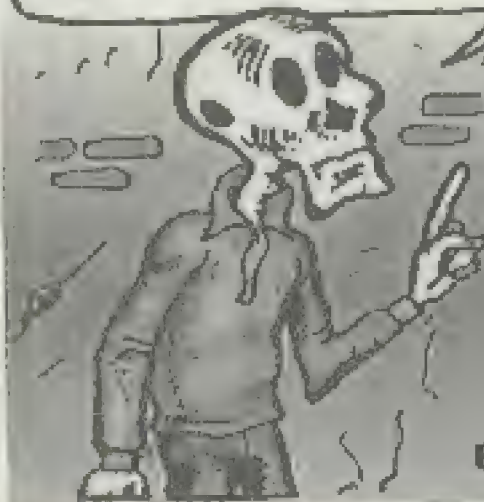
كتب أطفال
كتب علمية
كتب تاريخية
كتب جغرافية
كتب أدبية
كتب قصصية

مغامرات علام



ماذا يقول ؟

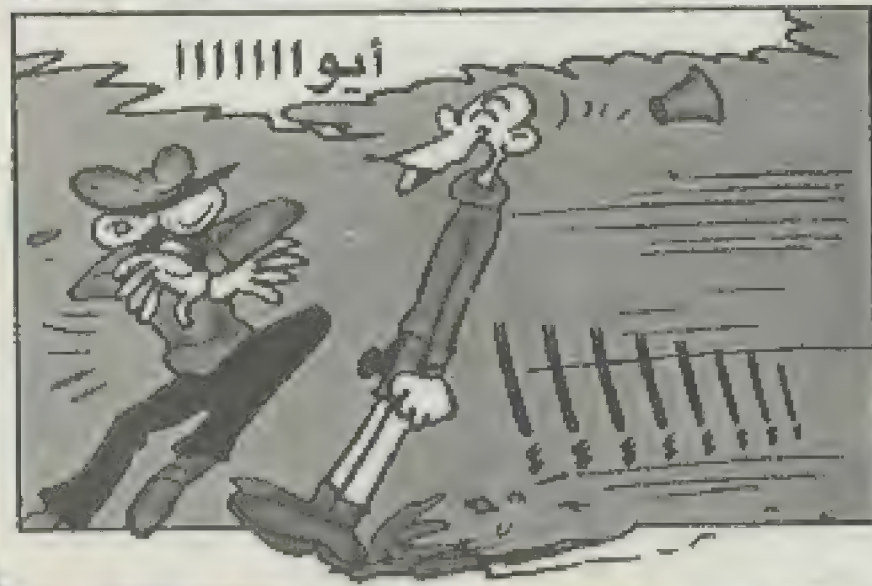
ا ز ص ن ز س ص ز ا ز ص
ا ز ف ص س ز ف ز ص ز
ر ز ص ج ز س ص ز ل ز ص
ف ز س ص ي س ص ز ا ز ل
ع ص ز ا س ز ل ص ص ز ز



اشطب من جملة
المواطن المصلحون
الحروف : ز .. س ..
ص .. لتعرف ماذا
يقول !

الدرجة 8

البحار الغبي سداد ..



أبعد ولا أجي ؟
حيرتني يا كابتن .

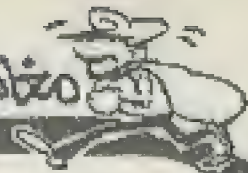


أبعد عني شوية
يا غبي ...

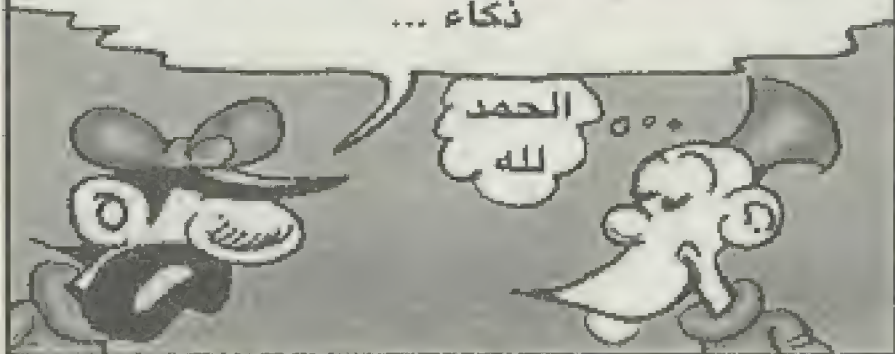


تعال هنا .. رايح فين ؟ قصدي تقف بعيد عني
عشان اتنفس ... نهايته .. انا قررت أجيب
مساعدة ثاني ...

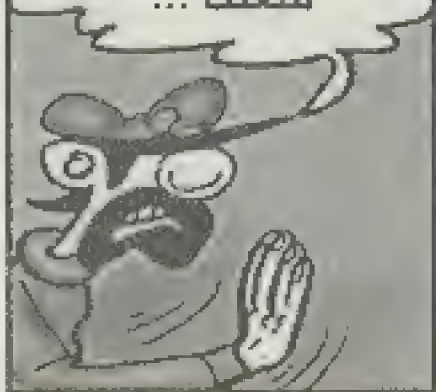




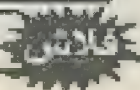
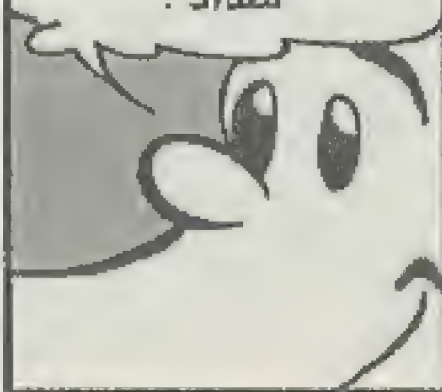
ما تخافش يا غبي ... مش ح اطردك ... لكن
فيه شغل كتير الفترة القادمة ، ولازم ح احتاج
لمساعد تاني .. بس اتمنى يكون فيه لمحة
ذكاء ...



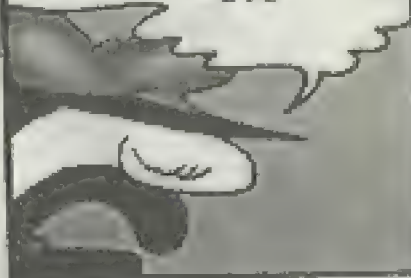
والنبي ما تفلقنيش
وسد الأول على
شغلك ...



طيب ما تكلفني باى
قدر من العمل وأنا
سداد !



طبعًا يرجع لي ..
المهم مش عاوزك
تقول له على مرتبك ...
لأن ده سر بييني
وبيينك ...



على العموم براحتك
يا كابتن .. ده شيء
يرجع لك ..



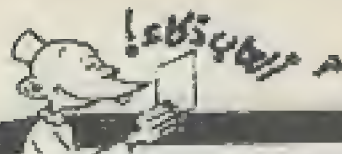
معلوم مرتبى سر بييني وبيينك لأنه يكسفتك
زى ما يكسفتنى !



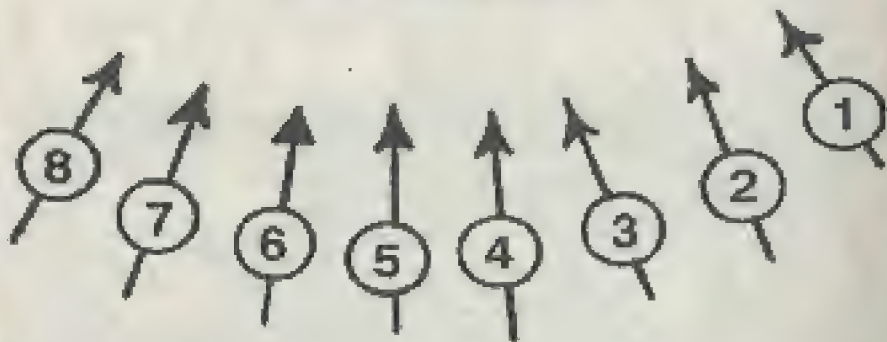
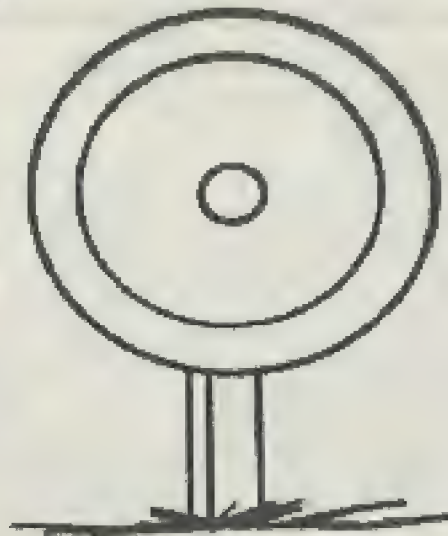
(تمت)

ديك غاوى كورة





الهدف والسهم!

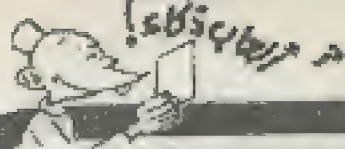


بمجرد النظر ... أي سهم من هذه السهام
يصيب الهدف؟

الدرجة 8

مغامرات علام





الكلمة الضائعة

ذ ح ز ت غ
ج ب ض أ و د ع س ك
ث ط ش ع ر ط ح ج
ف ذ ز و خ
أ ف ص د ش و و ب
ن ش ر س ص ح ط
ه غ ث هل د

اشطب كل حرفين مكررين .. سنتبقى عدة
حروف ، رتبها لكي تصل إلى الكلمة الضائعة
وهي اسم إحدى شخصيات (ساعة لقلبك)

الدرجة 8

مغامرات علام

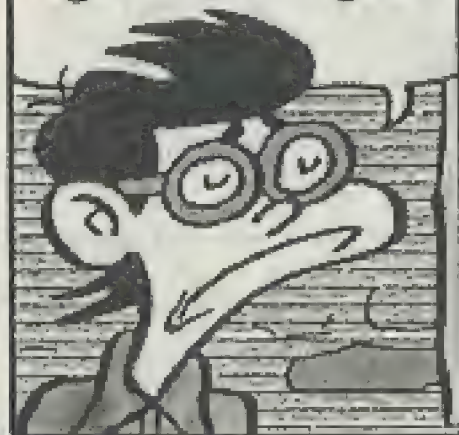
حصل .. لكن ما اتعلمتش .



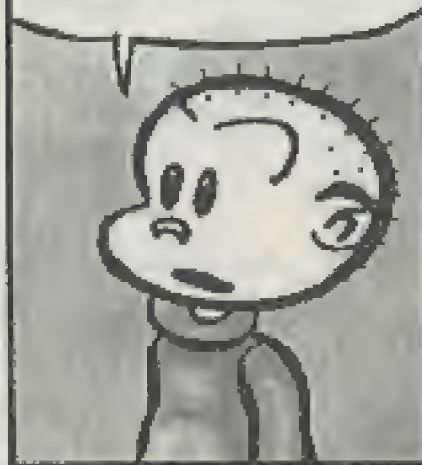
سمعت أنك ذهبت إلى
الإسكندرية لكي تتعلم فن
العوام .

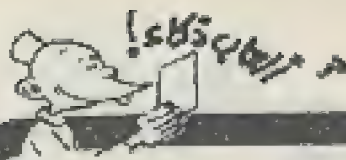


كل ما احاول اتعلم ...
الاقى الناس تنقذنى .



ليه بقى ؟





لون : 1 - احمر . 2 - اصفر . 3 - برتقالي .
4 - اخضر . 5 - ازرق . 7 - بني . 8 - اسود .

الدرجة 10

تحرير من !

انت يا جدع .. انت متهم بضرب زوجتك ضربا

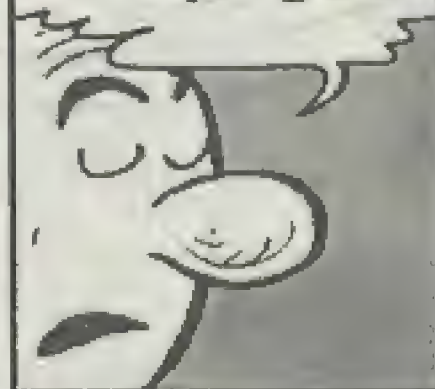
مبرحا ...

حلو

مبرحا دي ..



لا مؤاخذه يا سيادة
القاضي .. فوّت دي ...



وكمان لك عين
تتريق ١٩



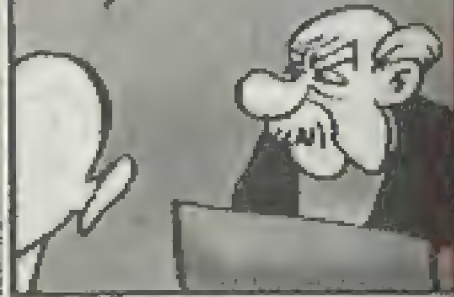
وايه سبب الضرب ؟



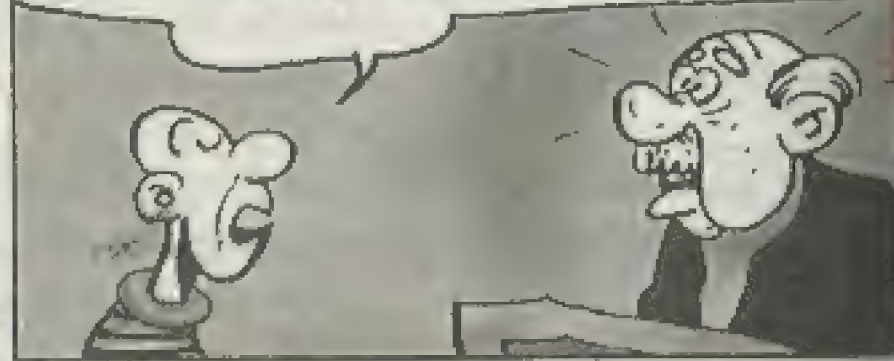
يعني معترف بضرب

مراقتك ؟

معترف



لأنها ظلت تقول لي .. اضربني لو كنت رجلا .. اضربني
لو كانت لديك ثرة من الشجاعة .. وسوف أشكوك للقضاء ..
واجعلك تقف امام القاضي الاصلع العجوز الذى يشبه
الخرنيت حتى يلقى بك فى الحبس !



(217)

يستخدم لغة العصر

فلاش

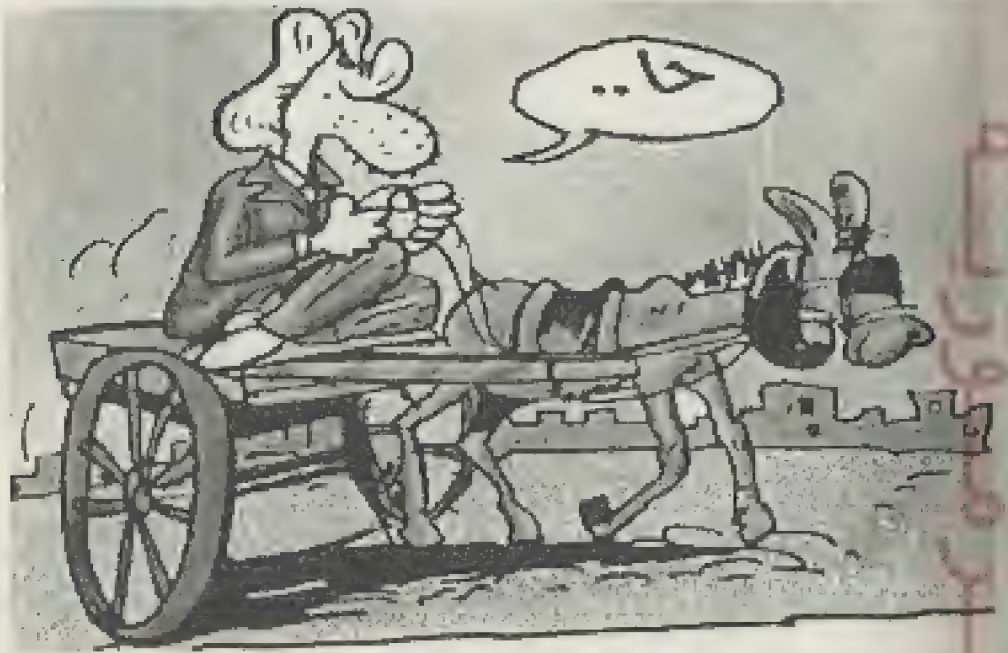


«فلاش» لا يمكن أن يتخلف عن ركب الحضارة والعلم ...
ولأن (كل واحد ما بيرضاش بنصيبه) فأبطال فلاش ناقمون
على وظائفهم التي اشتهروا بها وصاروا هم الرواد على
امتداد الوطن العربي الكبير ...

لذلك فقد قررنا تغذية الكمبيوتر بخصائص وسمات كل
شخصية ، وتركه يحدد لكل منهم الوظيفة التي تناسبه
وتلائم قدراته ومهاراته ...

الصفحات القادمة تطالع الوظائف الجديدة لبعض أبطالك !

العالم مفهوم .. عرجي



وجد الكمبيوتر ان المجال العلمي في إجازة
طويلة ... وهو في غير حاجة لا إلى العالم مفهوم
ولا إلى غيره .. وخوفاً من أن يتحول العالم مفهوم
إلى مواطن مطحون آخر .. وفر له الكمبيوتر هذه
الوظيفة من أجل أكل العيش فقط !

نظير : تو مرجى بعيادة أحد الأطباء المشاهير .



ارتاح ضمير ووجدان الكمبيوتر لوظيفة (نظير) ،
التي قد تأخذ بثار بعض المرضى المساكين من (القلة)
من الأطباء المشاهير ، الذين يحددون أسعارًا فلكية
لكشوفهم بغض النظر عن الحالة الاقتصادية للمرضى ...
والكمبيوتر على ثقة أن (نظير) سوف يشفي غليلنا
جميعًا من هذه القلة المنحرفة ، التي ابتعدت كثيرًا عن
رسالة الطب الحقيقية .

علام



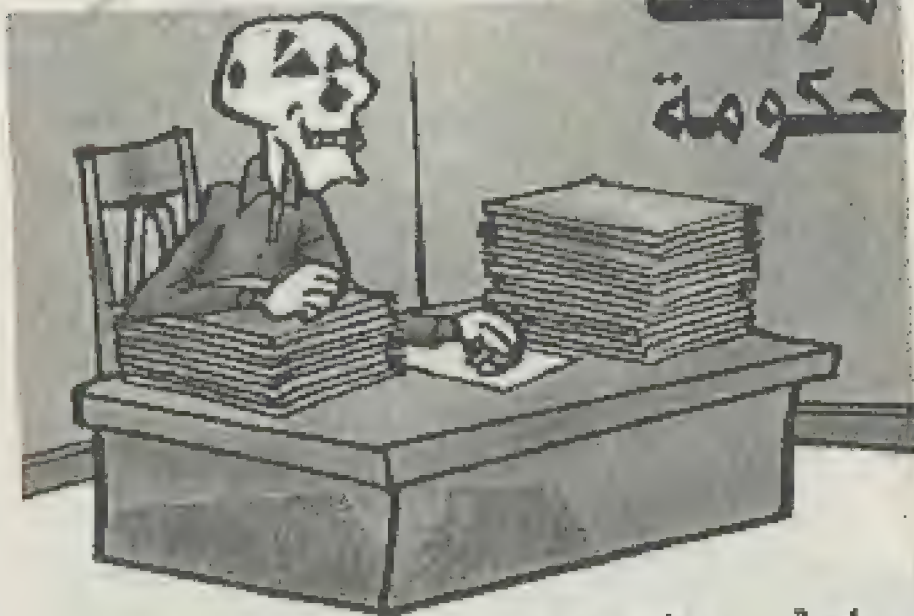
مردموری

محولجی فی السكة الحديد

ولكن حذار يا هيئة السكك الحديدية ... فسوف
تشهدين أهوالا لم تمر على الهيئة منذ بداية
إنشائها من عشرات السنين ... ولا بد من تعيين
مراقب على علام لا تغف عن عينه !

منسى أفندى أو بعبارة أدق : المواطن المطحون

موظف حكومة



بصراحة .. وبكل صراحة
احتار جهاز الكمبيوتر فى اختيار وظيفة أخرى تناسب
المواطن المطحون أكثر من الوظيفة التى يشغلها حالياً ...
(موظف حكومى) .. ويبدو أن التكنولوجيا (الأمرييابانية)^(١)
مازالت فى خطواتها الأولى ، ولم تبلغ بعد التقدم الذى
يجعلها ترشح (منسى) لوظيفة أخرى .. لكن اطمئنوا .. جارى
العمل والبحث من أجل رفع كفاءة الجهاز ..

(١) الأمريكية اليابانية .

حريص

طيار



حرصنا على حياة عملاء شركة (فلاش تورز) للسياحة والطيران .. خاصة الموسوسين منهم ،
قم تعيين (حريص) فى وظيفة طيار مدنى ...
وبالفعل أثبت حريص أنه الرجل المناسب فى
المكان المناسب .. حيث فضل السير بالطائرة
على الأرض والسفر بالطرق البرية ، تحسباً لاي
حادثة من حوادث الجو الخطيرة ...

البحار الغبى



منسق برامج بالتلفزيون ...

حاول الكمبيوتر جاهدًا أن يجد شخصًا غبى من
(البحار الغبى) لتولى شئون هذه الوظيفة فلم يجد ...
والطريف أن البرامج التى سيختارها وينسقها (البحار
الغبى) ستكون - ربما - افضل مما نشاهده الآن !



كلمة السر

ح	هـ	ا	د	ى	خ	ش	ب	هـ	ط
س	س	م	ى	ر	ك	م	و	ن	هـ
ا	ا	ح	م	د	ك	ش	ر	ى	ى
م	ا	ل	ح	ض	ر	ى	ب	ط	ل
ح	ا	ى	ح	ل	ا	د	ب	ع	ا
س	ا	ب	و	ع	ا	د	ل	هـ	ب
ن	ر	ب	ا	ح	ر	و	ب	ا	ى
ت	ا	م	ر	ب	ج	ا	ت	و	ل
ن	ا	د	ر	ا	ل	س	ى	د	و
ا	ح	م	د	ا	ل	ك	ا	س	ك

اشطب على هذه الكلمات داخل الجدول أفقياً أو رأسياً
أو محورياً ، من الشمال إلى اليمين والعكس ، من أعلى لأسفل
والعكس ، فى النهاية ستبقى عدة حروف تكون كلمة السر .

احمد الكاس احمد كشري
حسام حسن الحشري
كوليد الى نادر السيد
هانى خشبة ابو رجباب
سمير كوفه ابو عايد
تامر جاتو عبيد الحى

كلمة السر
لاصباح

الدرجة 10

ويّاك .. ويّاك .. الدنيا حلوة

ويّاك





ماذا يقول ؟

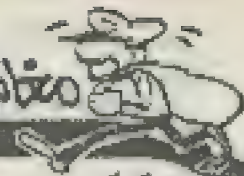
ا ز ه ص ا ح ا ح ل ز
ف ز ص ت ز س و س ه ص ز
و ز ص ل ص ل س ز ي ز
و ه ص ز و س ز ه ص ز

اشطب من جملة
(توتو عضلات)
الحروف ز ، س ، ص
لتعرف ماذا يقول .

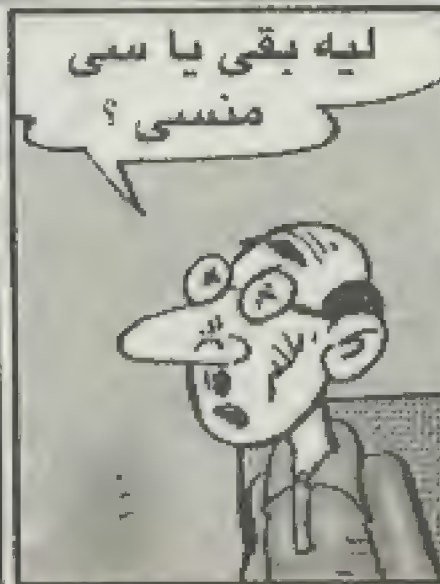
الدرجة : 8



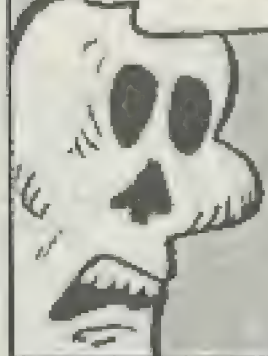
ممر موريقة



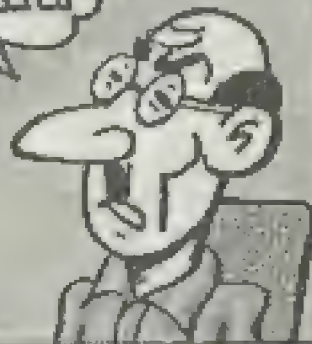
الموت المتكرر



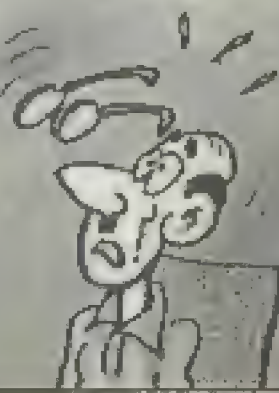
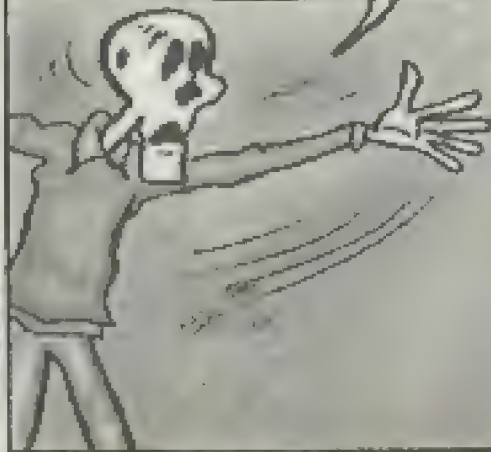
فعلا ده حصل
يا سيادة المدير ...
ولكن ...



لكن انت لسه واخد
إجازة الأسبوع اللي
فات عشان جدتك
ماتت .



إن عادة جدتي غريبة ... إنها تتظاهر
دائماً بالموت !



(33)

مغامرات

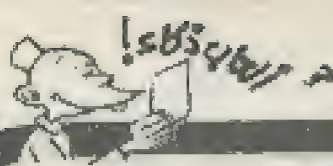
مغامرات علام



"فلاش" من حسين إبراهيم H . M



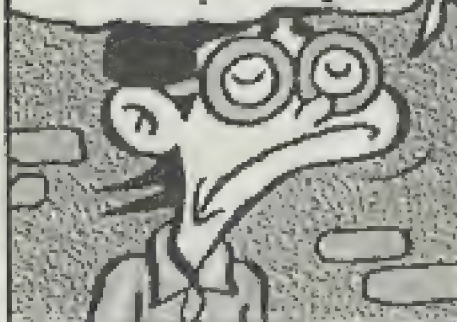
WWW.7AKAWWALA.COM



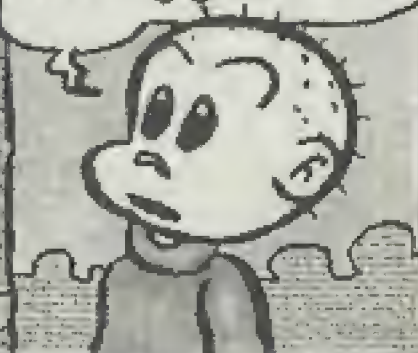
لون : 1 - احمر . 2 - اصفر . 3 - برتقالي .
 4 - اخضر . 5 - ازرق . 6 - بنفسجي . 7 - بني .
 8 - اسود .
 الدرجة : 10

مغامرات علام

أبداً .. أصل الكلب يتاعه
أكل طعامي .. فقلت لازم
أغيب الكلب ده ...



سمعت إنك عملت
مشكلة عند توتو عضلات



عاملته بالمثل .. اكلت
العضم يتاعه !



وعملت أيه
يا علام ؟





كلمة السر

ي	ي	و	س	ف	ش	ا	هـ	ي	ن
و	ح	س	ي	ن	ف	هـ	م	ي	ف
س	ي	ف	و	ء	ر	د	م	ح	م
ف	م	ح	س	ن	س	ر	ح	ا	ن
د	ش	ك	ر	ي	س	ر	ح	ا	ن
ا	ع	م	ا	د	ح	م	د	ي	ل
و	ل	ي	ب	ا	ق	ح	ا	ل	ص
و	ع	ل	ي	ا	ل	ش	ر	ي	ف
د	ي	و	س	ف	م	ن	ص	و	ر
م	ي	و	س	ف	ش	ع	ب	ا	ن

اشطب على هذه الكلمات داخل الجدول افقيًا او رأسيًا
او محوريًا ، من الشمال إلى اليمين والعكس ، من أعلى
لأسفل والعكس ، في النهاية ستبقى عدة حروف تكون كلمة السر .

كلمة السر
شاهد في النهاية

الدرجة 10

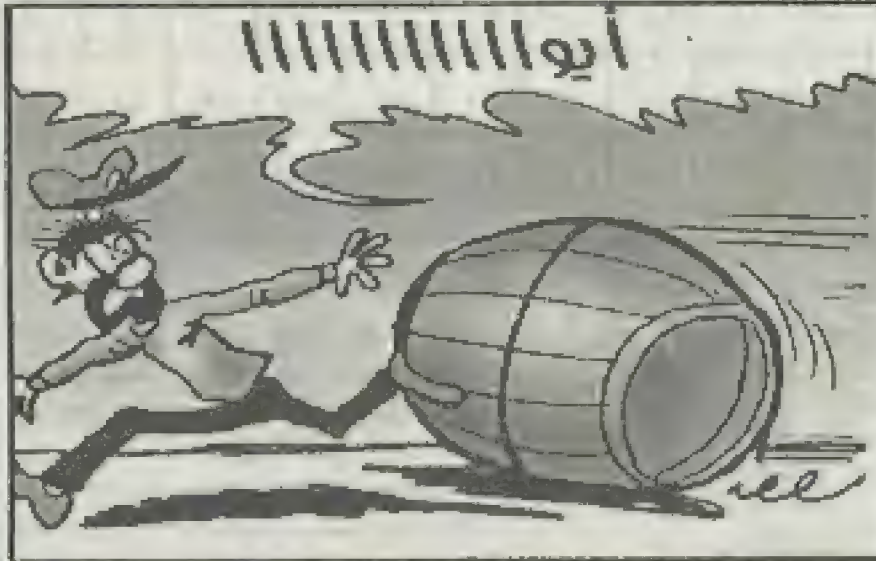
يوسف داود محسن سرخان
يوسف شعبان شكرى سرخان
يوسف منصور علي الشريف
يوسف شاهين عماد حمدي
حسين فهمي صلاح قابيل
محمد رموف

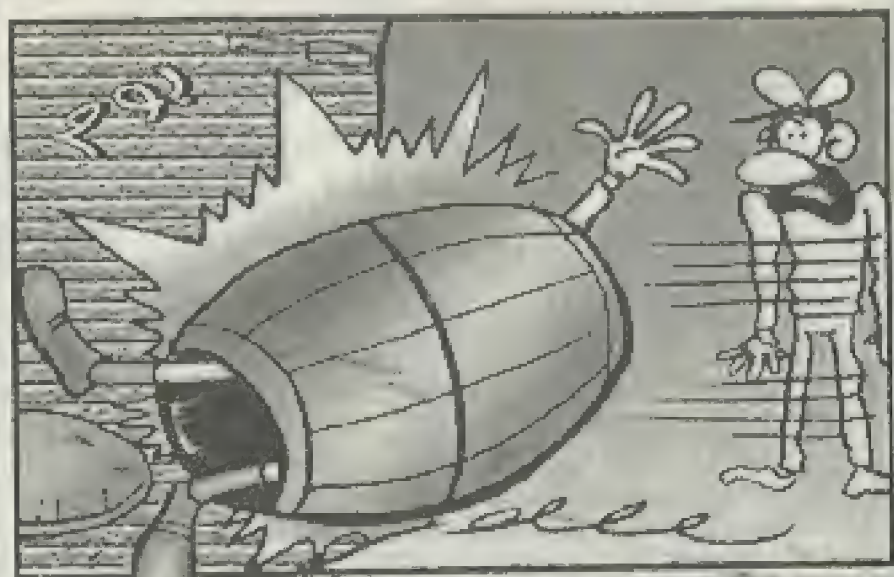
ذكريات الحب

أَيُّهَا الْغَيْبِيُّ



|||||||21





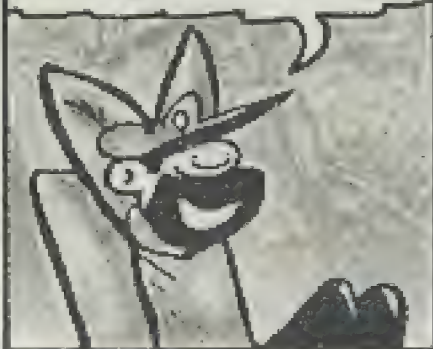
مین ؟
 فقین ؟
 لیہ ؟

میر موریلہ

شوف ... أنا حظي العاثر هو اللي رمانى
على شغل البحر ... عشان أشوف وجهك
المستفز ده ... لكن ح اعمل إيه ؟
ده نصيبى ...

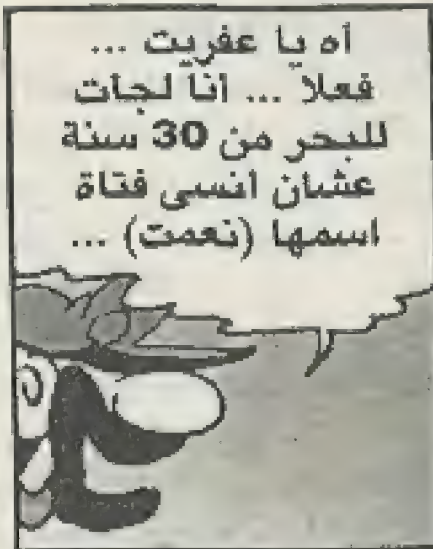


ياه ... دى حكاية قديمة
جداً ... باختصار أنا
اشتغلت فى البحر
عشان أنسى ..

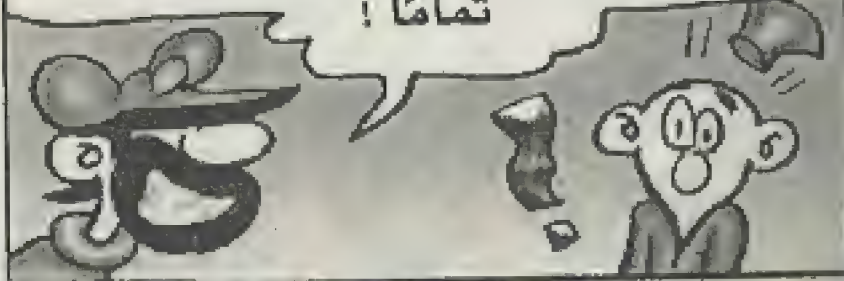


صحيح يا كابتن ...
إيه اللي رماك على
شغل البحر ؟





وكانت ساكنة في مصر عتيقة شارع الملك
الصالح نمرة 53 في الدور الرابع شقة 9 ...
وابوها كان كمساري ، وأمها دلالة .. ولها
أخ متخلف ، وكان شعرها اكتر ودايمًا
بتحط فيه جاز ... والحمد لله نسيتها
تمامًا !



(نعمت)

أسماء الشهور العربية

الشهور العربية التي نستخدمها إلى جانب الشهور الميلادية ، لها أسماء قد يكون بعضها واضح المعنى كشهر (ربيع) ... وقد يكون البعض الآخر غامض المعنى ... ولكل من هذه الأسماء أصل ... فمثلاً :

- شهر (المحرم) : أطلق عليه العرب هذا الاسم لأنهم كانوا يحرمون فيه القتال .

- (صفر) : سُمي بهذا الاسم لأن البيوت كانت تصفر فيه لخلوها من أهلها الذين يخرجون للغزو خلال تلك الفترة .

- (شعبان) : لأن القتال يتشعب فيه .

- (شوال) : حيث تشيل فيه

الإبل أذنايها (كناية عما يسميه أهل الريف عندنا :

بطلب التكاثر أو التناسل) .

- (ذو القعدة) : لأن

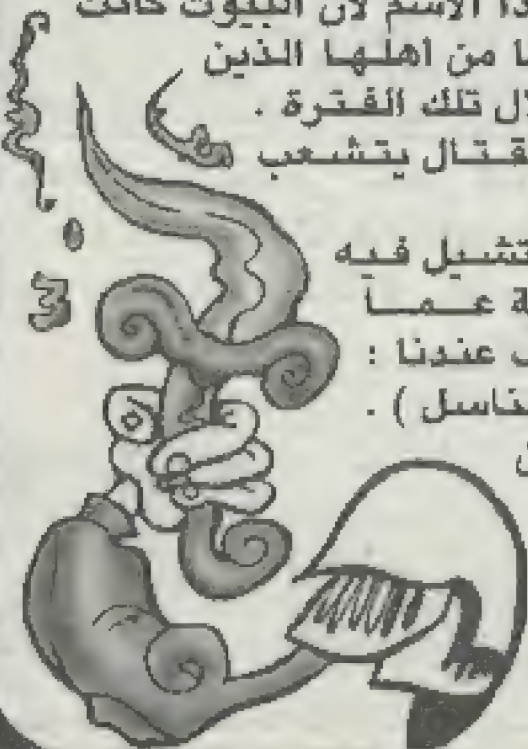
العرب كانوا

يقعدون في دورهم

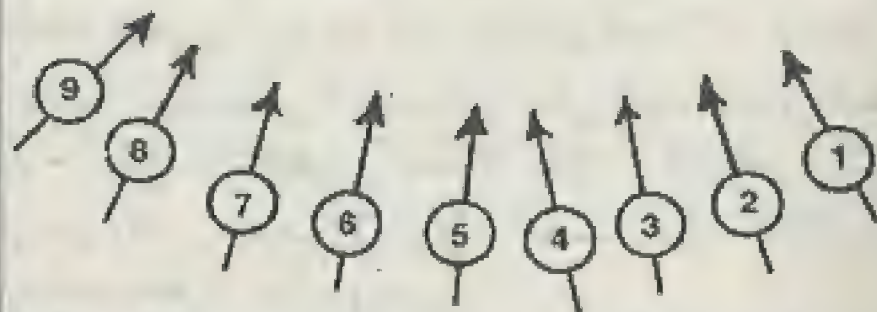
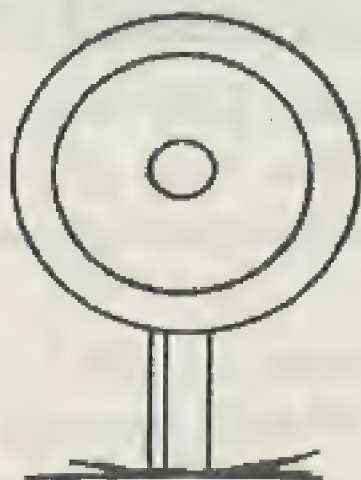
في هذا الشهر .

- (ذو الحجة) :

لأنه كان فيه الحج .



الهدف .. والسهم !



بمجرد النظر .. أى سهم من هذه السهام
يصيب منتصف الهدف ؟

الدرجة : 8

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (47)

- إذا حصلت على درجات بين 301 و 369 فانت متوقد الذكاء .. سريع البديهة ، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . اهنتك !
- وإذا حصلت على درجات بين 251 و 300 درجة فانت ذكى .. لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .
- أما إذا كانت درجاتك بين 201 و 250 فذاؤك وقدراتك فى المستوى العادى ، لذلك أنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شىء يمر عليك .
- وإذا كانت درجاتك بين 151 و 200 درجة فذاؤك ومستواك الثقافى على شفا حفرة من الخطر ، إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !
- وإذا قلت درجاتك عن 150 درجة ، فيجب إعادة النظر فى أسلوب الحياة عامة .
فغذاء العقل مهم كغذاء البطن ..
أليس كذلك ؟

خالد الصفتى

حلول فلاش رقم (47)

الحل	صفحة
رقم 3 .	10
الظاهر .	45
كلمة السر : المحلة .	47
جمال .	49
رقم 2 .	59
كلمة السر : هندی .	61
هندي .	65
حمدي .	70
مربع رقم 1 .	87
الترتيب : د . ح . ب . أ . هـ بيبرس .	89
بطريق .	121
كلمة السر : اختبر .	123
أنا خايف من الأنفلونزا .	129
فهلاو .	133
رقم 5 .	139

الـ	صفحة
الترتيب: ج-ب-أ-ه-د: قطز .	145
فزورة: كرة القدم .	173
العمر .	175
46 سنة .	177
الاختلافات: 1- سمك المرأة التي في يد الرجل 2- النيشان على صدره 3- شاربته 4- رجل الكرسي 5- ضفيرة زائدة في شعر الرجل أقصى يمين رأسه .	183
ه-د-ج-ب-أ: ناقد .	185
شهرزاد .	193
كلمة السر: مكتبة .	203
أنا أفقر رجل في العالم .	205
رقم 4 .	211
شكل .	213
كلمة السر: طاهر .	225
أنا الفتوة .. وكل قوة	227
لبان .	231
كلمة السر: فيلم .	235
رقم 6 .	241

المسابقة

